


تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

# الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٥٧٤٧٠١١ ـ ٥٧٤٧٢١١
٥٧٤٧٥١١ ـ ٥٧٤٧٤١١ ـ ٥٧٤٧٣١١
تلكس : ٩٢٠٠٢ ـ ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكسيملي : ـ ٥٧٤٧٠٢٣
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

١٨ صفحة
٢٥ قرشا

السبت ١٤ ربيع الأول ١٤١٣ ـ ١٢ سبتمبر ( أيلول ) ١٩٩٢ ـ ٢ توت ١٧٠٩ | السنة ١١٧ ـ العدد ٣٨٦٣١ | 12 SEPTEMBER 1992 | Al-Ahram | الطبعة الأولى




## الرئيس مبارك فى حديث صريح وشامل للأهرام :

# المستقبل يبشر بالخير بعد أن تخطينا معظم المخاطر .. وأنا متفائل .. ولكن بحذر

## تركة الديون وصلت حتى عام ٩١ إلى ١٥٢ مليار جنيه بواقع ١٤ ألف جنيه ديونا على كل أسرة مصرية

### أقساط وفوائد ديوننا السنوية بلغت ١٣,٢ ألف مليون جنيه وكلها كانت واجبة السداد وإلا توقف العالم عن التعامل معنا وتوقف الانتاج وأفلست البنوك

### ديون شركات القطاع العام بلغت ٦٢ ألف مليون جنيه .. وكانت تغطى عجزها بالاقتراض وترفض تعديل الأسعار

## البنك المركزى تدخل لشراء ٤٥٠٠ مليون دولار حتى لاينخفض سعر الدولار بشكل حاد مما يؤكد نجاح الاصلاح

### ثبات الأسعار النسبى من عام ٦٠ إلى ٨٠ تحقق بالديون وليس بالانتاج .. وتأجيل الأعباء هو سبب انخفاض قيمة الجنيه وزيادة الأسعار

كتب ـ إبراهيم نافع :

**فى حديث شامل وصريح الى « الأهرام » أعلن الرئيس حسنى مبارك ان مصر تخطت معظم المشاكل التى واجهتها فى السنين الأخيرة ، وان المستقبل يبشر بالخير ، وأوضح انه متفائل بمستقبل مصر وشعب مصر ، ولكن تفاؤله يشوبه بعض الحذر من عوامل جانبية ـ وفى مقدمتها الانفجار السكانى ـ قد تقلل من حجم النتائج المبهرة المرتقبة .**

**وشرح الرئيس مبارك فى حديثه الجامع ، الأسباب التى تدعوه للتفاؤل ، وأبرزها : انخفاض معدل التضخم من ٣٠ فى المائة خلال السنوات الثلاث الماضية إلى ٩,٥ فى المائة خلال الشهور الثلاثة الأخيرة ، وتأكيد الثقة فى الجنيه المصرى بعد أن تحقق استقرار سعره فى أسواق النقد ، وتضاعف الحركة السياحية وزيادة الصادرات السلعية ، كما انه خلال عشر سنوات وافقت الحكومة للمستثمرين على ١١١٥٣ مشروعا صناعيا ، دخل مرحلة الانتاج منها بالفعل ٧١٤٨ مشروعا .**

وأوضح الرئيس فى حديثه الشامل الصورة التى كنا عليها حتى سنة ١٩٩١ فقال ان تركة الديون كانت قد وصلت فى تلك السنة الى ١٥٢ مليار جنيه بواقع ١٤٠٠ ألف جنيه ديونا على كل أسرة مصرية . وان الأقساط والفوائد السنوية للديون بلغت ١٣,٢ ألف مليون جنيه وكانت كلها واجبة السداد لأن عدم سدادها كان يعنى توقف العالم عن التعامل معنا وافلاس البنوك وتوقف الانتاج . كما ان ديون شركات القطاع العام كانت قد بلغت ٦٢ ألف مليون جنيه ، وكانت تغطى عجزها بالاقتراض وترفض تعديل الأسعار . لذلك فان الثبات النسبى للأسعار خلال الفترة بين عامى ١٩٦٠ ـ ١٩٨٠ قد تحقق بالديون وليس بالانتاج . وكان تأجيل الأعباء هو سبب انخفاض الجنيه المصرى وبالتالى زيادة الأسعار فى المرحلة التالية .

وقال الرئيس ان الأوضاع قبل بداية الاصلاح الاقتصادى كانت بالغة الخطورة وأضاف : أحمد الله أنى اتخذت قرار البدء فى الاصلاح فى الوقت المناسب .

وأشار الرئيس مبارك فى حديثه الصريح الى قوة الاقتصاد المصرى الآن فقال : لا أريد أن أغالى فى التفاؤل هنا وأقول ان البنك المركزى تدخل من أجل الا ينخفض سعر الدولار ، بل لا أذيع سرا اذا قلت ان البنك المركزى اشترى هذا العام من السوق ٤٥٠٠ مليون دولار ، ولولا تدخله وشراؤه لهذا الكم لانخفض سعر الدولار بشكل حاد .

وأكد الرئيس انه لاحديث عن التعديل الوزارى . ولكن كل وزير يتوقف عطاؤه لسبب أو لآخر سيتم تغييره ، وكل وزير يواصل العطاء لابد من استمراره ومساندته ، كما أوضح انه يتحتم على كل وزارة أن تعيد النظر فى مهامها بعد تنفيذ قانون الأعمال حيث أن استقلال القطاع العام عن الوزارات التى كانت تشرف عليه لايلغى عمل هذه الوزارات وانما يتطلب منها اعادة النظر فى مهامها . والدور الاجتماعى للدولة مستمر ولابد للمجتمع أن يحمى فقراءه . وقال الرئيس : لقد تمسكت باستمرار الدعم ووصوله الى مستحقيه .

وحول الشائعات التى يروجها البعض بأنه سيكون هناك استغناء عن العمالة بعد تطوير القطاع العام قال الرئيس مبارك : ان أعداء الاصلاح هم الذين يروجون هذه الشائعات ، وان أرقام البطالة التى تتداولها بعض الصحف غير دقيقة وتتضمن عددا كبيرا ممن يعملون بالقطاع الخاص ويريدون العمل فى الحكومة .

وأكد الرئيس اننا لن نكرر أخطاء الماضى ولن نقترض ، وقال : لقد بذلت المستحيل وطفت العالم للخروج من مأزق الديون ، وسعيت الى مد الجسور مع جميع دول العالم حتى يتوافر لبرنامج الاصلاح اكبر حصيلة من المعرفة واكبر قدر من المساندة ، وقد أعطيت تعليماتى أيضا بأن نتوسع فى زيارة الوزراء والخبراء للدول التى عاشت ظروفا مماثلة لظروفنا . وحققت تقدما ملموسا وتجاوزت عنق الزجاجة .

نص الجزء الأول من حديث الرئيس ص ٣ ، ٥



### لاحديث عن التغيير الوزارى لكن كل وزير يتوقف عطاؤه يتم تغييره .. وكل وزير يواصل العطاء لابد من استمراره ومساندته

### على كل وزارة أن تعيد النظر فى مهامها بعد تنفيذ قانون قطاع الأعمال

---

□ كلمة عمرو موسى فى افتتاح الدورة الـ ٩٨ للجامعة العربية اليوم :

## بحث مبادرة مبارك بنزع أسلحة الدمار الشامل فى الشرق الأوسط

### طرح اقتراح مصر بشأن استراتيجية الأمن القومى العربى

**يلقى عمرو موسى وزير الخارجية كلمة مصر فى افتتاح الدورة الـ ٩٨ لمجلس الجامعة العربية مساء اليوم حيث تراس مصر اجتماعات الدورة الجديدة وتتناول كلمة عمرو موسى موقف مصر من القضايا العربية الراهنة ، وجهودها لايجاد حلول لها تقوم على أسس الشرعية العربية والدولية .**

وعلم صبرى سويلم مندوب « الأهرام » ان المجلس سوف يبحث اقتراح الرئيس محمد حسنى مبارك بشأن نزع اسلحة الدمار الشامل فى منطقة الشرق الأوسط

ومن المنتظر ان يحظى بتأييد عربى واسع يتناسب مع التوجه العربى نحو بناء السلام كقاعدة اساسية لتحقيق التنمية والاستقرار فى المنطقة . وسبق ان حظيت مبادرة الرئيس مبارك بتأييد العديد من المحافل والمنظمات الاقليمية والدولية منذ اعلن الرئيس مبارك هذه المبادرة فى ابريل ١٩٩٠ .

كما علم المندوب ان اقتراح مصر بتشكيل مجموعة عمل عربية لدراسة استراتيجية الأمن القومى العربى سيحتل مكانا بارزا فى مناقشات مجلس الجامعة ـ الذى يعقد على مستوى وزراء الخارجية ـ على أساس ان الأمن العربى كل لايتجزأ ، وان التصور العربى المرتقب سيتناول الأمن بمختلف جوانبه .

[ تفاصيل اجتماع مجلس الجامعة ص ٦ ]

---

□ نيويورك تايمز :

## مفاوضات سورية إسرائيلية حول إعلان مبادىء للانسحاب من الجولان وإحلال السلام

واشنطن ـ من حمدى فؤاد ـ ذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » امس ان اسرائيل وسوريا تتفاوضان حاليا حول اعلان مبادىء يصدر عن الدولتين لاحلال السلام والانسحاب الاسرائيلى من الجولان .

وقالت الصحيفة ، فى تقرير لها من القدس ، أن الوثائق الجارى التفاوض بشأنها تستهدف الاتفاق على خطوات تتضمن اعلان مبادىء من جانب اسرائيل للانسحاب من الجولان مقابل اعلان مبادىء من جانب سوريا يحدد مفهوم وأسس وترتيبات هذا الانسحاب .

ونقلت الصحيفة عن راديو اسرائيل قوله ان الوفد الاسرائيلى فى واشنطن سيطرح على الوفد السورى ورقة عمل تنص على ان اسرائيل مستعدة لتغيير الأوضاع القائمة فى الجولان وفى نفس الوقت تشترك مع سوريا فى اعداد وثيقة مشتركة تعالج اطار ومفهوم السلام بين الدولتين .

ومن ناحية أخرى ذكرت مصادر دبلوماسية فى العاصمة الامريكية انه من المتوقع ان تتدخل الولايات المتحدة من وراء الكواليس لتشجيع المفاوضين السوريين والاسرائيليين على عقد اتفاق مرحلى يشمل انسحابا جزئيا اسرائيليا من الجولان مقابل اتفاق يفتح الطريق للتوصل الى سلام شامل ودائم بين البلدين .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن هذه المصادر قولها إن اسرائيل تؤيد هذه الفكرة من حيث المبدأ فى حين ترفضها سوريا .

وأوضحت المصادر انه بالرغم من توقع تركيز الاهتمام على قضية الجولان عند استئناف المحادثات العربية الاسرائيلية بعد غد «الاثنين» الا انه من المنتظر ان تجرى كذلك محادثات هامة بين الوفدين الفلسطينى والاسرائيلى حول الحكم الذاتى للفلسطينيين .

وفى القدس ، صرح اسحق رابين بان اسرائيل تمر حاليا باحدى المراحل المصيرية فى تاريخها حيث تبرز فى الوقت الراهن امكانية لحلال السلام فى المنطقة . وقال ان حكومته قامت من أجل صنع السلام ووضع حل للنزاع الدموى المستمر فى المنطقة

---

□ الخارجية الأمريكية :

## إيران حاولت إرسال أسلحة للبوسنة

واشنطن ـ مكتب الاهرام ـ أعلنت وزارة الخارجية الأمريكية ان طائرة إيرانية كانت تحمل إمدادات إغاثة وكميات كبيرة من الأسلحة الى البوسنة قد هبطت فى العاصمة الكرواتية « زغرب » يوم ٤ سبتمبر الحالى وعلى متنها بعض الرجال المسلحين .

وقالت الوزارة ان الرئيس الكرواتى فرانيوتوجمان اصدر تعليماته فور هبوط الطائرة بالاستيلاء على شحنتها تنفيذا لقرارات مجلس الامن الدولى بمنع وصول الاسلحة الى الجمهوريات اليوجوسلافية السابقة .

وأضافت الخارجية الامريكية انه تم إبلاغ الامم المتحدة بهذه الواقعة .

وقد نفى الرئيس الايرانى هاشمى رافسنجانى أن إيران ترسل اسلحة الى البوسنة

[ تفاصيل أخرى ص ٤ ]

## إيران تؤكد ملكيتها لجزيرة أبوموسى

نيقوسيا ـ رويتر ـ استنكرت ايران البيان الذى أصدرته دول اعلان دمشق فى الدوحة وأدانت فيه سيطرة ايران على جزيرة أبوموسى . وكرر متحدث باسم الخارجية الايرانية مزاعم ايران بأن جزيرة أبوموسى جزء من أراضيها وانها لن تسمح لأى دولة بانتهاك سيادتها .

وقال المتحدث ان بيان الدوحة يهدد علاقات حسن الجوار والتعاون والتفاهم بين دول المنطقة .

## دول إعلان دمشق تعقد اجتماعها القادم فى أبوظبى

[ ص ٦ ]

---

## انتخابات المحامين شهدت تنافسا شديدا أمس لاختيار النقيب والأعضاء

شهدت انتخابات نقابة المحامين التى جرت منذ صباح أمس وحتى الخامسة مساء تنافسا شديدا على منصب النقيب بين ٨ مرشحين وعلى عضوية مجلس النقابة بين ١٨٤ مرشحا .

وحرص ١٢ ألفا من شيوخ وشباب المحامين على حضور الانتخابات التى اتسمت بالاقبال والمنافسة الشديدة خاصة بين أعضاء المجلس ووجود اكثر من تيار واتجاه يمثل محامى القطاع العام والشباب اضافة الى المستقلين والاسلاميين والوفديين والقوميين وغيرهم . وسارت الانتخابات فى هدوء ولم يحدث مايعكر الصفو ، وذلك من خلال ٦١ لجنة بالقاهرة والمحافظات وتحت اشراف ٦١ قاضيا .

( التفاصيل ص ١٠ )

## يلتسين يعد كوريا بتسليمها الصندوق الأسود لطائرتها المدنية التى أسقطها السوفيت عام ١٩٨٣

موسكو ـ ر ـ وعد الرئيس الروسى بوريس يلتسين حكومة كوريا الجنوبية بتسليمها نسخة من شريط تسجيل « الصندوق الاسود » الخاص بالطائرة المدنية الكورية التى اسقطتها الطائرات الحربية السوفيتية عام ١٩٨٣ .

وصرح يلتسين بان نسخة الشريط قد تم العثور عليها فى أرشيف الـ « كى ـ جى ـ بى » المخابرات السوفيتية سابقا .

## جراحة مفاجئة لميتران

باريس ـ وكالات الأنباء ـ أجريت عملية جراحية مفاجئة فى البروستاتا للرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران .

وقال متحدث باسم الرئاسة الفرنسية ان حالته مطمئنة الآن .

## ذاكرة التاريخ
بقلم : زكريا نيل

[ ص ٩ ]

## الصوت والصدى
بقلم : يوسف جوهر

[ ص ١٥ ]

## ميكروفون

### عائلة منحطة جدا

للمرة الثالثة.. تعرض القناة الثانية مسلسل عائلة كولبي الذي يتناول سيرة عائلة امريكية شديدة الانحلال والانحطاط الى حد ان جميع رجال ونساء تلك الاسرة تقريبا يمارسون الجنس مع المحارم ببساطة مذهلة واستجابة تامة وهو مايؤدي في جيل تال الى أن يزاول الاخوة الحرام.. والبشاعة مع بعضهم وابنائهم!!

ان هذا المسلسل يثير عجب الكثيرين وسخطهم ويدفعهم الى التساؤل عن الدافع لعرضه مرة ثانية، ثم ثالثة.. خاصة ان تلك الاخيرة تحدث في فترة ما قبل المغرب خلال اجازة الصيف معا يتم مشاهدتها امام الشباب بمختلف فئاتهم وطبقاتهم الاجتماعية واعمارهم وبينهم طلبة وطالبات في سن المراهقة فضلا عن مشاهدتها ايضا ممن قد لا يفكرون كثيرا في معقولية ما يشاهدونه ولا يتصورون أن المسالة ليست اكثر من خيال وتاليف واخراج لا يهدف الا الى اثارة الخيال لدى الكبار الطاعنين في السن!؟

نعم ان تلك النوعية الشاذة من المسلسلات الاجنبية لا يرحب عموم ابناء البلاد التي انجبتها حتي ولو كانوا اوروبيين بمشاهدتها.. وذلك لان تلك النوعية تنتجها بعض محطات التليفزيون او الشركات خصيصا للعرض صباحا وظهرا للطاعنين في السن المقيمين في البيوت ودور الضيافة الخاصة بهم.. ولذلك لا يعرضونها غالبا على الشاشة الصغيرة في الفترات المسائية، لانهم يعتبرونها شبيهة بالافلام السينمائية الفاضحة التي تعرض في دور خاصة بها سواء في اوروبا.. وامريكا وتلك الدور ايضا لا يدخلها غالبا الا الطاعنون في السن من الرجال والنساء والمرضى بالعجز وعدم الثقة والشوهون!!

متى نفكر ونتدبر، قبل ان ننتبه الى هذا الحد المرعب بنوعية من المسلسلات الهابطة رغم الجاذبية والجمال الملون المبتسم السعيد والاخراج الجذاب؟ لماذا ياسادة نعرضه لمرة ثالثة في فترة وجود الشباب والمراهقين في البيوت وكاننا نريد ان نطمئن الى ان احدا لم تفته مشاهدة المسلسل المنحط!!

**محمد صالح**

## إذاعة وتليفزيون

### بعد الظهر

محسن سرحان

### فيلم : انا الحب

تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم (انا الحب) بطولة شادية ومحسن سرحان وحسين رياض واخراج بركات.




سعاد نصر

#### القناة الأولى

- ٩،٠٠ قناة المعلومات
- ١٠،٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠ ١٢ الصحافة تقول
- ١٠ ٢٥ كتاكيت
- ١٠ ٤٨ مواهب: من أسيوط
- ١١،١١ مسلسل: مشوار الألف ميل
- ١١ ٣٣ الملعب الصغير: عن كرة اليد
- ١١،٤٨ عالم السيرك
- ١٢،٠٠ الأخبار
- ١٢،١١ مسلسل: سنبل بعد المليون
- ١،٠٠ في نور الإسلام:
- ١،٢١ الصحة حول العالم:
- ١،٣٧ الفن الشعبي: عن المولد النبوى
- ١،٥٢ رسالة سينما الطفل
- ٢ ٠٤ أماني وأغاني
- ٣،٠٤ دنيا الكارتون
- ٣،١٩ رسالة بطولة الألعاب العربية
- ٣،٤٩ استشارة طبية:
- ٤،٠٠ من غير ميعاد : حلقة من مسلسل: أبدا لم يكن حبا
- ٥،٠٥ القراءة للجميع
- ٥،٢٠ دنيا الإنتاج
- ٥،٣٥ دنيا السياحة
- ٦،٠٠ الأخبار والجريدة المصورة
- ٦ ١٩ القراءة للجميع
- ٧،٠٢ مسلسل: زمن الحلم الضائع
- ٨،١٣ على الطريق
- ٨،٥٣ حديث الروح : عن الاحتفال بميلاد الرسول
- ٩،٠٠ الأخبار
- ١٠،٠٨ نادى السينما ويعرض فيلم: ستة اسابيع
- ١٢،٢٦ مسلسل: ألف ليلة وليلة
- ١٢،٥٢ العزف بالكلمات
- ١٢،٥٨ القرآن الكريم

#### القناة الثانية

- ١٠،٠٠ في نور القرآن الكريم
- ١٠،١٥ فقرات اليوم المفتوح: رقص للطيور ومسلسل (كاني وماني) ومشهد من مسرحية (العيال كبرت) وأغنيات لفريد وليلى مراد وسميرة سعيد
- ١١،٣٠ المسلسل الأجنبي: اليوم العائلة
- ١١،٥٢ لك ولأسرتك: عمل سابليه بالمربى والسكر
- ١٢،٠٦ برامج الأطفال (دنيا الأطفال وعالم كبير داتا كمبيوتر وهيا نقرا)
- ٢،٠٩ خمسة لصحتك
- ٢،١٤ طريق البطولة
- ٢،٣٠ فيلم: انا الحب
- ٤،٣٩ من أجل مصر
- ٤،٥٤ كشكول: عن مسرحية الزواج تاديب وتهذيب وإصلاح
- ٥،٢٥ مسلسل : عائلة كولبي
- ٦،١٢ مسلسل : زينب والعرش
- ٧،٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧،١٧ لقاءالإيمان عن غيبة منهج الله
- ٧،٣٠ رسائل الدول العربية
- ٨،٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨،١٥ النشرة الجوية
- ٨،٢٠ نهاية الأسبوع بالانجليزية
- ٨،٣٥ فن الباليه: عن باليه بحيرة البجع
- ٩،٢٧ مسلسل : ريفيرا
- ١٠،٠٤ خمسة سياحة
- ١٠ ١٤ نافذة على العالم
- ١٠،٣٢ سهرة على الهواء
- ١٢،٣٣ احداث ٢٤ ساعة
- ١،٤٣ القرآن الكريم

#### القناة الثالثة

١،٠٠ قناة المعلومات ٢،٠٠ القرآن الكريم ٢،٠٩ مسلسل : عمو فؤاد ٢،٣٠ منوعات فرنسية ٣،٢٢ منوعات صيفية ٥،١٠ كارتون ٥،٢٠ أب مصر ٥،٣٥ ملف للعرض ٥،٥٠ ريبورتاج ٦،٠٥ الوان من الفنون ٦،٣٠ فيلم فرنسي ١٧ ٨ الموسوعة الصحية ٨،٣٦ لسانك حصانك ٨،٥١ نمر ٩،٢١ كلام واسرار ٩،٣١ سيارة التحقيقات ٩،٤٦ مسافر زاده الخيال ١٠،١٧ ليالي ١١،١٩ مسلسل : تزوج وابتسم للحياة

#### القناة الرابعة

١،٠٠ القرآن الكريم ١،١٠ منوعات فرنسية ٢،١٠ صباح الصباح ٢،٣٥ مباراة كرة قدم بين الكاميرون وكولومبيا في كأس العالم ٩٠/ ٤،٠٠ حلاوة شمسنا ٥،٠٥ ساحر ٥،١٠ ناس من بلدنا ٥،٤٥ استجواب للنواب ٦،٠٠ طفل القرية ٦،٢٠ العلم والزراعة ٦،٣٥ مسلسل : ازواج ولكن غرباء ٨،٠٠ أغاني ومعاني ٨،١٥ من قات قديمه تاه ٨،٥٠ مشاهد على الهواء ١٠،٠٠ فيلم: ارملة رجل حى ١١،٤٠ انباء وخدمات

#### القناة الخامسة

١٠،٠٠ القرآن الكريم ١٠،١٠ رسوم متحركة ١٠،٢٠ مسلسل : فيه حاجة غلط ١١،٠٥ فوازير اسكندرية ١١،٢٥ البحر بيضحك ليه ٤،٣٠ القرآن الكريم ٤،٤٠ نجوم الغد ٥،١٠ برنامج عن اكاديمية النقل البحرى ٥،٣٥ اسكندرية ليه ٥،٤٥ مسلسل: اليقين ٦،٢٠ الإنسان والبيئة ٦،٤٠ البيت السعيد ٧،١٥ المراة ٣٥ ٧ مواقف رياضية ٨،٠٥ دعوة للحياة ٨،٤٥ تقاليع ٩،١٥ ستى قالت ٩،٥٠ من اغاني الأفلام ١٠،١٠ مختارات رياضية

من الاحد الى الجمعة ص ١٤

## تهرمع

### تزوج وابتسم للحياة : ق ٣

□ تبدا القناة الثالثة من الليلة في عرض حلقات مسلسل (تزوج وابتسم للحياة) قصة فيصل ندا وبطولة احمد بدير وسمير غانم وسعاد نصر ورجاء الجداوي واخراج حمدى الابراشي.

### فيلم : ستة اسابيع : ق ١

□ يعرض (نادى السينما) في سهرة القناة الاولى الليلة الفيلم الامريكي (ستة اسابيع) انتاج ١٩٨٢ بطولة دوبلي مور وميرى تيلور مور واخراج توني بيل وتدور احداثه حول طفلة في الثالثة من عمرها تلعب الباليه رغم انتظارها الموت بعد ستة اسابيع لاصابتها بمرض لاشفاء منه. وتتعرف بسياسي وتحاول مساعدته لكى يدخل عضوا في الكونجرس الامريكي بمساعدة والدتها المليونيرة.

تعلق على الفيلم الكاتبة الصحفية سناء فتح الله . اخراج محمد قناوى

### فيلم : ارملة رجل حى : ق ٤

□ تعرض القناة الرابعة في سهرتها الليلة فيلم (ارملة رجل حى) بطولة نورا وصلاح قابيل وحمدى حافظ قصة نبيل غلام واخراج بركات.

### بين الجديد والقديم : ق ٢

□ يقدم برنامج (سهرة على الهواء) الليلة على القناة الثانية حلقة عن الجديد والقديم.. من ضيوفها عبد العزيز عناني والاذاعي عمر بطيشة والمحامية مفيدة عبد الرحمن ود. سيد القولى استاذ الانف والاذن والحنجرة وزوجته د. هدايت طلبة استاذة الفارماكوجي ود. احمد خيرى حافظ استاذ علم النفس ود. مجدى علام والمؤرخ الموسيقى عبد العزيز عناني والصحفيان محمود التهامي وفوزية مهران تقديم عزة الاتربي واخراج نبيل عبد النعيم واعداد ايمن كمال.

### الفشل بداية النجاح

□ يناقش برنامج (الدعوة عامة) ١١،١٥ الليلة من صوت العرب موضوع وكيف يكون الفشل بداية للنجاح وذلك من واقع التجارب الشخصية للمستمعين في مجال العمل والحياة ويدعو البرنامج المستمعين لطرح موضوعات جديدة على تليفون رقم ٧٤٧١٢٠ - ٧٤٧١٣٤ - ٧٥٧١٥٥ من ٧ الى ٩ مساء اليوم بستوديو ٢٤

## مواقيت الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٥.١٠ |
| الشروق | ٦.٣٨ |
| الظهر | ١٢.٥١ |
| العصر | ٤.٢٢ |
| المغرب | ٧.٠٤ |
| العشاء | ٨.٢٢ |

## إذاعة القرآن الكريم

● الاسلام وقضايا المجتمع: ٨،٤٦ مساء لقاء مع د . رشدى احمد طعيمة عميد كلية التربية جامعة المنصورة حول مفهوم القيادة في الإسلام.

### صفات وشمائل الرسول

□ بمناسبة الاحتفال بالمولد النبوى الشريف يقدم برنامج ( روائع الشريفين) ١١،١٠ الليلة من اذاعة القاهرة الكبرى حلقة خاصة تتضمن الحديث الذي قدمه الاذاعي احمد فراج مع الشيخ محمد متولي الشعراوى منذ حوالى ٢٠ سنة عن صفات وشمائل الرسول الكريم وتتخلل البرنامج تواشيح وابتهالات دينية للشيخ حسن قاسم والشيخ طه الفشنى.. البرنامج تقديم مصطفى عبد.

### الموسيقى ومولد الرسول

□ يقدم برنامج (عشاق الموسيقى العربية) ٩،٣٠ الليلة من البرنامج العام موسيقى (خشوع) لعمار الشريعي، وموسيقى (ياباني) لفرقة المزمار البلدى موسيقى (مطلع النور) تاليف مجدى الكومى، موسيقى (تسابيح) يؤديها على آلة الكمان احمد الحفناوى وموسيقى (المولد) تاليف احمد فؤاد حسن وموسيقى (موكب النور) تاليف محمد عبد الوهاب، البرنامج تقديم زينب بديع.

**اعلانات واشتراكات الأهرام:** يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات: واحد وتسعون جنيها مصريا للسنة خمسة واربعون جنيها ونصف لستة شهور ثلاثة وعشرون جنيها لثلاثة شهور الاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام

## الدورة العربية

ذهب العالم العربي ومصر معه الى دورة برشلونة للالعاب الاولمبية . وظهر الفريق المصرى والفرق العربية وهم يسيرون في حفل الافتتاح وراء اعلام بلادهم وقد انتفخت اوداجهم فخرا وتيها..

بعد ذلك اختفت هذه الفرق وكان الارض قد انشقت وابتلعتهم .. وعادت الفرق العربية والمصرية من المهرجان بخفى حنين ، و٦ ميداليات لم يكن لمصر فيها نصيب ..

كيف واجهنا هذه الهزيمة الرياضية التي ذكرت الناس بهزائمهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية ..

لقد واجهناها بالاسلوب العربي الشهير .. وهو المصادفة .. لقد اقترب موعد الدورة العربية فقلنا «زيتنا في دقيقنا ونلعب مع بعضنا ولاداعي لمنافسة الفرنجة ، نحن ابطال فيما بيننا اما العالم فلا علاقة لنا به ولاصلة» ..

وهكذا بدات الدورة العربية السابعة ، وهي دورة نقلها التليفزيون الينا بكل تفاصيلها المملة ..

ومع دقات طبول الحرب . قفز ناس من الطائرات بالباراشوت الى ارض ملعب الكرة . وبهذه البداية العسكرية بدات الدورة العربية . وكان مذيع الحفل السوري يتفجر حماسا ، كما كان الشباب يلوح بصورة الرئيس حافظ الاسد . وقارن الناس بين الدورة الاولمبية وهذه الدورة . لقد كان ملك اسبانيا يجلس بعد حفل الافتتاح في كراسى الجمهور وهو يرتدى القميص والبنطلون الجينز شانه شان الجمهور . ولم يكن هناك من يلوح بصورته او يهتف باسمه . ايضا قارن الناس بين مستوى الاداء في الدورتين .. واسلمتنا هذه المقارنة الى الحيرة . لقد عادت مصر من دورة برشلونة بغير ميدالية واحدة . ولكنها في الدورة العربية تحصل على ١٥ ميدالية ذهبية و١٩ فضية و١٥ برونزية . فاى الدورتين نصدق ؟

طبعا نصدق الدورة الناطقة باللغة العربية . وسنقول اننا ابطال ولكنه الحظ العاثر . على اى حال .. نحن نرجو من التليفزيون العربي ان يخفف عنا قليلا ويتوقف عن تعذيبنا بنقل الدورة العربية بحذافيرها كاملة ..

يكفى ان ينقل الينا الدقائق الاخيرة في كل مباراة ثم يقول لنا النتيجة .. ولن نغضب مهما كانت النتيجة .. فالعبرة بالنوايا لابالنتائج ..

**أحمد بهجت**



## دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس ت ٢٠٢٠٧٤٨ — البرج الوالي
* مودرن بشبرا — بنات في ورطة
* بيجال ت ٩٢٨٥٩٤ — السجينة ٦٧ . الهام شاهين
* ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ — الارهاب والكباب . عادل امام
* كليوت ت ٥٧٤٥٣٥٠ — الحب والرعب . شريهان
* لينو ت ٩٣٤٢٨٤ — امراة ليلة السقوط
* روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ — الارهاب والكباب . عادل امام
* اوبرا بسوهاج ت ٢٢٦٦٤ — السجينة ٦٧ . زئير الجبابرة
* نورماندى الصيفي — مهمة في تل ابيب
* راديوبيس ٨٥٣٦٥٤ — الارهاب والكباب.
* الفونتانا — مهمة في تل ابيب . الليالي الملتهبة
* طيبة ١ — الارهاب والكباب
* غرناطة ت ٢٥٨٢٨٠٤ — الحب في طابا . شياطين الجليد
* ريفولي ت ٧٥٥٠٥٣ — مهمة في تل ابيب
* طيبة ٢ ت ٣٦٢٩٤٠٧ — ايس كريم في جليم
* الشرق بالسبتية ت ٨٤٩٣١١ — شوارع من نار. المغامرون والسيف السحرى
* هوليوود ت ٩١١٠٨٥ — للمحترفات والرابر الكبير . نصف ستة اشرار
* الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ — ضد الحكومة . الفرس العنيد جاكي شان
* ميامي ت ٧٤٥٦٥٦ — ايس كريم في جليم
* الاندلس — الارهاب والكباب . الساحر والشيطان
* ثلاثين حمامة ت ٨٤٩٧٦٧ — الارهاب والكباب . عادل امام
* مصر ببورسعيد — ٢ ضد القانون . صرخة الغضب
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ — ايس كريم في جليم
* نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤ — هروب زوجة
* سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧ — الارهاب والكباب
* الحمراء ت ٢٥٨٢٨٦٦ — انتصار الجبابرة . عنتر شايل سيفه

## دور سينما الإسكندرية

* فريال — مهمة في تل ابيب
* اوديون ت ٥٩٧١٨٦٦ — الشيطان . هندى
* ريو ت ٤٩٢٩٠٣٦ — امراة ليلة السقوط
* رويال — الحب والرعب
* ستراند — ايس كريم في جليم
* ريالتو ت ٤٨٧٤٦٩٤ — السجينة ٦٧
* رانيو ت ٤٨٣٠٢٨٢ — الارهاب والكباب
* ريو الصيفي ت ٤٩٢٩٠٣٦ — اللعب مع الكبار . الصراع الاخير

## مسارح ومطاعم

### ★ الليل ★

مكيفة الهواء ت ٨٥٤٢٥٢ . ٨٥٠٠٠١

**شريفة فاضل**

الراقصة نانى صبرى . خالد عجاج . الراقصة نواره . الراقصة صفوة . احمد مراد . ملكات جمال البدو

### كازينو الموعد

١٦١ ش الهرم ت ٨٥٦٩٣٦ مكيف الهواء

على حميدة . بوسى . المطربة سحر . فرقة سماهر البدوية . المطربة حنان مجدى . الراقصة ليلى شريف

### قاعة الجوكر

بفندق ساند ١٠٣ ش الهرم ت ٨٥٠١١٣ / ٨٥٢٤٩٤

احمد عدوية . حلمى عبدالباقى . عايدة نور

محمد سراج . حمدى احمد وفرقته الخليجية . نادية حمدى

### باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١

تكييف مركزى

**لوسى . احمد عدوية**

ايهاب توفيق . حسن الاسمر

حكيم . حمدى احمد وفرقته الخليجية . سامح يسرى . خالد عجاج . الهام فريد . ليلى شريف . حبيبة . اكرام . طاهر شمس الدين . مداح القمر . سماهر وفرقتها البدوية . ملك وفرقتها البدوية .

### لونابارك مصر . الخليج بالقاعة الذهبية الف ليلة وليلة

مكيف الهواء ش البحر الاعظم بالجيزة بجوار كوبرى عباس ت ٣٤٩١٣١٨ / ٧٢٥٢٤٧

حلمى عبدالباقى / المطربة جوهرة / فجر السورية يسرى غريب والفرقة الخليجية / بينا شو / الباليه الغربى وعروس الشرق / محمد سراج / خالد عجاج / بسمة وفرقتها البدوية اماكن خاصة للعائلات مع خصم ٢٠٪

### كازينو بارادى

١٣٢ ش الهرم ت ٣٨٣١٠٤٨ مكيف الهواء

معجزة الغناء طاهر مصطفى . حلمى عبدالباقى . الفرقة الخليجية حمدى احمد . شمس الدين . هويدا . رضوى . بسمة البدوية . الباليه العالمى ميلان روج . ماجدة عبدالحليم بند غربى M.H

### كازينو ومطعم النهر

ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠

قاعة هاميس مكيفة الهواء

احمد عدوية . حلمى عبدالباقى . ماريهان . حنان صبرى . هويدا فؤاد . سماهر البدوية . اشرف الامير . عالنيل غداء . عشاء مع الشيشة والجيراك . ملاهى اطفال . اسعار خاصة للافراح

### مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم

٣٣ ش النيل . الجيزة . خلف السفارة الفرنسية ت ٧٧٥٠١٠/٧٢٩٢٦١

ماكولات شرقية / لبنانية / ايطالية / غربية

موقع فريد . استعداد لاقامة الحفلات والافراح

### كازينو رمسيس الهرم

تكييف مركزى ت ٨٥٣٠٩١ . ٨٥٠٧٦٨

حلمى عبدالباقى . الراقصة فجر السورية . رضوى . عبير . حمدى احمد وفرقة الخليج . سامح يسرى . خالد عجاج . محمد سراج . ميريهان . بينا منير . شمس

### فندق انكل سام . مكيف الهواء

٣٤٦٥٣٧٧ / ٣٤٦٥٨٨٢

٥٤ ش ابوالمحاسن الشاذلى خلف مسرح البالون بالعجوزة على حميدة . حسن الاسمر . كتكوت الامير . احمد الكحلاوى راقصة سوريا فجر . ندا . هويدا فؤاد . خالد الامير . نورا . منى فؤاد

### مسرح الاندلس بالهرم ٣٨٣٣٤٢٣ قاعة الباشا . مكيف الهواء

محمد الحلو. ايهاب توفيق. حكيم. كتكوت الامير. حسن الاسمر. راقصة سوريا الاولي ميادة. شمس الدين. حنان صبرى . خلود. سوزى. كمال عبدالباقى. خالد عجاج. يسرى غريب وفرقته الخليجية. حمدى احمد وفرقته الخليجية. سماهر وفرقتها الخليجية.

### مسرح مطعم لورد

مكيف الهواء اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى / الهرم ت ٣٨٣٧٣٠٠ . ٣٨٣٧٢٠٠

حسن الاسمر / ريم الخيام / حلمى عبدالباقى / ياسمينا / محمد سراج / باسم شحرور / مرمر / غنوة / الفرقة الخليجية / يسرى غريب / الفرقة البدوية ديناشو / نسرين / شمس الدين

### مسرح ومطعم الكنج

تليفون ٣٤٦٠٤٩٥ / ٣٤٢٢٤٤٤٢ / ٣٠٢٤٦٣٠

الدور الرابع عشر بفندق شهرزاد ١٨٢ ش النيل العجوزة حسن الاسمر/ حكيم/ كتكوت الامير / حلمى عبدالباقى/ ميادة/ حمدى احمد وفرقته الخليجية/ حنان صبرى/ خالد عجاج / مداح القمر/ كمال عبدالباقى/ شمس الدين/ اكرام

### كاف دوروا . قصر فرساى

١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ . ٣٤١٣١٩٩ مكيف الهواء . المطعم والكافيتريا مفتوح طوال الليل والنهار صوت الجيل اركان فؤاد . نجم النجوم أحمد عدوية . مطرب الشباب عبدالباقى . طارق سليم . ياسمينا . عامر منيب . نجمة الرقص الشرقى هنية . عايدة نور . نانى . عبير

### تيفولى هليوبوليس

ميدان الماظة . مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٤٣/٢٩٠٦٤٩٦

محمد الحلو . اركان فؤاد . احمد عدوية . محمد فتحى . نور مهنا . محمد سراج . طارق سليم . صلاح الدين . دهب . رقص شرقى . هنية . نانى . عايدة نور . هويدا . الهام فريد . وكل ليلة برنامج مختلف .

كافيتيريا وحدائق حول حمام السباحة مطاعم شرقية وغربية . ديسكو وقاعة للافراح . مقهى شعبى حلوانى . حدائق وملاعب اطفال .

### مدينة غرناطة السياحية

مصر الجديدة . روكسى . ت ٢٥٨٢٨٠٤

الفضاء لاجمل الاوقات ليلا ونهارا

بالحدائق والكافتريات . وركن الاطفال بالالعاب الكهربائية وبيتسا . وسينما صيفى ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية

القاعة الحمراء . احلى السهرات مع باقة من النجوم

عادل خيرى . عايدة نور . حمدى باتشان . نجوى حسن . دهب . نجوان

### كازينو سلطانة العائم

كورنيش النيل . للمعادى ت ٣٥١٢٥٢١

مشويات . نزهات نيلية . حديقة . ركن للشيشة

### ★ الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤

احمد عدوية. نانى صبرى. نواره . محمد سراج. ملك المغربية وفرقتها البدوية. المطربة ناهد وفرقتها الاستعراضية. احمد مراد وفرقته الاستعراضية. الراقصة اميرة. رويدا. دهب الخليجى مداح القمر.

### سولت انديبير بالزمالك

اخر شارع ابوالفدا ت ٣٤١٦٦٥٦

فخر السياحة المصرية

لجازة مؤقتة للتجديدات الشاملة

### فندق القاندوم بالهرم

ت ٥٣٨٩٠٤ . ٥٣٨٦٤٩ . ٥٣٩٦١٣ . والنادى الليلى ٨٥٩٧٩٤

على حميدة . حسن الاسمر . حلمى عبدالباقى . حنان صبرى . دهب . عادل فهمى . بيناشو . هند . الباند الغربى.

### ★ القرية الفرعونية بالجيزة

٣٠٠ ممثل وممثلة في عرض حى بارض الاجداد شاهد القناة الاسطورية ومنزل الفلاح والمعبد والبحيرة المقدسة . مطعم كافتيريا . حديقة اطفال . ومواعيد القرية والعروض الليلة بجميع اللغات من ٩ صباحا . ٩ مساء يوميا شارع البحر الأعظم كورنيش النيل بالجيزة ت ٧٢٩١٨٦ . ٧٢٩٠٥٣

### مكسيم القاهرة بفندق شهر زاد

سوبر نايت كلوب (الدور ١٥)

١٨٢ ش النيل العجوزة ت ٣٠٢٧١٣٣ / ٣٤٢٢٤٤٢ داخلى ١١٦

حسن الاسمر . مرفت بدر. احمد عدوية. حكيم. نانى. حلمى عبدالباقى. يسرى غريب . ياسمينا. محمد سراج. البالية العالمى جولينا شو. شريف بيومى. نجوان

### عش البلبل (كيمولاند)

اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى ٣٨٣٥٠٦٣

مطعم شرقى وغربى/ حمامات سباحة/ مراكب اطفال/ شلالات صناعية/ ركوب خيل/ ديسكو/ برنامج نهارى الجمعة والأحد

### مزازيك فندق اوروبا

٣٠٠ ش الهرم ت ٥٣٥٩٤٠ داخلى ٦٠٠

ايهاب توفيق / حكيم/ حسن الاسمر/ كتكوت الامير/ ريم الخيام/ حلمى عبدالباقى/ يسرى غريب/مرفت بدر/ شمس الدين/ عبير/ ياسمينا/ بينا البدوية/ ناهد البدوية/ خالد عجاج

### فندق سياج بيراميدز (قاعة دينا)

ترعة المريوطية مكيف الهواء ت ٣٨٥٦٥٩٤/٣٨٥٦٧٤٦

على حميدة . حسن الاسمر . ميرفت بدر . حلمى عبدالباقى . دينا وفرقتها البدوية . يسرى غريب . رضوى . شمس الدين . مريهان . تامر حسنى

### قاعة ليالى شهريار ت ٩٨٨٩٣٠

ش عبدالعزيز آل سعود بالمنيل تراس عالنيل . حديقة اطفال ايهاب توفيق . حكيم . عايدة نور . فجر السورية . رويدا السورية . ناهد البدوية . حمدى احمد وفرقة الخليج ياسمينا . طاهر شمس الدين . خالد الامير . دينا

### مطعم وحلوانى لارين اللبنانى

مقليات لبنانية . مشويات حلبية وخراف محشية . حلويات شرقية وغربية . كورنيش المنيل ٩٣ عبد العزيز آل سعود توصيل الطلبات ت: ٨٤٩٣٣٢ . ٩٨٥٥٠٧

### المطعم العائم . نايل بولمان . سكارابيه

ثلاث رحلات يوميا

بوفيه مفتوح باند عربى

فلكلور مصرى . رقص شرقى . معنية

اقوى باليه روسى

للحجز والاستعلام ت ٣٥٥٤٤٨١ . ٣٥٤٣١٩٨

### مطعم خان الخليلى

ادارة شركة فنادق اوبروى وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء للحجز والاستعلام ٩٠٣٧٨٨ . ٩٣٢٢٦٢

### مطعم وكبابجى الألفى

٣ ش الألفى ت ٧٧١٨٨٨ . ٧٧٤٩٩٩

مكيف الهواء

يقدم اشهى الماكولات الشرقية توصيل الطلبات للمنازل والمحلات

### شهرزاد الألفى ت ٥٧٤٢٩٨٨

المطرب شمس.. نهاد عمر اميرة . فكرى القناوى . سمر . حمدى ابوضيف . سارة . اشواق

### مسرح أتون ت ٣٨٣٧٨٣٠

سعاد وجدى . دهب . اميرة . صدفة . بسمة وفرقتها البدوية . تعريد . سلمى . نسرين . جواهر وفرقتها البدوية . نرمين

### الباخرة علاء الدين

خلف حديقة الانلس بالجزيرة

### صالة أفراح ٥ج للفرد

ت ٣٤٠٠٠٠٠

### فندق جراند أوتيل

ش ٢٦ يوليو بالقاهرة ت: ٧٥٧٥٠٩ . ٧٥٧٧٠٠

غرف واجنحة مكيفة تليفزيون ملون فيديو مطعم كوفى شوب كافتريا . اتوبيس لتوصيل النزلاء من المطار للفندق

### ★ فندق مروة بالاس

١١ ش الخطيب بالمساحة بالدقى ت ٣٤٨٨٨٣٠ . عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقى وغربى حمام سباحة ونادى صحى قاعة افراح

### ★ فندق كينو ★

٣٨٢ ش الهرم امام وهبي ت: ٨٥٩٣٦٠ . ٨٦٩٨٠٥ . ٩٠٨٧٦٠ غرف مكيفة . قاعة افراح . كافتريا مطعم تليفون دولى

### البواخر الفرعونية

فرعون النيل . فرعون الذهبى

ادارة اوبروى العالمية

لالىء السياحة الفاخرة على صفحة النيل الخالد رحلات غداء . غروب . عشاء (اشهى الماكولات . احلى البرامج) استعداد خاص للحفلات

للحجز والاستعلام ت: ٥٧٠١٠٠٠ (خمس خطوط)

### مريلاند بمصر الجديدة

غداء وعشاء بالحديقة . كافتيريا . لنشات بالبحيرات . حديقة حيوان . ت: ٢٤٤٨٠٩٠ . ٢٤٤٨٠٠٣

### فندق وقرية اللوتس

طريق المريوطية بالهرم برنامج نهارى ومهرجان النجوم: على حميدة . فاتن فريد . نسرين . نانى صبرى . طمبولا مفاجات الساحر والاراجوز مع حمام السباحة والشاليهات ولعب الاطفال وفي المساء مزازيك اللوتس سوبر نايت كلوب ٣٨٣١١٨٨ . ٣٨٣٥١٨٩

### صلاح الدين

كافيتريا ومطعم ومسرح منوعات مكيف الهواء / ١٠ ش النيل بالجيزة امام وزارة الخارجية ت ٧٣١٣٧٠ اركان فؤاد . ايمان حمدى . طاهر مصطفى . عايدة نور . ميادة الاردنية . محمد سراج . سهير سعيد . الهام فريد

### فندق لونشان ★★★

اول ٣ نجوم واول ديسكو في القطر ٢١ ش اسماعيل محمد الزمالك ت: ٣٤٠٩٦٤٤ . ٣٤٠٢٣١١

### مطاعم السفينة

قمة المتعة والجمال تشاهدها من روف السفينة ٩ شارع سراى الجزيرة اخر سور حديقة الأسلمر ٣٤١٠٤٣٠ . ٣٤١٠٥٠٩ فاكس ٣٤٠٨١٤٩

### قرية لؤلؤة الفيوم

تليفون ٨٥٦٩٢٦ القاهرة

على ضفاف بحيرة قارون . بالاجات مطعم شرقى وغربى . حديقة اطفال . قاعة تيك اواى . اسواق تجارية ملاعب رياضية . خصم خاص للمجموعات السياحية

### كازينو دنانير

مسرح ومطعم ت ٥٨٢٠٨٣٠

حمدى باتشان . اميرة . احلام حلمى . دهب . فاتن جميل . سلمى . بينا . احلام وراندا . عماد خورى . ساهر جنان

### فندق ليدو

أفخم قاعة أفراح

بوفيه فاخر ١٠٠ شخص ٥٩٩ ج ت . ٧٣٥٣١٧ . ٧٢٧٢٠٠ . ٧٣٠٢٩٢

## فنادق ومطاعم الإسكندرية

### كازينو ميامى افلاطون

٥ نجوم . مطعم مكيف . كوفى شوب . نايت كلوب . يوميا برنامج موسيقى ورقص شرقى ت: ٥٤٨٠٦٦٠ . ٥٤٨٧٠٢٤

### ○ فندق المعمورة بالاس

اسعارنا لموسم الصيف ٣ ليال بالافطار والعشاء بالضرائب لشخصين عالبحر ٤٧٠ ج وعلى الجنب ٤١٥ ج ت: ٥٤٧٣٣١٠٨ . ٥٤٧٣٤٥٠ فاكس ٥٤٧٣٣٨٣





الرئيس مبارك فى حديث صريح وشامل لـ الأهرام







■ أسبابى للتفاؤل بالمستقبل:
● انخفاض معدل التضخم .. واستقرار سعر الجنيه .. وتأكيد الثقة فيه .. وزيادة حركة السياحة بمقدار ٨٦٦ ألف سائح .. وزيادة الصادرات السلعية

## نؤمن بالنموذج اليابانى القائم على حرص الإدارة على عمالها حتى عند تقلب أحوال السوق وترشيد العمالة ممكن باستيعابها فى مشروعات التوسع

حين توجهت للقائه فى استراحة برج العرب البسيطة التى شهدت من قبله كل رؤساء مصر بعد الثورة ، كان كل ما يشغلنى هو أن استطيع ـ من خلال حوارى مع الرجل الذى تحمل أمانة الحكم ونهض بأعباء التركة المثقلة وسط أصعب الظروف حتى استطاع أن يخلصها من «رهونها» وقيودها واحدا وراء الآخر بجهد تنوء به الجبال ـ ان أعرف منه متى يحق لنا أن نقول أن السنوات الصعبة قد انتهت الى غير رجعة ، مع ما نراه ونلمسه فى الواقع المصرى وما تشهد به التقارير الدولية من مؤشرات نجاحه المؤكد فى الخروج بمصر من عنق الزجاجة الذى كاد يطبق عليها ويكتم أنفاسها لولا هذا الجهد الشاق المرير .

فكان جوابه يتوافق تماما مع شخصيته التى عرفها عنه الجميع فى الداخل والخارج ، وهو أن السنوات الصعبة قد أوشكت على الرحيل ان لم تكن قد انتهت . وأنه خلال عامى ٩٤ و ٩٥ على الأكثر ستثمر الجهود الجبارة ثمارها الخيرة بعد أن تخطينا به ومعه أصعب السنوات وأشق المراحل ، ولهذا ، فهو متفائل بمستقبل مصر وشعب مصر ، لكن تفاؤله يشوبه بعض الحذر من أن تقلل عوامل جانبية لا سيطرة له عليها ـ لأنها فى يد الشعب نفسه ـ من حجم النتائج الباهرة وآثارها الخيرة .

ولا غرابة فى هذا التقييم . فهو رجل يكره خداع الجماهير بالأحلام الوردية ويفضل دائما المصارحة بالحقائق ولو كانت مخيفة . وهو راهب عمل ، لا يؤمن الا بالعمل والانتاج ويكرس حياته العامة والخاصة على السواء للعمل ، وقراءة التقارير ومتابعة الجهود والمشاكل ، وملاحقة وحدات الانتاج ودفع العجلات المتباطئة لزيادة سرعتها ، ولا يصدر قرارا الا بعد دراسة طويلة ومتأنية يستمد مادتها من تقارير أكثر من جهة يكلفها بالدراسة ، فاذا استقر على قرار بعد ذلك فانه ينطلق بكل قواه لتنفيذه ولا يقبل عذرا للتراخى أو التقصير .

لكنه فى النهاية بشر وجهده لابد أن تسانده جهود الجميع وتتجه الى نفس الأهداف التى يسعى اليها بكل ما فيه من طاقة وارادة، ومن هنا يجىء «التفاؤل» بما تحقق من انجازات عملاقة ، ومن هنا أيضا يأتى «الحذر» الذى يشوب تفاؤله .

وحين التقيت به فى غرفة مكتبه الصغير بالاستراحة كان يرتدى بدلة السفارى الصيفية البسيطة . ويتحدث بلغته العملية الواضحة التى تعكس درايته التامة بكل هموم مصر ومشاكلها ولا تقفز الى النتائج ولا تقلل من الصعوبات ولا تبخس جهد المخلصين من المنتجين والعاملين والمعاونين .

وكان تفكيره يسبق كلماته ويعكس عمق ارتباطه بهموم هذا الوطن وهموم الانسان الذى يعيش على أرضه.

ولست أغالى اذا قلت أن جبال الهموم التى يحملها فوق أكتافه وحملها بقدرة الرجال الأوفياء لبلادهم طوال عشر سنوات ، لا تفارقه ليل نهار ولا تسمح له بان يستمتع بما يحق لكل من يعمل باخلاص أن يستمتع به الى جانب عمله من لحظات الراحة والاسترخاء الضرورية لتجديد الذهن وحماية الصحة .

ومع أن الجميع يعرفون ذلك منذ يومه الأول فى المسئولية الكبرى بل وفى كل المواقع التى تولاها قبلها ويعرف ذلك على الأخص معاونوه الذين يعانون من معسكر العمل الدائم الذى يعيش فيه ، ومن افتقاد هذا المعسكر لأبسط وسائل الترويح التى ينصح بها الأطباء تخفيفا عن الأجسام المجهدة ، الا أنى وعلى كثرة ما التقيت به وما أجريت معه من حوارات سابقة لم ألمس قسوة هذا المعسكر ولا قسوة أثره النفسى الطبيعى عليه كما لمسته فيه هذه المرة ، فان كانت الابتسامة قد تسللت الى وجهه خلال هذا الحوار الطويل ، فلقد تسللت اليه وهو يتحدث عما تحقق من انجازات كانت تبدو لكثيرين كالأحلام المستحيلة ، وهو يتحدث عما يريده للأجيال الجديدة من ابناء هذا الشعب المكافح ، وفيما عدا ذلك فلقد كانت هموم مصر ومشاكلها هى رفيقه الدائم قبل الحوار وبعده، وهى ايضا قدره الذى لافكاك منه ولا مفر مهما كان العناء وكانت التضحيات.

وقد التقيت به مرة أخرى فى قصر رأس التين بالاسكندرية لاستكمال تغطية بعض القضايا التى لم يسعفنى الوقت لمناقشتها فاستقبلنى بسعة صدر للرد على جميع النقاط التى لم نستكملها فى اللقاء الأول.

## وفيما يلى نص حديثى الطويل مع الرئيس محمد حسنى مبارك :

أجرى الحديث :

# إبراهيم نافع

**الموقف الداخلى**

■ إبراهيم نافع:
إن الأصلاح الاقتصادى يحتل مكانة متميزة فى اهتماماتكم ويستنفد الجزء الأكبر من وقتكم وجهودكم نرجو أن توضح لنا أسباب هذا الاهتمام؟

○○ الرئيس مبارك:
هدفى كان ومازال هو اصلاح مسيرة الاقتصاد المصرى والتغلب على المشاكل التى تعرقل التنمية، والتى تأجل التعامل معها لسنوات طوال. وليس بخاف على احد أن الاقتصاد المصرى كان يعانى من أمراض مزمنة، وان استمرار هذه الأمراض دون علاج كان سيؤدى ـ لا قدر الله ـ الى انهيار كامل. لهذا فسوف اكون صريحا حين اقول أن جميع التقارير التى وضعت أمامى بعد أن تحملت الأمانة كانت تشير الى الحقائق الآتية: ـ

● ان الثبات النسبى فى الأسعار خلال الفترة ما بين ١٩٦٠ ـ ١٩٨٠ قد تحقق على حساب الجيل الحالى والأجيال القادمة، فقد زادت تكلفة الانتاج سنويا لجميع السلع والخدمات، ورفضت جميع المقترحات لتحريك الأسعار لتغطية الزيادة فى التكاليف، وتمت تغطية الفرق بين التكاليف المرتفعة والأسعار المنخفضة من خلال الاقتراض.

● اقترضت الدولة واقترضت شركات القطاع العام لتغطية الزيادة فى اعبائها. وهذه القروض التى تراكمت كان معناها أن يدفع الجيل الحالى والأجيال التالية ما رفضوا تحميله للجيل السابق، تماما مثل حكاية رب الأسرة الذى يقترض ويترك لأولاده ديونا ثقيلة واجبة السداد.

● الديون التى تراكمت على الدولة وصلت عام ١٩٩١ الى ٤٦ مليار دولار أى ١٥٢ مليار جنيه مصرى، أى أن كل اسرة مصرية يخصها من هذا الدين ١٤.٢ الف جنيه مصرى. صحيح ان هذه الأموال صرفت على اعادة بناء المرافق وقواعد الانتاج، كما صرفت على تجديد طاقات الانتاج والخدمات لتصبح قادرة على توفير احتياجات السكان المتزايدة، ولكنها ديون واجبة السداد وترتب أعباء سنوية على البلد، وصحيح أيضا أن هذه الأموال تحولت الى ممتلكات للدولة تزيد قيمتها كثيرا عما دفع فيها، غير أنها لا تدر دخلا سنويا يمكننا من سداد اعباء ديونها.

● الديون التى على الدولة كانت ترتب اعباء سنوية ضخمة واجبة السداد، وأريد أن أوضح معنى عبارة «واجبة السداد» إن معناها هو أنه لا مفر من سدادها، لأننا لا نستطيع أن نقول إننا لن نسدد والا فان العالم سوف يعتبرنا بلطجية ويمتنع عن التعامل معنا، بمعنى أن يمتنع عن بيع اى بضائع لنا، فلا نجد القمح او الزيت أو السكر او المبيدات الزراعية أو التقاوى أو قطع الغيار لمعدات المصانع، أى أن المستهلك لن يجد ما يحتاج اليه ويجوع، والمزارع لن تجد ما تحتاج اليه وتبور الأرض ولا تحصل المصانع على قطع الغيار والمواد فتتوقف والمبلغ الذى كان مطلوبا سداده سنويا كأقساط وفوائد للديون وصل عام ١٩٩١ الى ٤٠٠٠ مليون دولار أى ١٣.٢٠٠ مليون جنيه مصرى:

● الاعباء المؤجلة هذه ايضا كانت احد الأسباب الرئيسية وراء انخفاض قيمة الجنيه المصرى وارتفاع سعر الدولار، وهذا الارتفاع كان يمثل بالتالى أحد الأسباب الرئيسية وراء الارتفاع المستمر فى الأسعار وفى موجة الغلاء، وهذا يعنى أن الغلاء الذى تجنبه الآباء، قد رحلوه الى الأبناء، وسداد أقساط الديون وفوائدها كان يتم بالدولار، ومعنى هذا أن هناك طلبا متزايدا على الدولار وبالتالى أدى الى ارتفاع مستمر فى سعره.

● شركات القطاع العام التى كانت تمثل المصدر الرئيسى لكثير من المنتجات فعلت نفس الشئ، فمادامت الدولة بترفض رفع أسعار منتجاتها، فكيف تغطى الزيادة فى مصروفاتها؟.. لقد كانت تقترض من البنوك الى أن تراكمت عليها ديون وصلت فى ١٩٩١/٦/٣٠ الى ٦٢ الف مليون جنيه تقريبا.

وهذه الديون أيضا واجبة السداد، والا فان البنوك تفلس وأموال الناس تضيع ويضيع «شقا الناس وتحويشة عمرهم» يعنى فى النهاية ضياع وخراب».

هذه الحقائق وضعت امامى مجردة، بل طلبت من معاونىّ أن يضعوا امامى الصورة كاملة دون أى رتوش، فوجدت أن الأوضاع لا تحتمل أى تأجيل، وكان قرارى قاطعا بان نضع برنامجا شاملا للاصلاح الاقتصادى، وأن يتم تنفيذه على الفور، وأن نتحرك فى التنفيذ بخطى ثابتة، وأن نكون صادقين مع الناس فنصارحهم بما وصلت اليه الأوضاع، وأن نراعى بقدر الامكان الفئات غير القادرة على تحمل الاعباء التى ورثتها هذه الفئات عن الجيل السابق.

وأقولها بصراحة وقد أصبحنا الآن فى مأمن والحمد لله.

لقد كانت الأوضاع قبل بداية الاصلاح وقبل تخفيض الديون بالغة الخطورة، وكانت جاثمة على صدر كل مصرى ومهددة له، وأحمد الله انى اتخذت قرارى باعداد وتنفيذ برنامج الاصلاح فى الوقت المناسب.

**متابعة يومية للموقف**

■ ابراهيم نافع:
وهل سيادتك الآن متفائل. اى هل أستطيع القول باننا تجاوزنا مرحلة المعاناة؟

○○ الرئيس مبارك:
انا دائما متفائل، فقد قبلت ـ عن طواعية ونزولا على رغبة شعب مصر العظيم ـ أن أتحمل مسئولية قيادة السفينة الى بر الأمان، غير أن تفاؤلى حذر، وأستطيع ان أقول إننا تجاوزنا أغلب المخاطر، ونسير على الطريق الصحيح، واصبحنا قادرين على التحرك سريعا الى الامام، ونستطيع اذا تحركنا جميعا ـ افرادا ومؤسسات وحكومة ـ ان نحقق المعجزات.

واعتقد انك فى سؤالك هذا متأثر بالتقارير التى صدرت عن المؤسسات المالية الدولية والتى تؤكد ان ما تحقق فى مصر يعتبر نموذجا يمكن أن يحتذى به بواسطة الكثير من الدول النامية، وأن مصر قادرة على الانطلاق وتحقيق التنمية بمعدلات اعلى مما سبق وان المستقبل يبشر بالخير، أنا قرأت كل هذه التقارير وهى تتطابق مع ما اتسلمه من تقارير من الحكومة، فأنا حريص على متابعة سير الأمور. يمكن تستغرب اذا قلت لك المتابعة عندى «يومية».

■ ابراهيم نافع:
لابد ان التفاؤل هذا يعتمد على مؤشرات فما هى أهمها؟

○○ الرئيس مبارك:
اول هذه المؤشرات واهمها فى نظرى هو معدل التضخم (متوسط الزيادة فى اسعار السلع والخدمات) كان فى الاعوام الثلاثة السابقة يتراوح بين ٣٠٪ و ٢٥٪ وقد انخفض خلال السنة الماضية الى ١١٪ وخلال الشهور الثلاثة الماضية الى ٩.٥٪.

وهذا المؤشر معناه هام جدا للعالم ولجميع المصريين، فبعد موجات الارتفاع فى الأسعار الحتمية، بدأت الزيادات تهدأ، وهذا لم يحدث فى أى بلد من البلدان التى نفذت برنامجا شاملا للاصلاح الاقتصادى.

فقد وصلت معدلات التضخم الى اكثر من ١٠٠٪ فى بعض دول اوروبا الشرقية وفى بعض البلدان تجاوزت الـ ١٠٠٠٪.

وثانى هذه المؤشرات هو استقرار سعر الجنيه فى مقابل العملات الاجنبية، فالمؤشر الرئيسى الذى ينظر اليه المصريون هو سعر الدولار.

وتعلم اننا قررنا أن يكون جزءا من برنامج الاصلاح الاقتصادى هو ترك سعر الدولار بالجنيه المصرى يتحدد فى السوق وفقا للعرض والطلب، فكانت النتيجة تأكيد الثقة فى الجنيه المصرى لأول مرة منذ عشر سنوات، وهذه الثقة معناها «كبير قوى» ، ومعناها أن الناس ورجال الاعمال والمتعاملين مع مصر يثقون تماما فى الاقتصاد المصرى، ولا اريد أن أغالى فى التفاؤل هنا وأقول إن البنك المركزى تدخل من أجل الا ينخفض سعر الدولار، بل لا أذيع سرا اذا قلت إن البنك المركزى قد اشترى هذا العام من السوق ٤٥٠٠ مليون دولار، ولولا تدخله وشراؤه لهذا الكم لانخفض سعر الدولار بشكل حاد.

أما المؤشر الثالث فهو زيادة حركة السياحة والصادرات السلعية. هناك زيادة ضخمة فى عدد السياح وزيادة فى مدة اقامة السياح فى مصر، ففى عام واحد زاد عدد السياح بمقدار ٨٦٦ الف سائح وعدد ايام اقامتهم فى مصر بمقدار ٣.٢ مليون ليلة، هناك اقبال سياحى من جميع المؤسسات المشتغلة بالسياحة فى العالم، وهذا معناه كبير وهو أن مصر فيها أمان وفيها خدمات ارتقت الى المستوى العالمى. معناه أيضا أن هناك رغبة متزايدة فى العالم لتمضية الاجازات فى مصر.

وبالنسبة لى فان معناه هو زيادة فى دخول الملايين الذين يعملون فى الفنادق العائمة وشركات الطيران والمطاعم والمحال التى تبيع للسياح، والمصانع التى تنتج السلع التى يشتريها السياح، ومعناه ايضا بيوت تفتح يوميا والبيوت المفتوحة تزيد العمار فى البلد.

■ ابراهيم نافع:
يبدو أن هناك علاقة بين الأمان وزيادة عدد السياح ورفاهية قطاع عريض من المصريين الذين يعملون فى أنشطة مرتبطة بالسياحة؟

○○ الرئيس مبارك:
مؤكد. فمن الأشياء التى تجدها فى جميع التقارير عن السياحة فى مصر. أن الشعب المصرى ودود ومضياف ويعتبر السياح ضيوفه، ويعبر بتلقائية عن مشاعر الترحيب لهؤلاء الضيوف. والتقارير تتكلم كثيرا عن الآثار المصرية أو المناطق الجديدة فى البحر الأحمر، وسيناء، والتى تمت تنميتها وبمستوى لا يقل عن المستويات فى أحسن المناطق فى العالم، وتتكلم عن اقبال شركات الطيران على زيادة عدد رحلاتها الى مصر وتتكلم ايضا عن التطور فى السلع التى يشتريها السياح من مصر، ولكن الأهم من ذلك كله أنها تتكلم على الشعب الودود المرحب المضياف

**الأمن والسياحة**

■ ابراهيم نافع:
هل يعنى هذا ان الحوادث الفردية التى صدرت من بعض الافراد لم يكن لها أى تأثير؟

○○ الرئيس مبارك:
واضح من تقارير الأمن أن المستهدف لم يكن السياح من ضيوف مصر، ولكنى أنتهز هذه الفرصة للتأكيد على ان اى تصرف ضار، ولو فردى سوف يؤدى الى قطع الأرزاق، فكل سائح قادم الى مصر يساهم بقدومه فى فتح ابواب للرزق، وكلما أرتقى مستوى الخدمات التى نقدمها للسياح، وأكرمنا وفادتهم، وحافظنا عليهم جاء الى مصر المزيد منهم وتفتحت ابواب متزايدة للرزق.

وأود التأكيد هنا ايضا على أن هذه ليست مسئولية الحكومة وجهاز الأمن وحده بل مسئوليتنا جميعا فى المطارات والفنادق والمناطق التى يزورها السياح والمحال التى يترددون عليها للشراء.

**بطء اصلاح القطاع العام**

■ ابراهيم نافع:
سيادة الرئيس، عبرتم سيادتكم عن رضائكم عن الجهود التى بذلتها الحكومة فى اعداد وتنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى، والتقارير الدولية ايضا تثنى على هذه الجهود غير أنها فى الوقت نفسه، تنبه الى أن هناك بطئا فى تنفيذ الجزء الخاص بتطوير اداء القطاع العام، واسمح لى أن اعرض النقد الذى تكرر فى وكالات الأنباء والذى يقول:

«لقد مضى أكثر من عام على صدور قانون القطاع العام ولم تستكمل تشكيلات مجالس الادارة. وهذه المجالس هى التى ستتحمل مسئولية احداث التغيير.. لقد مضى عام ولم يحدث تغيير ملموس فى ادارة هذا القطاع.. فما رأيكم فى ذلك؟

○○ الرئيس مبارك:
انا طلبت تجميع تجارب الدول التى سبقتنا فى تطوير ادارة الاستثمارات العامة (القطاع العام) ومن حصيلة الدراسة لهذه التجارب ظهر بوضوح أن الاصلاح فى هذا المجال بطئ بطبيعته ويستغرق وقتا طويلا، فالاصلاح فى هذا المجال يحتاج الى دراسات متعمقة، وخبرات متنوعة واستعداد من قبل سوق المال للاقدام على الاستثمار فى شركات المساهمة، والخبراء يعلمون أن البحث عن الادارة التى تستطيع أن تصنع النجاح أمر بالغ الصعوبة حتى فى الدول المتقدمة، كذلك فان الوصول الى السعر العادل الذى تعرض به المساهمات التى ستطلب فى الشركات العامة أمر يحتاج الى خبرة ودراسة لأوضاع هذه الشركات، واحتمالات الربحية لها مستقبلا.

وبالرغم من ذلك فإنى اعتقد أن البطء الذى تتحدث عنه وكالات الانباء، يرجع الى ان العام السابق قد استنفد فى اعداد الدراسات والبحث عن الكفاءات، وسيتم تعويضه هذا العام بعد ان توافر الأساس للانطلاق والتحرك السريع الآمن.

**المهام الجديدة للوزارات**

■ ابراهيم نافع:
بمناسبة الحديث عن الحكومة والقطاع العام، يثار سؤال آخر يتعلق بالعمل الحكومى فى مرحلة ما بعد استقلال القطاع العام وادارته بعيدا عن اشراف الوزارات: ماالذى تبقى من عمل الكثير من الوزارات (عددها ١٣ وزارة)، والتى كان عملها الأساسى الاشراف على شركات القطاع العام التى كانت تتبعها؟. الا تعتقد يا سيادة الرئيس أن من المفيد اعداد صياغة جديدة لعمل كل من هذه الوزارات؟.

بقية نص الحديث ص ٥

# اليابان تكشف عن سر تأجيل زيارة يلتسين الروس طلبوا ٥٠ مليار دولار لاعادة جزر الكوريل

طوكيو-من منصور ابو العزم- كشفت مصادر حكومية مسئولة في اليابان امس عن السر الذي ادى الى تأجيل الرئيس الروسي بوريس يلتسين زيارته التي كان من المقرر ان يقوم بها لليابان غدا . وقالت المصادر ان الحكومة اليابانية رفضت عرضا روسيا بتقديم مساعدات لروسيا قيمتها ٥٠ مليار دولار مقابل تقديم بعض التنازلات بشأن جزر «الكوريل» الاربع المتنازع عليها بين الدولتين

وذكرت المصادر لصحيفة «يوميوري» اليابانية ان مسئولا روسيا كبيرا يعتقد انه وزير الخارجية قدم العرض لنظيره الياباني ميتشو واتانابي خلال زيارته لموسكو في الاسبوع الماضي للتمهيد لزيارة يلتسين، لكن واتانابي رفضه بسبب عدم احراز تقدم ملموس بشأن قضية الجزر .

وقالت المصادر ان يلتسين قد ابلغ واتانابي بأن حكومته سوف تتعرض للمشاكل الخطيرة اذا قدمت تنازلات بشأن الجزر دون ان تقدم اليابان في المقابل مساعدات اقتصادية ضخمة لروسيا يعود بها يلتسين الى موسكو لدعم الاقتصاد الروسي المتدهور .

ومن ناحية أخرى صرح يلتسين بأن الموقف الصارم الذي تتخذه الحكومة اليابانية ازاء اعادة جزر الكوريل هو السبب في تأجيل الزيارة ، وانه لذلك لايجد سببا كافيا للتوجه الى طوكيو .

وكان الرئيس يلتسين قد اعلن يوم الاربعاء الماضي تأجيل زيارته الى اليابان الى اجل غير مسمى ، استجابة للضغوط التي مارسها عليه دعاة الخط المتشدد الذين يعارضون اعادة الجزر التي استولى عليها الاتحاد السوفيتي السابق اثناء الحرب العالمية الثانية من اليابان .

## توقعات بانقسام حاد داخل برلمان روسيا

موسكو - من عبدالملك خليل - توقعت مصادر روسية مطلعة حدوث انقسام حاد في البرلمان الروسي عند بدء دورته الخامسة هذا الشهر.

وقالت المصادر ان عددا من اعضاء البرلمان سيطالبون باستقالة رئيس البرلمان حسبو لاتوف الذي يهاجم بضراوة سياسات الرئيس الروسي بوريس يلتسين في الوقت الذي سيسعى اخرون الى الدعوة لاستقالة ايجور جيدار القائم باعمال رئيس الوزراء.

واشارت المصادر الى تصاعد الخلافات العميقة بين رئيس البرلمان من ناحية وبين كل من القائم باعمال رئيس الوزراء ومستشار يلتسين للشئون الاقتصادية، وتوقعت المصادر ان يؤدي هذا الخلاف الي اصطدام مباشر قد يفضي الى جولة جديدة من الصراع على السلطة

ونقلت صحيفة البرافدا الروسية عن اقتصاديين كبار ورجال اعمال قولهم انهم سيطالبون بتغيير السياسة الاقتصادية للحكومة وتنظيم توزيع السلع الضرورية بالبطاقات على الشعب الجائع منعا من حدوث انفجار شعبي واسع النطاق.

وتحذر المصادر الروسية من ان استمرار المعارك بين الحكومة ومعارضيها في البرلمان يمكن ان يتطور الي مظاهرات في الشوارع الامر الذي لا يمكن التنبؤ بعواقبه على مستقبل البلاد

## أخبار العالم

## منظمة السلام الأخضر : بريطانيا لاتزال رجل أوروبا .. القذر

لندن-وكالات الانباء- وجهت منظمة السلام الأخضر المعنية بشئون البيئة انتقاداً شديداً لبريطانيا ووصفتها بانها لاتزال تمثل «رجل أوروبا القذر» حيث تتصدر قائمة الدول التي تتسبب في تلويث بحر الشمال والمحيط الأطلنطي .

وتوصلت دراسة أجرتها المنظمة للمقارنة بين الاحصاءات الرسمية للدول المختلفة الي أن بريطانيا هي مصدر التلوث بنسبة ٤٠٪ من جميع المعادن الثقيلة و٨٤٪ من المواد الكيماوية التي تحتوي على درجة عالية من السموم في مياه بحر الشمال والمحيط الأطلنطي.

وجاءت المانيا في المركز الثاني بعد بريطانيا حيث اظهرت الدراسة ان الشركات الالمانية تلقي ٣٣٠٠ طن من النفايات في البحار بينما ألقت الشركات البريطانية عام ١٩٩٠ بخمسة الاف طن من المعادن الثقيلة في البحار أي بما يزيد على جميع الشركات الصناعية الأخرى في أوروبا .

الأمر الغريب الذي يثير غضب انصار البيئة هو ان الشركات البريطانية لاتعد خارجة على القانون في تلويثها للانهار والبحيرات والمحيطات

# الأطراف المتحاربة في البوسنة توافق على حضور محادثات السلام تفجر جولة من القتال الضاري بين المسلمين والصربيين في سراييفو

سراييفو الامم المتحدة - وكالات الانباء- اعلن سيروس فانس ولورد ديفيد أوين، الوسيطان الدوليان المكلفان بحل الازمة في يوجوسلافيا السابقة، انهما نجحا في إقناع زعماء البوسنة وقادة القوات الكرواتية والصربية بالموافقة على حضور محادثات جنيف المقرر إجراؤها يوم الجمعة القادم لبحث تحقيق السلام في البوسنة. وفي الوقت نفسه تستعد الامم المتحدة للموافقة على تعزيز القوات الدولية الموجودة في سراييفو التي شهدت جولة جديدة من القتال الضاري استمرت حتى وقت مبكر من صباح أمس. فقد إندلعت معارك ضارية بين القوات الصربية والقوات المسلحة المدافعة عن البوسنة في وقت مبكر من صباح أمس مما أسفر عن إشتعال النيران في فندق ومصنع في سراييفو واكدت مصادر عسكرية بوسنية أن شخصين قتلا في هجمات صربية على منطقة بريكا. كما أكدت التقارير تجدد القصف الصربي لمدينة جورازدي، الواقعة على بعد ٦٠ كيلومترا شرق سراييفو، والتي كانت القوات الصربية قد أعلنت انهاء حصارها لها في أوائل الشهر الماضي.

وقال الوسيطان الدوليان: أن الصربيين بالبوسنة وافقوا على بحث مسألة إشراف الامم المتحدة على إمدادات المياه والكهرباء في سراييفو وصرح اللورد أوين بأنه إذا نجح الوسيطان في هذه الخطوة فانها ستمثل تقدما كبيرا. وقال أوين أن قوات الحماية الدولية في البوسنة سوف ترعى هذه المحادثات التي لم يتم تحديد موعدها بعد. وفيما يتعلق بتسليم القوات الصربية أسلحتها الثقيلة للاشراف الدولي، أكد أوين أن القوات الصربية تعهدت بالالتزام بالموعد النهائي الذي حدده مؤتمر لندن لذلك والذي ينتهي اليوم، وأعرب أوين عن تفاؤله حيال التزام هذه القوات. وقد نفى فانس وأوين الأنباء التي ترددت حول إبرامهما إتفاقا لوقف القتال بين الفصائل المتناحرة، وقال أوين إننا لم نثر مطلقا مسألة وقف إطلاق النار.

وفي الامم المتحدة، يتوقع أن يصدر مجلس الامن الدولي قرارا بالسماح بزيادة عدد القوات الدولية في سراييفو من ٦ الاف شخص الى ١٥ الفا. وقد يصدر القرار غدا أو بعد غد. واكد الدكتور بطرس غالي، الأمين العام للامم المتحدة في تقرير قدمه الى مجلس الامن، الحاجة الملحة الى تعزيز القوات الدولية في البوسنة وطالب غالي في تقريره بارسال اربع أو خمس كتائب مشاه تتمركز في أربع أو خمس مناطق في البوسنة يجرى تحديدها الآن. وصرح جان بيرنار ميريميه السفير الفرنسي لدى المنظمة الدولية بأن مجلس الامن قد يقرر أيضا إقامة منطقة محظورة على الطيران فوق البوسنة.

### «لا» لماستريخت

سيدة فرنسية تقرا اللافتات التي علقها المعارضون لاتفاقية ماستريخت الخاصة بالوحدة الاوروبية في العديد من شوارع باريس وتدعو الفرنسيين لحضور إجتماع مناهض للاتفاقية يعقد اليوم وفي الوقت نفسه اظهر إستطلاع للراي في بريطانيا ان حوالي ثلثي البريطانيين يؤيدون إجراء إستفتاء شعبي حول الاتفاقية وهو الامر الذي تعارضه الحكومة البريطانية وكانت الحكومة الفرنسية قد اعلنت عن إجراء إستفتاء شعبي حول الاتفاقية يوم ٢٠ من الشهر الحالي

[صورة للاهرام من ا. ب]

### محادثات ايرانية - تركية لترتيب الأمن على الحدود

انقرة - ر- توجه عصمت سيجين وزير الداخلية التركي الى طهران برفقة عدد من المسئولين في الجيش والمخابرات لبحث ترتيبات الأمن على طول الحدود التركية الايرانية ومسألة تسلل المتمردين الأكراد الى تركيا عبر الحدود مع ايران .

وكانت تركيا قد أعلنت ان ٥٠٠ من المتمردين الأكراد عبروا الحدود الشهر الماضي وقتلوا ١٦ جنديا تركيا قبل أن ينسحبوا الى ايران إلا أن طهران نفت مرارا قيام للتمردين من حزب العمل الكردستاني بشن هجمات ضد تركيا من اراضيها .

ويقاتل هذا الحزب منذ عام ١٩٨٤ في سبيل تحقيق حكم ذاتي للاكراد في جنوب شرق تركيا.

## المتمردون الانجوليون يهددون بقتل المدنيين مقابل كل هجوم يشنه الانفصاليون عليهم !

لشبونة - ر- ذكرت مصادر برتغالية امس ان عددا من الجنود الحكوميين الانجوليين المتمردين خرجوا في شوارع اقليم كابيندا الغني بالبترول واطلقوا النار على المنشآت الحكومية ونهبوا المتاجر . واضافت ان حادث لاطلاق النار شهده ٤ من المراقبين العسكريين التابعين للامم المتحدة ولم يتدخلوا لمنعه وقال مراسل الصحيفة في الاقليم ان الجنود المتمردين فتحوا نيران مدافعهم الرشاشة على محطة التليفزيون المحلية واستولوا على سيارة تابعة للمحطة.

واوضح للراسل ان الجنود المتمردين العاملين في قاعدتين للجيش الانجولي بكابيندا اعطوا لحاكم الاقليم مهلة حتى ١٥ من سبتمبر الحالي ليعلن حربا شاملة على جبهة تحرير كابيندا الانفصالية او يسرحهم ويوفر لهم وسيلة انتقال العودة لمنازلهم وحذره الجنود المتمردون من انه في حالة عدم اجابة مطالبهم فسيشنون هجمات انتقامية على المدنيين مقابل كل هجوم تشنه عليهم جبهة تحرير كابيندا . !

### الخمير الحمر يهددون بمقاطعة الانتخابات الكمبودية العام القادم

بنوم بنه - ر- هدد الخمير الحمر بمقاطعة الانتخابات الكمبودية التي تجريها الامم المتحدة في شهر مايو القادم ، اذا لم تتم الاستجابة لمطالبهم الرامية الى التحقق من انسحاب جميع القوات الفيتنامية من كمبوديا وضمان عدم تجدد القتال في البلاد .

وكان الخمير الحمر قد اوقفوا تعاونهم في تنفيذ خطة الامم المتحدة التدريجية الخاصة بتنفيذ اتفاقية السلام الموقعة في باريس

### مصرع ٣٠ شخصا على ايدي المتمردين التاميل في سريلانكا

كولومبو - ر - لقي ٣٠ شخصا على الاقل مصرعهم في هجمات منفصلة شنها المتمردون التاميل في سريلانكا امس الاول وذكر مسئول عسكري كبير ان المتمردين التاميل القوا قنبلة على معدية تحمل ٢٢ جنديا وعشرة مدنيين في خليج كوبيار مما اسفر عن مقتل ٢٥ شخصا في حين لقي خمسة من القرويين السنهال مصرعهم في هجومين اخرين على شاحنتين قرب منطقة قافونيا.

### ■ مصادر إسرائيلية : جامبيا تستأنف العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل غداً

القدس - وكالات الانباء - بدأ عمر ساي وزير خارجية جامبيا زيارة لاسرائيل تستغرق اربعة ايام يجتمع خلالها مع اسحاق رابين رئيس الوزراء وحاييم هيرتزوج رئيس الدولة لبحث القضايا الثنائية ذات الاهتمام المشترك . وذكرت مصادر اسرائيلية ان وزير خارجية جامبيا سيوقع غداً مع نظيره الاسرائيلي شيمون بيريز اتفاقية لاستئناف العلاقات بين البلدين بعد قطيعة دامت ١٩ عاماً .

### ■ مسئولون أمريكيون : الصين وروسيا تبيعان مفاعلات نووية لأيران

واشنطن - أ ب - ذكر مسئولون امريكيون ان روسيا والصين وافقتا على امداد ايران بالمفاعلات النووية والتكنولوجيا المتعلقة بها رغم معارضة الولايات المتحدة ، وقال مسئول امريكي انه من المتوقع الاعلان عن الصفقة في ٢١ سبتمبر الحالي ، وان الحكومة الامريكية سعت لاقناع الحكومة الروسية بعدم اتمام الصفقة . ومن جانب اخر اكد الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني في تصريحات له اثناء زيارته للصين ان الحكومة الصينية قد وافقت على بيع مفاعل نووي قوته ٣٠٠ ميجاوات ومخصص للاغراض السلمية لايران، كما وافقت على ارسال ١٧٠ خبيراً صينيا الى ايران لاجراء عملية انشاء وتركيب المفاعل .

## بوش يحدد معالم السياسات الاقتصادية الامريكية حتى القرن الـ ٢١ الرئيس الأمريكي يبذل محاولة مستميتة لكسب أصوات العمال والفقراء

واشنطن-من حمدي فؤاد : قبل اقل من شهرين على اجراء الانتخابات الرئاسية الامريكية ، عرض الرئيس الامريكي جورج بوش في خطابه أمام النادي الاقتصادي بمدينة ديترويت بولاية ميتشجان برنامج عمل وخطة اقتصادية للسنوات القادمة يمتد العمل بها حتى اوائل القرن الحادي والعشرين ، وتجعل من الولايات المتحدة قوة اقتصادية عظمى مرة اخرى .

وقد ركز بوش في خطابه على محاولة كسب تأييد الناخب الامريكي خاصة من الطبقة المتوسطة والعاملة بطرحه برنامجا طموحا لا ستعادة الاقتصاد الامريكي لقوته التي فقدها بالمقارنة بالدول الصناعية الكبرى الاخرى خاصة المانيا واليابان .

واعلن بوش في خطابه ما أسماه بالوثيقة الاقتصادية الجديدة، وحدد فيها كيفية التوفيق بين المقترحات المطروحة لإعادة بناء وتطوير الاقتصاد الامريكي . وخفض الانفاق الحكومي وزيادة دخل الطبقات المتوسطة والفقيرة . وقال إنه من حق الشعب الامريكي ان يتمتع بنتائج انتصار الراسمالية الديمقراطية على الامبريالية الشيوعية .

وقال الرئيس الامريكي ان الولايات المتحدة لاتشعر بخطر اى حرب تهددها سواء اكانت باردة أم ساخنة ولكنها في نفس الوقت تدرك حقيقة المصاعب الاقتصادية التي يتعرض لها الشعب الامريكي .

دعا بوش في خطابه -الذي وصف بأنه فرصته الاخيرة -قبل الانتخابات لاستعادة تأييد الناخب الامريكي الى فتح اسواق جديدة وزيادة فرص العمل ودعم الأسرة ، وتشجيع الاستثمار واستمرار النمو الاقتصادي بحيث لايكون مقصوراً على الاقلية الغنية على حساب الاغلبية المتوسطة والفقيرة . كما دعا الى خفض الانفاق الحكومي وميزانية البيت الابيض .

## أخبار قصيرة

### ممنوع ازعاج الخنازير !

■■ لندن - قضت محكمة انجليزية بمنع اقامة حفل ضخم بالقرب من مركز لتربية الخنازير خشية ازعاجهما وذلك بعد ان استمعت المحكمة للموسيقى والضجيج الناجم عن الحفل الذي استغرق ٨ ساعات كاملة . واكدت مديرة المركز للمحكمة ان مشاركة ١٠ آلاف شاب في هذا الحفل والصخب المترتب عليه قد يدفع اناث الخنازير الى الهياج فتسحق صغارها .

### سباق بين الخيول والجمال !

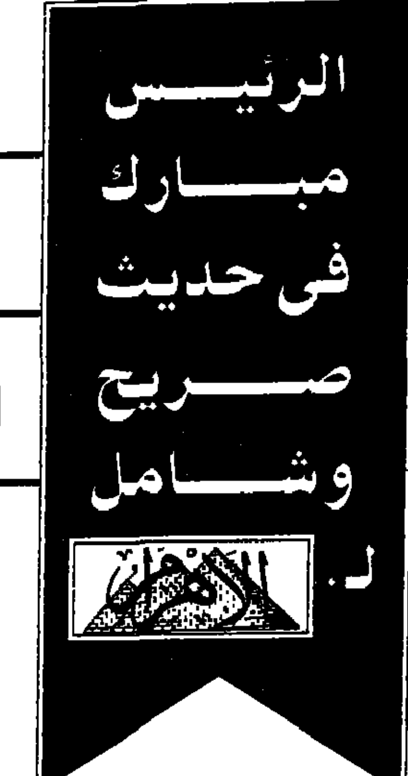
■■ سيدني - بدأ امس سباق بين ٢٥ من راكبي الخيول وبين ١٠ من راكبي الجمال في مدينة «ادليد» الاسترالية لقياس مدى سرعة الجمال بالمقارنة بالجياد . وسيستغرق السباق الذي يبلغ ١٣٠٠ كيلو متر ٢٢ يوما وسيواجه المتسابقون فيه ظروفا بالغة القسوة من صحراء جرداء وبحيرات مالحة جافة والحرارة الشديدة واسراب ضخمة من الذباب ويرى منظم السباق ان الجمال ستفوز في هذا السباق لأن قدرتها على التحمل اعلى من الخيول .

### اسقاط الشعار الاشتراكي

■■ بوخارست - قررت السلطات الرومانية اسقاط الشعار الاشتراكي الموجود في وسط العلم القديم للبلاد ووضع مكانه نسر ذهبي فارداً جناحيه ويحمل سيفاً وصولجاناً في قدميه ويولي وجهه نحو اليمين . وقد أقر البرلمان الروماني هذا التعديل امس الذي يتماشى مع الدستور الحالي لرومانيا . وكان العلم القديم يتوسطه اكليل من اعواد القمح تعلوه نجمة حمراء ويحتوي على رموز الصناعة الاشتراكية .

### جنة الله على الارض

■■ طوكيو - اكدت دراسة امنية يابانية ان اليابان تعد «جنة الله» على أرضه بالنسبة للصوص السيارات رغم تزايد مسروقات السيارات في الفترة الاخيرة حيث انه تبين ان سيارة من بين كل ٥ سيارات يتركها صاحبها ويدلخها مفاتيح التشغيل ويذكر ان رجال البوليس الياباني القوا القبض على رجلين في شهر يوليو الماضي نجحا في سرقة ١٣ سيارة خلال ٢٠ ساعة فقط بمدينة «تشيبا» الواقعة على مشارف العاصمة طوكيو .




# البحث عن الكفاءات الصالحة للقيادة مشكلة حتى فى الدول المتقدمة

# استقلال القطاع العام عن الوزارات التى كانت تشرف عليه لا يلغى عملها وإنما يتطلب إعادة النظر فى مهامها



● العمل الشاق يهون.. اذا حقق نتائج ملموسة. لكن القائد لايستطيع وحده أن يوقف الانفجار السكانى

● معدل التضخم انخفض من ٣٠٪ خلال السنوات الثلاث الماضية إلى ٩.٥٪ خلال الشهور الثلاثة الأخيرة

● شائعات الاستغناء عن العمالة بعد تطوير القطاع العام خرافة لاتتفق مع همى الدائم بإيجاد فرص العمل لأبنائنا

## خلال ١٠ سنوات.. وافقنا للمستثمرين على ١١١٥٣ مشروعا صناعيا دخل مرحلة الانتاج منها ٧١٤٨ مشروعا

○○ الرئيس مبارك:
بداية أحب أن اقول: أن اعمال هذه الوزارات جميعا لم تكن مقصورة على الإشراف على شركات القطاع العام وإن الإشراف كان يمثل جزءا من عملها، والوزارات عليها مسئوليات أخرى شأنها فى ذلك شأن الوزارات المماثلة فى الدول التى ليس لديها قطاع عام.
ومن الضرورى - بطبيعة الحال - أن يعيد كل وزير النظر فى المهام التى تتولاها وزارته، إذ لم تعد - بالقطع - ذات المهام التى كان يمارسها منذ سنتين، كذلك من الضرورى أن يتم التنسيق بين مهام الوزارات المختلفة ليعكس هذا التنسيق، التغييرات التى حدثت نتيجة فصل إدارة الإستثمارات العامة عن الوزارات، وقد طلبت هذه الدراسة من رئيس الحكومة، وسوف ينتهى منها مع الوزراء فى وقت قريب.

■ ابراهيم نافع:

**شكرا لمن يتوقف عطاؤه**

عفوا.. هذا سؤال مكرر ولكنه يتردد دائما فى سبتمبر من كل عام.. هل سيصاحب هذا الإعداد لمهام الوزارات فى المرحلة القادمة، تغيير فى شكل الحكومة وفى بعض الوزارات، وبالتالى تعديل وزارى؟.

○○ الرئيس مبارك:
الناس ترجع من الأجازات، فيبدا موسم الحديث عن التعديل الوزارى وأنا قلت أكثر من مرة: إن حسن الإدارة يحتاج الى خبرة وإنه عندما تأتى بمسئول جديد ليست له خبرة فانه يبدأ يدرس من الأول، والى أن يستوعب الامور تكون فاتت مدة وبالتالى يتأثر الأداء وربما يتعثر، وطالما عندى وزير اكتسب خبرة وتنعكس هذه الخبرة على أدائه، فمن مصلحة الوطن أن يستمر فى عمله بل يجب أن يحصل على مساندة الجميع حتى يزداد عطاؤه. وهذا لا يعنى أن الوزراء سوف يظلون وزراء مدى الحياة فالبعض عطاؤهم قد يتوقف لسبب أو لآخر، وهؤلاء نقول لهم متشكرين، ونبحث عمن يحل محلهم ممن لديهم الخبرة ويقبلون العطاء. والوطن باق والأفراد الى زوال.
ولكن تبقى الحقيقة التى نعيشها دائما وهى أن البحث عن الخبرات التى تصلح للقيادة أمر بالغ الصعوبة، ويحتاج الى تفكير عميق ودقة متناهية، لأن تسليم المهام لقيادة دون المستوى له آثار بالغة الضرر.
ويبدو أننا لسنا وحدنا فى مصر الذين يواجهون مشكلة البحث عن القيادات ذات الكفاءة العالية لأن أغلب دول العالم المتقدمة عانت من نفس المشكلة، وبعضها تصدى لها من خلال إقامة معاهد متخصصة لإعداد القادة، وقد طلبت من الحكومة دراسة تجارب هذه الدول وامكانية الاستفادة منها وسوف نجد السبيل المناسب للتغلب على هذه المشكلة مستقبلا.

■ ابراهيم نافع:

**أعداء الإصلاح والإستغناء عن العمالة**

بمناسبة الحديث عن تطوير الإدارة فى القطاع العام، سمعنا أقاويل تؤكد أن أحد أركان هذا التطوير هو الإستغناء عن العمالة الزائدة. والبعض يقول ان آلافا من العمال سيتم الاستغناء عنهم، فما مدى صحة هذا القول؟.

○○ الرئيس مبارك:
مصدر هذه الأقاويل هم أعداء الإصلاح، وأنا قلت أكثر من مرة أن الشغل الشاغل لى هو إيجاد فرص عمل لأبنائنا، فكيف يتفق هذا مع الادعاء بأن النية مبيتة لحرمان من لديهم أعمال من وظائفهم؟!.
إن ترشيد حجم العمالة - كما أكد عليه الخبراء - يأتى من خلال استيعاب ما قد يظهر من عمالة زائدة فى مشروعات التوسع، والبحث عن أنشطة جديدة. ألا يقرأ من يقولون هذا عما يحدث فى اليابان مثلا؟!
ان النموذج اليابانى قائم على أن تحرص الإدارة على عمالها، وتحافظ عليهم حتى فى الأحوال التى تنقلب فيها ظروف السوق.
واستيعاب العمالة الزائدة فى مشروعات التوسع تم فى قطاع الصناعة خلال السنوات العشر الماضية والإنتاج تضاعف مع ثبات عدد العاملين، رجال الصناعة يؤكدون ان الزيادة فى الإنتاج دون زيادة فى عدد العاملين قد تمت من خلال استخدام جزء من فائض العمالة الذى كان موجودا فى تحقيق هذه الزيادة، والأرقام المؤكدة عن الانتاج والعمالة فى عشر سنوات تؤكد صدق أقوالهم.

■ ابراهيم نافع:

**عدد السكان فى ٤٢ عاما**

أرجو أن تسمح لى بالرجوع الى تقييم سيادتكم لما تحقق فى برنامج الإصلاح الإقتصادي. واضح أن تفاؤل سيادتك حذر. فلماذا هذا الحذر؟.

○○ الرئيس مبارك:
الحذر يرجع الى تقييمى الموضوعى للأوضاع الإقتصادية بشكل خاص، ومسار التنمية بشكل عام. ومتطلبات هذه التنمية، التى تؤكدها تجارب الدول التى سبقتنا، وكذلك التجربة المصرية. ولا يمكن عزل قضية الإصلاح الإقتصادى وتحسن الأوضاع الإقتصادية عما يحدث للسكان. إن أهداف الإصلاح الإقتصادى واضحة ومحددة وهى: السيطرة على الزيادة فى الأسعار، وتوافر السلع والخدمات ،وزيادة قدرة الناس على الحصول على هذه السلع والخدمات من خلال زيادة متوسط دخل الفرد، ووجود وظائف جديدة لخريجى المدارس والجامعات ومن يصلون إلى سن العمل، وتحقيق هذه الأهداف كلها مرتبط بعدد السكان، ثم بقدرة هؤلاء السكان على زيادة الإنتاج كما وقيمة. وإذا زاد عدد السكان، ولم يزد الإنتاج فلابد أن ترتفع الأسعار وتزداد البطالة، وبكل صراحة فان الزيادة الرهيبة فى السكان هى التى تجعلنى حذرا فى تفاؤلى. فسكان مصر كانوا عام ١٩٥٠ (أى منذ ٤٢ عاما) ٢٠ مليون نسمة.
وسكان مصر فى يونيه هذا العام (أى منذ شهرين) قد أصبحوا ٥٨,٢ مليون وسيصبحون ٥٩ مليونا مع نهاية هذا العام وسيصبحون فى منتصف العام القادم ٦٠ مليون نسمة!.
وهذه الأرقام لها دلالات خطيرة ،إذ يتضح منها أن عدد سكان مصر زاد مرتين خلال ٤٢ عاما وهذه الزيادة بهذا الحجم الضخم تلتهم نتائج جهود الإصلاح فى المرافق وتلتهم الزيادة فى الإنتاج، وتدفع الى سوق العمل مئات الآلاف من الشباب سنويا ، لذلك يجب أن نبذل أقصى جهدنا للسيطرة على هذه الزيادة السنوية الضخمة فى السكان والتى لا مثيل لها إلا فى البلاد الفقيرة والتى تزداد فقرا سنة بعد أخرى.

■ إبراهيم نافع:

**لن نكرر أخطاء الماضى**

بعض الناس يقولون: ان السكان مصدر قوة ويمكن بهم زيادة الإنتاج ، وبالتالى فلا داعى للخوف من هذه الزيادة؟

○○ الرئيس مبارك:
هذا الكلام ساذج، لأنه لا يناسب اى دولة نامية، فتحويل السكان الى منتجين يحتاج إلى أموال ضخمة لا تتوافر لأى دولة نامية. وتحويل السكان الى منتجين يحتاج إلى استثمارات فى التعليم والتدريب والصحة واستصلاح الأراضى وإقامة المدن الصناعية وبناء المشروعات الجديدة التى تستوعب الزيادة فى العمالة.
فمن أين تأتى هذه الأموال؟ من الاستدانة؟ أظن انه ليس من المعقول أن نكرر أخطاء الماضى وقد بذلت المستحيل وطفت العالم من أجل

## ● أرقام البطالة التى تتداولها بعض الصحف غير دقيقة وتتضمن عددا كبيرا ممن يعملون بالقطاع الخاص ويريدون العمل بالحكومة

الخروج من مازق الديون.

■ إبراهيم نافع:

**٧١٤٨ مشروعا بدأ إنتاجها**

يقال إنه من الممكن توفير هذه الأموال من الداخل إذ توجد أموال طائلة لدى الأفراد ويمكن بتشجيعهم أن يزداد إقبالهم على إقامة المشروعات؟.

○○ الرئيس مبارك:
جزء فقط من هذا القول صحيح، وهو أن تشجيع الأفراد سيؤدى إلى إقبالهم على إقامة المشروعات، وهذا ما حدث فعلا، وهو خطى الثابت والذى تؤكده زياراتى للمدن والمناطق الصناعية والزراعية والسياحية الجديدة. ونتيجة هذا التشجيع تقدم المستثمرون للحصول على موافقات لانشاء ١١١٥٣ مشروعا صناعيا جديدا خلال عشر سنوات بدأ ٧١٤٨ منها الإنتاج فعلا. أما الجزء غير الصحيح، فهو أن هذه الأموال لاتكفى، والحقائق والأرقام تؤكد هذا، فالمصدر الذى تأتى منه هذه الأموال فى أى بلد هو مايضيفه المشتغل من قيمة فى المتوسط سنويا الى الخامات والمستلزمات التى يستخدمها، يعنى انه اذا كان عمالنا يستخدمون خامات فى السنة بمليون جنيه فانهم يصنعون انتاجا فى آخر العام قيمته كام؟. إذا صنعوا انتاجا قيمته مليونا جنيه فمعناه أنهم أضافوا مليونا وإذا صنعوا انتاجا قيمته عشرة ملايين فمعناه انهم أضافوا تسعة.. هذه الإضافة هى مصدر تمويل التنمية.
فمنها تدفع الأجور والضرائب وتمويل التجديدات والمشروعات الجديدة، وآخر تقرير عندى عن متوسط مايضيفه المشتغل فى مصر بالمقارنة بمجموعة دول أخرى يبين أن هذه القيمة المضافة فى مصر مازالت متواضعة للغاية.
وخذ مثلا بعض الأرقام الموجودة امامى مستخرجة من إحصاءات منظمات الأمم المتحدة، إنها تقول ان ما يضيفه المشتغل سنويا فى مصر ٢٧٥٠ دولارا وفى تركيا ٥٩٥٧ دولارا وفى قبرص ٢٣٧٣٨ دولارا وفى أسبانيا ٣٩٩٢٥ دولارا وفى انجلترا ٣٦٦٦٢ دولارا.
وهذا هو السبب الثانى للتفاؤل الحذر إذ أن أمامنا تحديا كبيرا هو أن نزيد الإنتاج كما وقيمة. وبالتالى نزيد ما يتبقى من كل مشتغل بعد تغطية تكاليف الخامات والمستلزمات التى يستخدمها. فالزيادة فى قيمة الإنتاج هى المصدر الرئيسى الأمن لتوفير الأموال المطلوبة للإسراع فى التنمية.

■ إبراهيم نافع:

**رعاية غير القادرين**

هل معنى هذا أننا قطعنا شوطا بعيدا فى الإصلاح، ومازال أمامنا بقية الطريق لنقطعه بجدية واصرار أيضا؟

○○ الرئيس مبارك:
نعم قطعنا شوطا بعيدا، بفضل تفهم ووعى الجماهير وإدراكها، والإصلاح علاج كان لابد من اتخاذه حتى تكتب لنا الحياة ونرتب لأولادنا معيشة أفضل وتوجهاتنا فى المرحلة القادمة هى:
● الاستمرار فى تحرير الاقتصاد.
● تطوير وتحرير إدارة الاستثمارات العامة.
● التعامل الشامل وبجدية مع الزيادة السكانية الضخمة.
● صياغة برنامج شامل مكمل لبرنامج الإصلاح الإقتصادى لزيادة الإنتاج كما وقيمة ويرتكز على زيادة قدرات ومهارات الناس المنفذين منهم والقادة.
● رعاية غير القادرين خلال فترة الإصلاح.

■ إبراهيم نافع:

**قدر ومسئولية تاريخية**

سيادة الرئيس: بعد كل هذه الانجازات والعمل الشاق المتواصل على مدى عشر سنوات، يبدو أن عملك سيظل متصلا على مدار الساعات الاربع والعشرين يوميا خلال السنوات القادمة؟

○○ الرئيس مبارك:
العمل الشاق يهون على الإنسان إذا حقق نتائج ملموسة، ويهون أكثر إذا حقق للوطن ما يصبو إليه من مكانة، وينسيك المشقة إذا فتح باب الأمل للأجيال القادمة، غير أن التحول من بلد نام به كثافة سكانية عالية ويحمل أعباء أربع حروب فى أقل من أربعين سنة واستدان مبالغ طائلة من أجل البقاء الى بلد يخطو خطوات سريعة نحو التقدم، هذا التحول أمر بالغ الصعوبة، ويفرض على القيادة أعباء تفوق طاقة البشر، وأنا معك فى أنه قدر ومسئولية تاريخية، غير أن الوقت قد حان لكى يعرف الناس انها مسئولية القائد مع حتمية زيادة المشاركة من الجميع.
فالقائد يفكر ليل نهار، ويجمع حوله الخبرات، ويدرس الحلول والبرامج ، ويجمع لهذه الحلول أكبر قدر ممكن من المساندة العالمية، ويضمن التنسيق بين المنفذين، غير أن التنفيذ فى النهاية يبقى مسئولية الجميع. فالقائد لن يوقف بنفسه الإنفجار السكانى، والقائد لن يحقق بنفسه ووحده الزيادة فى كمية وقيمة الانتاج. والقائد وحده لا يستطيع حماية محدودى الدخل، وهذه هى الركائز الثلاث لاستكمال ونجاح برنامج الاصلاح الاقتصادى مستقبلا، وعلينا أن نتفق فى المرحلة القادمة على أنسب صيغة لمساندة الجميع لهذه الركائز.

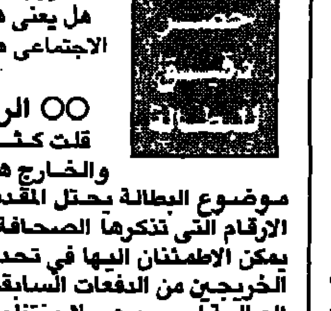
■ إبراهيم نافع:

**الدعم واستمرار دور الدولة**

واضح أن البعد الاجتماعى يحتل مكانة خاصة لديكم؟.

○○ الرئيس مبارك:
بالقطع، فالنسيج الإجتماعى المصرى لابد وأن يظل متماسكا، ولابد أن يكفل المجتمع فقراءه ويحمى العاجزين فيه، ويساعد الضعفاء من أبنائه وبناته، لابد أن تسود المودة بين أفراده وتتفجر ينابيع الرحمة من اقويائه. وبلاشك فهذه مسئولية الدولة التى يجب أن تتحملها بالقدر الذى تسمح به مواردها، لهذا تمسكنا بضرورة استمرار الدعم وأصبحت تعليماتى للحكومة بالإسراع فى تنفيذ البرامج التى تكفل وصول هذا الدعم الى مستحقيه وأعيد التأكيد على استمرار هذا الدور للدولة.
فحماية غير القادرين والضعفاء توفر الحماية أيضا للقادرين، إذ أنه يحافظ على الاستقرار ويقلل الأحقاد وينمى الشعور بالعرفان والامتنان لدى غير القادرين. لذلك أطلب من القادرين أن يشاركونا فى تحمل هذه المسئولية الاجتماعية وأن يفكروا بمحض اختيارهم وطواعية فى أنسب صيغة وأفضل البرامج للمشاركة فى مساعدة غير القادرين. وبرامج التكافل الاجتماعى عديدة وأشكاله متنوعة وأساليب تنفيذه متعددة، وأنا واثق من أن فى مصر نفرا غير قليل على أتم استعداد لأن يخصصوا جزءا من وقتهم ومالهم لتنفيذ هذه البرامج.

■ ابراهيم نافع:




هل يمكن للصندوق الإجتماعى المساعدة فى تنفيذ هذه البرامج، خاصة وانه بدأ يتحرك فى الطريق الصحيح بعد القرارات التى اتخذتموها لتصحيح مساره وتعديل اسلوب ادارته؟.

○○ الرئيس مبارك:
مؤكد. فالصندوق الإجتماعى هو حساب تجمع فيه الآن ما يقرب من ١٢٠٠ مليون جنيه من الدول الصديقة والصناديق العربية، لمساعدة غير القادرين فى مصر ولإتاحة الفرصة لأكبر عدد من الناس لبدء مشروعات صغيرة تضمن لهم ولعائلاتهم دخلا شهريا منتظما. وهذه الأموال كلها لابد أن تذهب لغير القادرين، وبالذات هؤلاء الذين يبحثون عن عمل شريف منتج، وكما ذكرت من قبل فانى سوف أتابع شهريا نشاط الصندوق وعدد الأشخاص الذين استفادوا من نشاطه ومن أمواله فى جميع المحافظات.

■ إبراهيم نافع:

**حصر دقيق للبطالة**

هل يعنى هذا أن سيادتك ترى أحد أشكال التكافل الاجتماعى هو التصدى للبطالة بين الشباب؟.

○○ الرئيس مبارك:
قلت كثيرا ان جهودى وتحركى فى الداخل والخارج هى من اجل شباب مصر، ولا شك ان موضوع البطالة يحتل المقدمة فى اهتماماتى ولكنى أنبه الى ان الارقام التى تذكرها الصحافة عن البطالة فى مصر مغالى فيها ولا يمكن الاطمئنان اليها فى تحديد حجم المشكلة، من المؤكد ان جزءا من الخريجين من الدفعات السابقة سواء من حملة المؤهلات المتوسطة او العالية لم يجد عملا منتظما حتى الآن، وهذا ما يشغل بالى ليلا ونهارا. لذلك يجب ان تكثف الجهود لتشغيل اكبر عدد ممكن من هؤلاء، واستطيع القول بأن ما يتم الآن على الساحة يبشر بالخير، غير ان الحقائق التى يجب الا تغيب عن بالنا هى أن المشكلة ليست سهلة وتعانى منها دول كثيرة اغلبها دول غنية، ولكنها فى مصر لها أسباب وصفات خاصة، أولى هذه الصفات ان عدد الاناث من الخريجين يمثل

## ● لن نكرر أخطاء الماضى ولن نقترض بعد أن بذلت المستحيل وطفت العالم للخروج من مأزق الديون

الآن نصف عدد هؤلاء الخريجين وهذه ظاهرة جديدة على المجتمع المصرى، ولذلك نجد قطاع الأعمال عازفا نسبيا عن تشغيلهن. وبالطبع ينعكس هذا على الأرقام التى تذكر عن البطالة. وجزءا ليس بالقليل من الباحثين عن العمل من الاناث، كذلك تتضمن الارقام التى تذكرها الصحف: الخريجين الذين يعملون فى بعض المنشآت الخاصة وغير راضين عن عملهم، ومازالوا يحلمون بالانضمام الى الحكومة، يعيشون على المثل القديم «ان فاتك الميرى....» وهؤلاء يعتبرون أنفسهم ضمن البطالة.
وقد رأيت أن المواجهة المنظمة الفعالة لهذه المشكلة تأتى من خلال الحصر الدقيق للبطالة، أى رصد الذين لا يعملون فعلا وتوجيه كافة موارد الصندوق الاجتماعى والموارد الأخرى لتشغيل المسجلين. وأعطيت تعليماتى للحكومة بالاسراع فى انشاء السجلات الدقيقة عن الباحثين عن العمل ولا يجدون عملا، واعطيت الحكومة تعليمات أيضا بتوجيه جميع أموال الصندوق الاجتماعى والأموال الموجودة فى الموازنة العامة للدولة للتدريب التحويلى لايجاد فرص عمل فى الداخل أو الخارج لهؤلاء. وسوف نوفر أيضا من خلال مواردنا، ومن خلال مساعدات الأصدقاء، مزيدا من الأموال لمشروعات تشغيل الشباب فى جميع المحافظات.

■ ابراهيم نافع:
إذن هل نتوقع جهودا ومشاركات أكثر فاعلية من المحافظات، وهل معنى هذا أن واجبات ومسئوليات المحافظين سيطرأ عليها تغيير فى المرحلة القادمة؟

○○ الرئيس مبارك:
التنمية ذات الجذور العميقة تبدأ فى المحافظات وخارج القاهرة، إذ تضم هذه المحافظات ما يقرب من ٦٥٪ من سكان مصر. فضلا عن أننا نستهدف ايقاف الزحف الى القاهرة بعد أن أصبحت مكدسة، وهذا التكدس يمثل عبئا مستمرا على التنمية لأنه يفرض علينا اقامة مشروعات للمرافق تتكلف آلاف الملايين من الجنيهات.
وقد طلبت من المحافظين ان يعد كل منهم برامج مدروسة وقابلة للتنفيذ لتحقيق تقدم ملموس فى مجالات عدة: رعاية المشروعات الصغيرة ،وزيادة عددها، ومساعدة الشباب على اقامة الجديد من المشروعات، تنظيم الأسرة وتحقيق انخفاض ملموس فى الزيادة السكانية، تطوير وتحسين الخدمات خاصة فى مجال الصحة والتعليم وسوف تخصص جلسات المجلس الاعلى للمحافظين لمناقشة هذه البرامج حتى نتابع جميعا تنفيذها، وتستفيد المحافظات من التجارب الناجحة التى دخلت الى حيز التنفيذ، والمطلوب من المحافظين فى المرحلة القادمة هو القيام بدور أكثر فاعلية وايجابية فى التنمية فى القرى والمدن التابعة لكل منهم.

■ ابرهيم نافع:
سيادة الرئيس .. هذه توجيهات تبشر بالخير، خاصة أن بعض الدول التى نفذت هذه التوصيات مثل الدول الأسيوية قد جنت بعد بضع سنوات ثمار الاصلاح فهل هناك خطة للاستفادة من تجارب هذه الدول، لعل ذلك يفيد فى سرعة التنفيذ؟

○○ الرئيس مبارك:
انت تعلم إننى سعيت الى مد الجسور مع جميع دول العالم حتى يتوافر لبرنامج الاصلاح اكبر حصيلة من المعرفة واكبر قدر من المساندة، وسوف أزور مجموعة من هذه الدول فى العام القادم. وقد اعطيت تعليماتى أيضا بأن نتوسع فى زيارة الوزراء والخبراء للدول النامية والتى عاشت ظروفا مماثلة لظروفنا. وحققت تقدما ملموسا وتجاوزت عنق الزجاجة ،وطلبت ان يتفرغ هؤلاء الخبراء لصياغة الدروس المستفادة من تجارب هذه الدول والمقترحات العملية الممكن تنفيذها، والياث التعاون الممكن استخدامها لنقل المعرفة من هذه الدول. كذلك طلبت من رجال الأعمال ان تتعدد زياراتهم الى جميع الدول التى حققت نتائج ملموسة فى الاصلاح الاقتصادى والتنمية.

## الدور الاجتماعى للدولة مستمر وقد تمسكت باستمرار الدعم ووصوله لمستحقيه ولابد للمجتمع أن يحمى فقراءه

الجزء الثانى من حديث الرئيس ينشر غدا

# دول اعلان دمشق تعقد اجتماعها القادم في ابو ظبي

الدوحة-أ ش أ- وصف الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني وزير الخارجية القطري اجتماعات اعلان دمشق بانها كانت بناءة ومثمرة .. وقال انه تم الاتفاق على عقد اجتماعات دورية منظمة لوزراء خارجية الدول الثماني، وسيعقد الاجتماع القادم في أبو ظبي في وقت لاحق.
وأوضح وزير الخارجية القطري أن كل بند من البنود التي عرضت على الاجتماع قد أعطى حقه في النقاش.
وقد اجمع وزراء خارجية دول اعلان دمشق على نجاح اجتماعات الدوحة، حيث أكد الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي ان نتائج الاجتماعات كانت ايجابية وممتازة، وكانت فرصة للحوار والنقاش حول مجمل القضايا التي تهم الدول الثماني والامة العربية.




## الدورة الـ ٩٨ لمجلس الجامعة العربية تبحث اليوم
# الوضع في الصومال ومشكلة المياه العربية والازمة الليبية

**كتب - عاطف صقر:**

يبدأ مجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية دورته العادية الـ ٩٨ مساء اليوم بمقر الامانة العامة للجامعة ولمدة ٣ ايام، يبحث خلالها مشاكل الصومال والمياه العربية والازمة الليبية الغربية.

وعلم «الاهرام» انه من المنتظر أن يتم تمثيل ١٦ دولة عربية على المستوى الوزاري، في حين يكون تمثيل اليمن على مستوى وكيل وزارة ويمثل المندوبون الدائمون كلا من السودان والمغرب وموريتانيا وليبيا.

وتبدأ الجلسة الافتتاحية للدورة بكلمة من عبد السلام التريكي رئيس الوفد الليبي ورئيس الدورة الـ ٩٧، ثم يتسلم السيد عمرو موسى وزير الخارجية رئاسة الدورة الـ ٩٨ ويلقي كلمة امام الجلسة، ثم يقدم الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة تقريرا احول انجازات الامانة العامة في الفترة ما بين الدورتين الـ ٩٧ و الـ ٩٨، ويتضمن التقرير معالجة الوضع في الصومال والازمة الليبية الغربية، ويؤكد التقرير اهمية دعم التضامن العربي والعمل العربي المشترك.

ويبحث وزراء الخارجية جدول الاعمال المكون من ٥٧ بندا ويتضمن ذلك موضوع الامن القومي العربي على المستويات المختلفة، وقد تقدمت مصر بمذكرة - في هذا الصدد - وطالبت فيها بتكوين لجنة من العسكريين والسياسيين والقوانيين لاعداد خطة للحفاظ على الامن القومي العربي، وتقديم تقرير بها الى الدورة القادمة للمجلس في مارس القادم لمناقشته واقراره.

ويأتي موضوع القضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي في مقدمة جدول اعمال المجلس وهو بند دائم على جدول الاعمال يتابعه المجلس في كافة دوراته. ويتضمن الجدول متابعة موضوع الازمة الليبية الغربية. وقد تقدمت ليبيا بمذكرة الى المجلس حول الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا.

كما يناقش المجلس مذكرة عرقية حول التهديدات والاجراءات القسرية التي مازالت تتعرض لها من قبل كل من منطقة الحظر بجنوب العراق.

ويبحث المجلس قضية المياه في الوطن العربي بناء على مذكرة سارية تطالب بحماية مصادر المياه في العالم العربي وتاشير الى التهديدات التي تتعرض لها هذه المصادر، كما تطالب بالعمل على تنمية الثروة المائية العربية.

ويناقش مجلس جامعة الدول العربية كذلك الجهود العربية لانقاذ شعب البوسنة والهرسك الذي يتعرض للعدوان والدمار من قبل الصرب.



رئيس مجلس الادارة
إبراهيم نافع
رئيس التحرير
مرسي عطا الله

## □ كتاب أمريكي :
# طلعات أمريكية فوق الجولان
## بموافقة سوريا واسرائيل منذ ٧٤

واشنطن- أ ب- كشف كتاب أمريكي ، صدر امس الأول عن أن الولايات المتحدة تقوم بطلعات جوية استطلاعية منتظمة فوق هضبة الجولان ، منذ توقيع اتفاقية فصل القوات بين سوريا واسرائيل في عام ١٩٧٤ .

وأشار الكتاب ، الذي الفه ميخائيل كريبون مدير مركز هنري ستيمسون لدراسات الحد من التسلح ، الى أن المعلومات التى يتم التوصل اليها تحصل عليها سوريا واسرائيل .

واكدت مصادر دبلوماسية وجود هذه الطلعات ، الا انها رفضت مناقشة تفاصيلها .

وذكر الكتاب أن الطلعات تمت باتفاق ضمني من جانب سوريا واسرائيل . ووصفت هذه الطلعات بانها لم تكن - غالبا - معترفا بها علانية

## خطة للأمم المتحدة لانقاذ الريف الصومالي :
# اسقاط المواد الغذائية جوا تجنبا لعمليات النهب

باربيرا «الصومال» أ. ب- تعتزم الأمم المتحدة البدء في تنفيذ خطة لاسقاط المواد الغذائية جوا فوق المناطق الريفية النائية بالصومال خلال ساعات .

وتهدف الخطة إلى منع ابناء القرى من التدفق الى المدن، وبخاصة تلك التى تحظى بالاهتمام الدولي عبر إرسال المساعدات اليها. كما تهدف الى تجنب عمليات النهب التى تقوم بها العصابات المسلحة ضد القوافل التى تتجه برا من الموانى إلى المناطق الداخلية بالصومال.

وصرح مسئولون بالامم المتحدة بأن الجنرال محمد فارح عيديد زعيم التحالف الصومالي، الذى يضم ٤ فصائل، قد رفض هذه الخطة، وإن كان من المرتقب أن يقبلها في وقت لاحق.

وتتضمن خطة الأمم المتحدة القاء المواد الغذائية جوا لمدة مائة يوم.

وفي الوقت نفسه، صرح جيمس جرانت المدير التنفيذي لصندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة والأمومة «اليونيسيف» بأن الشهور الأخيرة قد شهدت ازدياد الوضع تدهورا في الصومال

وقد قتلت الحرب الاهلية والجفاف عشرات وربما مئات الآلاف. وتقدر الأمم المتحدة أن حوالي مليوني صومالي يواجهون خطر الموت جوعا.

وفي القاهرة: أعلن عبدالله شيخ إسماعيل وزير الدولة للشئون الخارجية الصومالي أن نحو ثلاثة الاف صومالي يموتون يوميا، ويتعرض مليون ونصف مليون للمجاعة

جاءذلك لدى وصوله إلى مطار القاهرة امس للمشاركة في اجتماعات الدورة الـ ٩٨ لوزراء الخارجية العرب بجامعة الدول العربية اليوم

مجموعة من الصوماليين يحملون جثث ضحايا الجوع في مدينة بيادادا بينما يقف صبي على مقربة من جثث الضحايا ولعله يتساءل عن مصيره في الوقت الذى تزداد فيه الأوضاع الغذائية تدهورا هناك [صورة للأهرام من أ. ب]

## ٣٥٠ مليون جنيه خسائر السيول في السودان

الخرطوم أ ش أ - اعلن في السودان ان جملة الخسائر التي نتجت عن السيول بلغت حوالي ٣٥٠ مليون جنيه سوداني وناشد ابراهيم على حسن محافظ وادي حلفابشمال السودان المنظمات التطوعية ووكالات الاغاثة لمختلفة تقديم الدعم والعون للمتضررين وقال المحافظ في تصريحات للصحفيين ان السيول والامطار الغزيرة ادت الى تدمير ٣٤٠ منزلا ومدرسة ومكاتب للبريد تدميرا كاملا كما اصابت ٣٦٠ منزلا اصابات جزئية وادت الامطار الغزيرة الى موت اعداد كبيرة من الماشية والحيوانات.

## الشرع يبحث في روسيا مسيرة السلام في الشرق الاوسط

موسكو- من عبد الملك خليل : اكد السيد فاروق الشرع وزير خارجية سوريا ان بلاده تقدر دور روسيا في مباحثات السلام باعتبارها احدى راعيتي عملية السلام وتتحمل مسئولية خاصة الى جانب الولايات المتحدة الامريكية لمساعدة الاطراف للوصول الى النتائج المرجوة.

وكان الشرع قد اختتم امس مباحثاته مع اندريه كوزيريف وزير خارجية روسيا والتي تناولت مسائل التسوية في الشرق الاوسط وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين وقد ضم الوفد السوري السيد موفق العلاف رئيس الوفد السوري في المباحثات الثنائية الاسرائيلية في واشنطن.

وقال فاروق الشرع في نهاية المباحثات انه جرى التشاور وتبادل الراى حول افضل السبل لتحقيق تسوية عادلة وشاملة تقوم على اساس تطبيق القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ ومبدأ اعادة الارض مقابل السلام معربا عن امله في ان يلعب الجانب الروسي دورا اكثر فعالية في تحقيق السلام.

## الباز يستقبل نائب وزير الخارجية الاسرائيلي :
# بيلين : لايمكن اعطاء الضوء الاخضر لقيام دولة فلسطينية حاليا
## نزع السلاح في المنطقة يتوقف على بناء السلام



الدكتور اسامة الباز خلال استقبالة يوسي بيليني

**كتبت : ايناس نور :**

استقبل الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية يوسي بيلين نائب وزير الخارجية الاسرائيلي الذى بدأ زيارته للقاهرة امس.

واعلن بيلين عقب الاجتماع استعداد اسرائيل للمشاركة في اللجنتين اللتين قاطعتهما من قبل في المفاوضات المتعددة الاطراف وهي لجنة اللاجئين ولجنة التنمية الاقتصادية على اساس صيغة مدريد حول مشاركة الفلسطينيين واعرب عن امله في ايجاد حل لهذه المشكلة.

وقال ان الوفد الاسرائيلي في مباحثات السلام سيحمل معه في مفاوضات يوم الاثنين القادم وثيقة السلام التى تقدم بها الوفد السوري وورقة العمل التى طرحها الوفد الفلسطيني .

وردا على سؤال حول المطلب الفلسطيني للحصول على صلاحيات تشريعية يتمتع بها المجلس الادارى اثناء الحكم الذاتي، قال اننا نتحدث عن انتخابات ديمقراطية عامة وتشكيل مجلس ادارى لمدة خمس سنوات . واضاف اننا سنقرر بعد ذلك معا مسألة الحل الدائم واوضح ان هذا المجلس له حق تنفيذ القوانين وليس وضعها وقال ان الحديث الان عن الصلاحيات التشريعية يعني اعطاء الضوء الاخضر لقيام دولة فلسطينية ولايمكن ان نفعل ذلك .

وحول موقف اسرائيل من جعل منطقة الشرق الاوسط منطقة منزوعة السلاح ، اعرب بيلين عن امل بلاده في ان تكون المنطقة منزوعة من السلاح التقليدى وغير التقليدى . ويناقش وزراء الخارجية العرب في اجتماعاتهم التى تبدأ اليوم هذا الموضوع .

وقال بيلين ان هذا امر ممكن في اطار السلام بين دول المنطقة كلها واوضح انه لو بدأنا نزع السلاح قبل بناء السلام سنبدو وكأننا نقوم ببناء طابق ثان قبل بناء الاساس والطابق الاول واشار الى انه عند التوصل الى السلام سوف يتم التوصل ايضا الى نزع السلاح من المنطقة.

واكد بيلين ان حكومة بلاده تعتقد ان قراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ ساريان على جميع الجبهات واوضح ردا على سؤال حول وجود امل لتحقيق السلام بين سوريا واسرائيل ان الحكومة الاسرائيلية تدرك ان السلام يلزم وجود تنازلات عن الاراضي الواقعة تحت سيطرتها . واكد انه من المهم ان هذه التنازلات تتعلق بترتيبات امن وسلام حقيقي وتنازلات متبادلة مع الطرف الاخر . واضاف ان موضوع التنازلات الخاص بالاراضي موضوع للمناقشة في المفاوضات لكي يتم التوصل الى اتفاق يرضي الطرفين. وقال انه اذا كانت هناك امكانية للتوصل الى اتفاق تام على السلام مع سوريا فاننا نكون على استعداد لابرام حلول وسط . كما اعلن اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي.

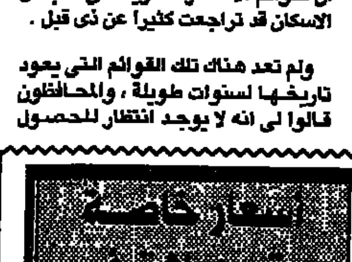
وقال بيلين ان مصر تشترط لكي تقوم بدور اكبر ان يتحقق تقدم في مباحثات السلام الثنائية الاطراف بين اسرائيل من ناحية وبين الاطراف العربية الاخرى من ناحية ثانية . ويشمل ذلك السوريين واللبنانيين والاردنيين والفلسطينيين.

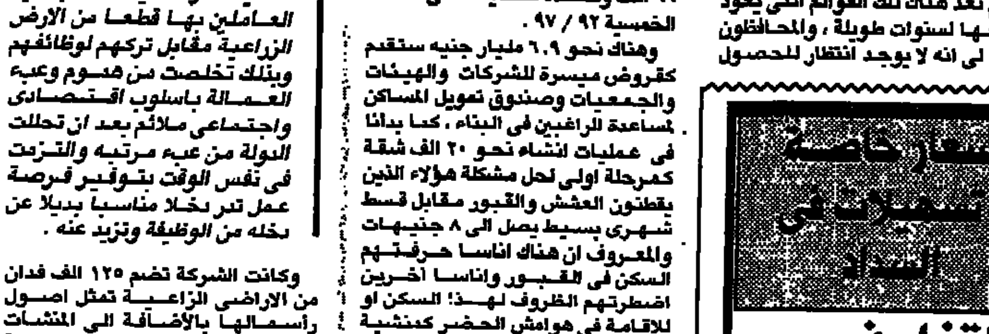
وصرح محمد بسيوني سفير مصر في اسرائيل الذى اشترك في توديع بيلين في مطار «اللد» بتل ابيب ، بأن مصر والولايات المتحدة يساعدان في دفع مباحثات السلام

وقال بسيوني انه يعتقد ان هناك تغيرا في مواقف اسرائيل والعرب وان هناك حاجة اكثر لدفع عملية السلام قدما .

حسب الله الكفراوى:

# لن نطلق إيجارات المساكن!





أجرى الحوار :
عزت عبدالمنعم

العام القادم سيشهد حل مشكلة الإسكان .. هذا ما نسب لوزير التعمير والمجتمعات الجديدة قوله ، ونظرا لان هذه المشكلة تمس قطاعا عريضا من المواطنين الذين يعانون في سبيل الحصول على وحدة سكنية مناسبة في ظل ظروف ارتفعت فيها اسعار الوحدات السكنية للقطاع الخاص لارقام مبالغ فيه ولا يستطيع الكثيرون توفير ولو جزء يسير منها ، ومع معاناة هؤلاء الذين يسكنون القبور والذين يقيمون في العشش والآخرين الذين يعيشون لدى اقاربهم او ذويهم او في الشقق المفروشة انتظارا للفرج والحصول على شقة كان هذا الحوار مع المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات الجديدة حول الحقيقة بالنسبة لحل مشكلة الإسكان .

في البداية يقول المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة انه طالما اننا نعيش على الارض فلابد ان تكون هناك مشاكل ، هذه طبيعة الحياة ليس عندنا فقط بل في العالم كله ، ولكن المشاكل تختلف حسب حجمها فنحن نجد ان هناك مشاكل اسكان حتى في الدول المتقدمة ، في انجلترا مثلا هناك مشاكل اسكانية ، ولكننا نستطيع ان نقول اننا قد اصبحنا في المستوى المعقول او المقبول بعد ان كان الوضع متدهورا ومن هنا كان قولي ان عام ٩٣ سيشهد انفراج وحل مشكلة الاسكان ولو رجعنا الى الـ ٢٦ محافظة التي تشملها مصر لوجدنا ان قوائم الانتظار الطويلة في مجال الاسكان قد تراجعت كثيراً عن ذي قبل .

ولم تعد هناك تلك القوائم التي يعود تاريخها لسنوات طويلة ، والمحافظون قالوا لي انه لا يوجد انتظار للحصول على سكن بالنسبة لمن له دخل .

ويضيف المهندس حسب الله الكفراوى باننا نخطط لبناء مليون و ٦٦ الف وحدة سكنية في الخطة الخمسية ٩٢ / ٩٧ .

وهناك نحو ٦,٩ مليار جنيه ستقدم كقروض ميسرة للشركات والهيئات والجمعيات وصندوق تمويل المساكن لمساعدة الراغبين في البناء ، كما بدأنا في عمليات انشاء نحو ٢٠ الف شقة كمرحلة اولى لحل مشكلة هؤلاء الذين يقطنون العشش والقبور مقابل قسط شهري بسيط يصل الى ٨ جنيهات والمعروف ان هناك اناسا حرفتهم السكن في القبور واناسا آخرين اضطرتهم الظروف لهذا السكن او للاقامة في هوامش الحضر كمنشية ناصر والهجانة ومن هنا كان تخطيطنا لتوفير الارض بداية بالضواحي العشر حول القاهرة وتزويدها بالمرافق والقيام ببناء نواة المسكن الذي يتمثل في حجرة ومطبخ وحمام ، ونعطي للمتملك الفرصة للتوسع حسب احتياجاته ، واعتقد ان هذا الامر هام حتى لا تتحول القاهرة الى عاصمة عشوائية من حيث البناء والسكن .

○○ وسألت وزير التعمير والمجتمعات الجديدة عما يقال من ان هناك ١,٨ مليون وحدة سكنية مغلقة .. فرد بأن هناك تقريرا قد صدر متضمنا هذا الرقم وقد اختلفت معهم حوله وقررنا تشكيل لجنة لتقصي الحقيقة حول هذا الرقم الذي قلت انه مبالغ فيه كثيرا، وبعد ان انفقنا نحو ٧٠ ألف جنيه للتوصل للحقيقة وجدنا ان هناك وحدات سكنية اصحابها موجودون في الخارج بحكم الاعارة واخرى للتصييف واخرى اصحابها يتنقلون بينها وبين مساكن لهم في الريف . وكل هذه الوحدات لها شاغلوها، وبعد التقصي وجدنا أن هناك مابين ٣٠٠ و ٤٠٠ الف وحدة فائضة وليس كما يقال ١,٨ مليون وحدة .

○○ وحول قانون العلاقة بين المالك والمستأجر في العقارات والمتوقع صدوره خلال الدورة البرلمانية الجديدة، وتأثيره على مشكلة الاسكان .. قال المهندس حسب الله الكفراوى: ان التعديلات التي يتضمنها القانون الجديد ستساهم بالطبع في الاتجاه لحل مشكلة الاسكان وتحقيق العدالة، وقد طالب البعض باطلاق الايجارات إلا اننا لم نر هذا فهناك كثير من المستأجرين الذين لايستطيعون تحمل الاطلاق، وانما ستكون هناك زيادة على مدار خمس سنوات بنسب معقولة حسب عمر المبنى وقيمة الايجار، فنحن نرغب في تشجيع الناس على تقبل الزيادة الجديدة وتراعي الظروف وان كان بعض الملاك يشعرون بانهم قد ظلموا نتيجة ايجارات ضعيفة لمساكنهم فان الله سيحاسب من ظلمهم، ولكن لايجب تخليص هذا من المستأجرين، ومن هنا كان الرأي ان تكون الزيادة في حدود المعقول. وبالنسبة لحق المالك في التصرف في عقاراته فنحن نرى انه لاينبغي إخراج الساكن من سكنه، وهناك اتجاه لأن يكون العقد حتى الورثة من الدرجة الأولى. فهناك ٥٦ مليونا مابين ساكن ومستأجر وهم في هذا يختلفون عن الملاك والمستأجرين للأرض الزراعية من حيث العدد .

○○ وحول الوحدات التي تملكها الدولة أو الجهات التابعة لها قال المهندس الكفراوى: انني قد نصحت بأن تقوم الدولة ببيع عقاراتها للساكنين باعتبارهم اقدر على صيانتها ورعايتها .

○○ وبالنسبة لمواد البناء والأزمات المفتعلة فيها قال وزير التعمير انه لم يعد هناك تنظيم بالنسبة لمواد البناء، واصبح كل شخص يفعل مايريد !!



# هموم التصفية!



مهندس أحمد الليثى

د . محمود شريف

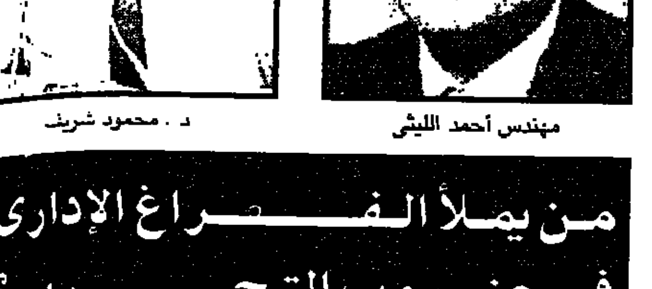
*في شركة جنوب التحرير الزراعية التي تعتبر من اقدم شركات الزراعة والتي قامت باستصلاح واستزراع اراضي مديرية التحرير الشهيرة يتم الآن تصفية الشركة حيث قامت بتمليك العاملين بها قطعا من الارض الزراعية مقابل تركهم لوظائفهم وبذلك تخلصت من هموم وعبء العمالة باسلوب اقتصادى واجتماعي ملائم بعد ان تحللت الدولة من عبء مرتبه والتزمت في نفس الوقت بتوفير فرصة عمل تدر دخلا مناسبا بديلا عن دخله من الوظيفة وتزيد عنه .*

وكانت الشركة تضم ١٢٥ الف فدان من الاراضي الزراعية تمثل اصول رأسمالها بالاضافة الى المنشآت والمعدات الأخرى ثم قامت الشركة بتوزيع مساحات من هذه الاراضي على الجمعيات الزراعية والعاملين بالزراعة في عام ١٩٧٩م ، ووصلت المساحة في عام ١٩٨٠م إلى ٥٩ الفا و ٥٠ فدانا.

وفي المرحلة الثانية تم طرح مساحات أخرى من اراضي الشركة للجمعيات والافراد والاتحادات وتم بيع مساحات كبيرة وتناقصت المساحة الموجودة ضمن اراضي الشركة الى ١٥ الف فدان، وهي المساحات التي يتم عرضها الان للبيع للتخلص منها وتصفية اعمال الشركة.

وبالنسبة لمشاكل التجزئة والتفتيت يقول المهندس احمد الليثي آخر رئيس تولى رئاسة الشركة ان حل هذه المشاكل يمكن عن طريق قيام اتحادات فئوية أو جمعيات تعاونية للافراد لتمليك الأراضي، لتقوم هذه الإتحادات والجمعيات بالإشراف على الارض، واعطاء قدر من التيسير والتسهيلات في السداد بالنسبة للمساحات الكبيرة وتقسيط القيمة على عدة سنوات ولكي نعوض السعر لا مانع من احتساب نسبة فائدة قدرها ٧٪ ، وهي نسبة مخفضة مقارنة بالفائدة التجارية التي تصل لاكثر من ٢٠٪ في البنوك .

وتواجه شركة جنوب التحرير الزراعية نفس مشاكل القطاع العام التي تتعرض للتصفية مثل مشاكل التفتيت والتجزئة بالاضافة إلى انها تواجه مشكلة أخرى خاصة بها وهي الفراغ الاداري الهائل الذي ستتركه في المنطقة حيث كانت تقوم الشركة بكل اعمال الدولة مثل انشاء المدارس والطرق وشبكات الكهرباء والمياه وغيرها من الخدمات والمرافق داخل نطاق املاكها في حدود ١٢٥ الف فدان، ومن العسير ان يخلف الشركة مجلس قروي في قرية بدر مثلها مثل اى قرية أخرى لا يتعدى زمامها ١٠٠٠ فدان ولذلك فمن الممكن استغلال مبنى الشركة الاداري وتحويله الى مبنى لمجلس مدينة، وخلق مركز اداري جديد كما هو مطروح حاليا لمواجهة



## من يملأ الفراغ الإدارى في جنوب التحرير؟

## ٦٧ مدرسة ومكاتب للخدمات والمرافق بلا صاحب !

الفراغ الاداري الذي سيحدث في حالة انهاء وتصفية اعمال الشركة بدون وجود بديل اداري مماثل في المنطقة.

### دور متميز !

ويؤكد المهندس الليثي على خصوصية شركتي جنوب وشمال التحرير واختلافهما عن بقية شركات القطاع العام حيث تقوم كل من الشركتين بدور الدولة في المساحات التي كانت تقع تحت سيطرتها، فالشركة قامت ببناء المدارس ورصف الطرق، وحتى خزانات المياه تقع تحت مسئولية الشركة وتشرف عليها الشركة اداريا. ولذلك لابد من انهاء هذا الوضع قبل تصفية الشركة وتسليم هذه المرافق والخدمات الى محافظة البحيرة لتتولى الاشراف عليها وتوزيع المرافق والخدمات على الجهات المختصة وإلا اصيبت هذه المرافق بالشلل وتعرضت للهلاك وتعطلت معها مصالح السكان. وسوف نقوم بالاتصال بالدكتور محمود شريف وزير الحكم المحلي لدراسة تطوير المجلس القروي الى مركز ومدينة تكون قادرة على مواجهة الاحتياجات الحالية والمستقبلية للسكان وتشرف على هذا الكم الضخم من المرافق والخدمات ويتم نقل ملكية المباني المرافق اليها بعد ان يتم الاتفاق على ذلك. فهناك اكثر من ٤٧ مدرسة للتعليم الاساسي و ٧ مدارس للتعليم الثانوي والفني و ١٠ معاهد ازهرية وشبكة ضخمة من الطرق وعدد ابار لمياه الشرب وغيرها من اعمال البنية الاساسية الجاهزة للتسليم.

وقد تم الاتصال بوزارة الداخلية وتم الاتفاق على تخصيص احد المساكن كمقر لمركز الشرطة المقترح لمواجهة التوسعات المستقبلية وسد الحاجة الى وجود مثل هذا المركز حيث انه لا توجد في كل هذه المساحة الشاسعة سوى نقطة شرطة وحيدة برئاسة ملازم، وقوة صغيرة من الخفراء وعدد من العساكر.

ورغم قيامهم بالمهمة في حدود الامكانيات المتاحة الا انه تبقى ضرورة تدعيم هذه الامكانيات وزيادتها لمواكبة الزيادة السكانية في المنطقة.

هذا نموذج لبعض المشاكل التي تواجه القطاع العام في اثناء التصفية وهي مشاكل يمكن التغلب عليها بتقديم التسهيلات والتيسيرات مع ضرورة تشديد الرقابة والمتابعة حتى لا تتحول هذه التيسيرات والتسهيلات الى ثقب يؤدي الى استنزاف موارد الدولة واهدار الاموال العامة تحت هذا الشعار.

لكن تبقى خصوصية بعض الشركات مثل شركة جنوب التحرير موضوع التحقيق وضرورة تحرك اجهزة الدولة في انشاء وخلق الكيان البديل القادر على سد الفراغ الاداري الموجود هناك.

عبد المحسن سلامة



## من قريب

### الحجاب والمحاماة

هل اصبحت مشكلة الحجاب والنقاب من المشكلات الخطيرة التى تؤرق المجتمع المصرى وتهدد استقراره ورفاهيته، بعد أن نجحنا فى حل مشكلات البطالة، وإصلاح التعليم، وزيادة الإنتاج، وتحقيق التوازن بين الاسعار والاجور؟ أم أن الذين يضيعون وقتهم وجهدهم فى إثارة هذه القضايا هم أناس يهزلون فى موضع الجد، ويعبثون بعقول الناس ومشاعرهم فى وقت لايحتمل العبث؟

نقرأ فى الصحف أن احد مرشحى الجماعات الأسلامية قد وضع ضمن برنامجه الانتخابى فى نقابة المحامين مطالبه التى ينوى العمل لتحقيقها بضرورة «فرض» الحجاب على المحاميات امام المحاكم وفى غرف المحامين ومنعهن من دخول نادى النقابة أو الاشتراك فى رحلاتها إلا بصحبة محرم. وان عددا من المحاميات قد احتججن على هذه المطالب، لأن ارتداء الحجاب أو خلعه حرية شخصية يتحمل كل إنسان مسئوليتها بنفسه.. وهن على حق فى ذلك.

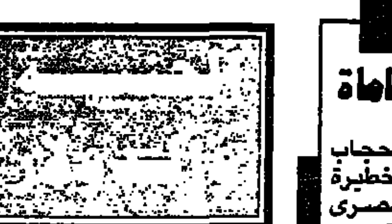
ولا يشك احد فى أن مهنة المحاماة تواجه مشكلات أعقد وأهم من مشكلة فرض الحجاب على المرأة التى تعمل بالمحاماة وأن الأحوال الراهنة والخلافات الطاحنة التى تمزق نقابة المحامين، تتعلق بمشكلات أهم وأخطر من تغطية رأس العاملات بالمحاماة أو وجوههن. وقد عرفت مهنة المحاماة فى مصر أسماء لامعة مازالت تمارس نشاطها دون أن يطالب أحد بضرورة فرض الحجاب عليهن أو الزامهن بمرافقة محرم كلما تحركن داخل نادى النقابة أو شاركن فى نشاط اجتماعى وقد تكون الخطوة التالية هى عدم السماح للمراة بالوقوف امام المحاكم إلا إذا كان معها محرم ايضا!

ويزداد إحساس المرء بأن جوا من الفراغ العقلى والتفاهة أخذ يغطى حياتنا، حين تجد أن القضية الأولى التى تشغل اهتمام الصحافة الفنية وغير الفنية فى مصر هى قضية ارتداء بعض كبار الفنانات للحجاب. وانتشار شائعات تحمل ثوب الحقيقة بأن جهة ما تنفق بسخاء لإقناع الفنانات بذلك. وتدور مناقشات ومناظرات بين اقلام تدافع واقلام تهاجم واقلام تتشفى أوتتسلى.

ومن الواضح أن افتعال هذه القضايا ليس إلا دليلا على العجز والفشل فى معالجة المشاكل الحقيقية التى تواجهها الحياة الفنية فى مصر.. فمشاكل السينما والمسرح كثيرة لا نهاية لها.. وما نشكو منه من هبوط مستوى الأعمال الفنية وانحدارها أولى بالاهتمام من ارتداء الحجاب أو خلعه واعتزال فنانة أو عودتها للعمل!

سلامة أحمد سلامة

# إدارة الصرف الأجنبى فى اقتصاد حر



د. حازم الببلاوى

بدأت مصر - منذ أكثر من عام - تجربة جديدة فى تحرير الاقتصاد المصرى فى عدد من الميادين الاساسية فى مقدمتها اسعار الفائدة وسعر الصرف الاجنبى، وذلك بعد ان عرف الاقتصاد المصرى والادارة المصرية فترات طويلة من تحديد هذه الاسعار اداريا مع عدد من القيود الكمية سواء على احجام الائتمان أو على التجارة الخارجية. وحسنا فعلت مصر بهذا التحول بالاستناد إلى قوى السوق واجتناب الأوامر والقرارات الادارية. وقد ترتب على ذلك قدر كبير من الانضباط فى قرارات الائتمان وسياسة الاقتراض من البنوك من ناحية، وفى استقرار سعر الصرف للجنيه المصرى بشكل لم يسبق له مثيل من ناحية اخرى.

ومع ذلك فان الانتقال من اقتصاد الأوامر والتدخل الحكومى إلى اقتصاد السوق وقوى العرض والطلب ليس بالبساطة والوضوح، فهو ليس مجرد انتقال من اسلوب للتدخل الادارى الكامل إلى مجال للحرية المطلقة. الامر اكثر من ذلك دقة وتعقيدا فالانتقال إلى اقتصاد السوق وترك المجال لقوى العرض والطلب ليس أمرا مطلقا، فالدولة لا تتخلى عن دورها ووظائفها بالاتجاه إلى نظام السوق، ولكنها تتخلى فقط عن الاسلوب الادارى للأخذ بأسلوب جديد للسياسات. والدولة - كل دولة - لابد لها من سياسة اقتصادية، وتزداد حاجة الدولة إلى السياسة الاقتصادية مع الاخذ بنظام الاقتصاد الحر، ولكن من خلال السوق نفسها وليس ضدها. ولذلك جرى العرف بين الاقتصاديين على الاعتراف بعدد من الاسعار الاستراتيجية والتى، وان ارتبطت بالسوق، فانها لا تترك كلية لهذه السوق، بل ان الدولة تستخدمها - بذكاء وفطنة - لحماية السوق نفسها مع العمل على توجيهها بما يتفق مع المصالح الاقتصادية العليا. ومن أهم هذه الاسعار الاستراتيجية سعر الفائدة وسعر الصرف. ولذلك ندر - ان لم ينعدم - ان تركت الدول اسعار الفائدة واسعار الصرف تتحرك فى حرية مطلقة بعيدا عن سلطة الدولة ممثلة فى بنكها المركزى - المؤسسة المسئولة عن حماية قيمة النقد فى الداخل وفى الخارج - فسعر الفائدة وسعر الصرف، وان ارتبطا بظروف السوق والعرض والطلب، فانهما، مع ذلك ادوات للسياسة الاقتصادية تستخدمها الدولة - مع مراعاة اتجاهات السوق وليس فى مواجهتها - لتحقيق الانضباط اللازم فى اسواق المال وفى التجارة الخارجية. وفى تاريخ انجلترا الطويل، مع الحرية الاقتصادية، كان بنك انجلترا - معبرا عن سياسة الدولة - شديد الملاحظة والتدخل بكل دقة ولكن بفاعلية لضمان استقرار اسعار الفائدة والصرف المناسبة لظروف الاقتصاد القومى، وذلك دون تجاهل لقوى السوق. وقل مثل ذلك عن دور بنك الإحتياطى الفيدرالى فى الولايات المتحدة أو البوندز بانك فى ألمانيا وهكذا فهذه مؤسسات لا تناطح السوق وتتجاهلها - ولكنها لا تغيب عن الساحة لتترك تحديد أسعار الفائدة والصرف بعيدا عنها.

وتظهر كفاءة إدارة الإقتصاد الوطنى فى كيفية استخدام وتطويع أسعار الفائدة والصرف بما يتفق مع توجيهات السياسة الاقتصادية العامة من ناحية، وبما لا يتعارض مع اعتبارات السوق من ناحية أخرى

وقد شاهد سعر الصرف بين الجنيه المصرى والدولار الأمريكى خلال فترة التحرير الأخيرة ظاهرة جديدة وهى الإستقرار الكبير فى السعر لما يقرب من العام ونصف العام، فى نفس الوقت الذى زادت فيه تدفقات العملات الأجنبية إلى البنوك المصرية وتحويل نسبة عالية من الودائع الأجنبية إلى الجنيه المصرى. وهكذا عرفت البنوك المصرية - لأول مرة منذ فترة طويلة - وفرة فى العملات الأجنبية ولم يعد المستورد المصرى يواجه طوابير الانتظار - التى تعود عليها فى سنوات سابقة. وبذلك حقق تحرير الجنيه المصرى - وبما جعله من الناحية العملية قابلا للتحويل - أهدافا طالما عجزت عنها سياسات التقييد والتحكم الإدارى. وهى ميزة كبرى تحسب للنظام الجديد.

ومع ذلك فقد عرفت الأسواق العالمية خلال الإسبوع الماضى تقلبات هائلة فى أسعار العملات الاجنبية فانخفض الدولار الامريكى بالنسبة لكافة العملات الاجنبية - وخاصة المارك الألمانى - إلى أدنى مستوى عرف له منذ الحرب العالمية الثانية. ومع ذلك فقد ظل سعر صرف الجنيه بالنسبة للدولار مستقرا عند نفس المعدل تقريبا. مما يعنى انخفاض قيمة الجنيه بالنسبة للعملات الاجنبية الأخرى. وجاء فى بعض تصريحات المسئولين ان الدولة قد حرصت على أستقرار الجنيه بالنسبة للدولار، وانه كان من الممكن ان ينخفض سعر الدولار الى أقل من السعر السائد.

هنا يمكن أن يثور التساؤل عما إذا كانت هذه هى أفضل سياسة ممكنة لسعر الصرف.

أم أن هناك سياسات أخرى ربما تكون أفضل بالنسبة لمستقبل الجنيه المصرى؟ هذا هو السؤال. وقبل الإجابة عن هذا السؤال، قد يكون من المفيد ان نعرف علاقة الجنيه المصرى بالدولار، والى اى حد يرتبط كل منهما بالآخر.

يمكن القول بشكل عام، ان معظم مواردنا الاجنبية تتحدد بالدولار فى حين أن نسبة كبيرة من استخداماتنا تتم مع عملات الدول الأخرى خارج الولايات المتحدة الأمريكية. فايرادات البترول والى حد ما قناة السويس والغالبية العظمى من تحويلات العاملين على درجة كبيرة من الارتباط والحساسية بالدولار. وعلى العكس فان الجزء الأكبر من وارداتنا يأتى من اوروبا ومن خارج منطقة الدولار. وعلى ذلك فان استقرار الجنيه بالنسبة للدولار - وان حافظ على القيمة النسبية لمواردنا من العملات الأجنبية - فانه على العكس يؤدى الى ارتفاع تكلفة استخداماتنا من الواردات الاجنبية، والعكس بالعكس.

وإذا انتقلنا الآن إلى ظروف كل من الجنيه المصرى والدولار الأمريكى، فإننا لا بد وأن نتذكر أن الاستقرار الكبير الذى عرفه سعر الصرف بينهما خلال الفترة الماضية، إنما يرجع، فى جزء منه، إلى ظروف خاصة بأسعار الفائدة فى مصر وفى الولايات المتحدة الامريكية. فبعد ان ظلت أسعار الفائدة على الجنيه المصرى ثابتة ومنخفضة لفترة تزيد على العقدين، إذا بأسعار الفائدة - مع الإتجاه الى أذون الخزانة - ترتفع بشكل كبير تتراوح بين ١٦ - ١٨٪. وفى نفس الوقت فانه نتيجة لظروف الركود الإقتصادى فى الولايات المتحدة الأمريكية انخفضت معدلات الفائدة على الدولار الأمريكى الى أدنى مستوى منذ اكثر من ثلاثين عاما وبذلك أصبح الفارق بين العائد على الجنيه المصرى والدولار الأمريكى فى حدود يصل الى ما يقرب من ١٢ - ١٤٪ سنويا. وهو هامش هائل يشجع العديد من المصريين - بل وغيرهم - من أصحاب الودائع الأجنبية على تحويل مدخراتهم الى جنيه مصرى، مما ساعد على زيادة المعروض من الدولار، وبالتالى كان سببا من أسباب استقرار قيمة الجنيه

وهنا يثور التساؤل، هل من الطبيعى ان تستمر اسعار الفائدة العالية على الجنيه المصرى، فى نفس الوقت الذى يمكن أن تدوم فيه أسعار الفائدة المنخفضة على الدولار الأمريكى، وبما يسمح باستمرار هذا الهامش الكبير بين العائد على العملتين؟ أغلب الظن أن ذلك لن يدوم وإذا تلاشى او تناقص الفارق فى العائد على العملتين - كما هو متوقع خلال عام - فانه من الطبيعى أن يزول - او يضعف - أحد البواعث الدافعة لتحويل الدولار الى جنيه، وبالتالى هناك احتمال لنقص المعروض من الدولار فى المستقبل عند تناقص أو تلاشى الفارق بين العائد على العملتين. وهنا قد يظهر ضغط جديد لإرتفاع قيمة الدولار فى مواجهة الجنيه المصرى فى المستقبل.

وفى ظل هذه الأوضاع، ومع ما يواجه الدولار حاليا - لأسباب عارضة - من أزمة أشبه بالانهيار، ألم يكن من المناسب أن يسمح البنك المركزى بانخفاض قيمة الدولار بالنسبة للجنيه المصرى بدلا من العمل على تثبيته. وهو أمر - إذا تم - لربما أدى الى تدعيم لاحتياطيات البنوك من العملات الاجنبية وتقليل تكلفة الواردات، وبالتالى تكاليف المعيشة، وأخيرا حماية مستقبل الجنيه بالنسبة للدولار عندما يتلاشى او ينخفض الفارق بين أسعار الفائدة المصرية والامريكية.

ان السماح بانخفاض سعر الدولار فى مواجهة الجنيه المصرى - فى ضوء انخفاضه بالنسبة لباقى العملات الاجنبية - قد يؤدى الى مزيد من تحويل الدولارات الى جنيه مصرى توقيا لاحتمال انخفاضات أخرى مستقبلة. وفى هذا تدعيم لاحتياطيات البنوك وتأكيد بأن الدولار ليس سيد المدخرات المصرية وانه مثل غيره من العملات يعرف التقلبات الى أعلى او إلى أسفل كذلك فانه لا يخفى ان مثل هذا الإجراء سوف يساعد على تقليل ارتفاع اسعار العملات الاجنبية الأخرى بالنسبة للجنيه والتى تمثل الغالبية العظمى من الواردات المصرية. وبذلك يساعد هذا الإجراء على تخفيض تكاليف الواردات. وأخيرا فان مثل هذا الانخفاض المؤقت للدولار قد يسمح بالعودة الى السعر السائد حاليا عندما يرتفع الدولار من جديد فى الأسواق العالمية عند ارتفاع الفائدة عليه أو انخفاض الفائدة على الجنيه المصرى.

وهى أمور ليست فقط ممكنة بل متوقعة.

وهكذا يبدو لنا ان حماية سعر الصرف بين الجنيه والدولار فى المدة الطويلة قد تتطلب التجاوز عن هذا الاستقرار المبالغ فيه لصالح الدولار الآن. فعدم السماح لقيمة الدولار بالانخفاض الآن - رغم ما يناله الآن فى معظم الدول - قد يكون دعوة لإرتفاع سعر الدولار بالنسبة للجنيه فى المستقبل عندما تتغير ظروف أسعار الفائدة فى البلدين. هذه رؤية مختلفة للسياسة الاقتصادية فى الإدارة اليومية لأسعار الصرف الاجنبى. وتظل - مع ذلك - مسائل معالجة وتحديد الصرف الاجنبى من أدق المسائل فى إدارة الاقتصاد الحر ومن الطبيعى أن تختلف حولها الآراء والاجتهادات بين مختلف الاقتصاديين، وفى اختلافهم رحمة للعاملين، والله اعلم.




## رؤية

### مسئولية الأهل

يبدو ان اسلوب تربية الأهل لفتاة هذا الزمن لم تختلف كثيرا عما كان عليه منذ قرون مضت.. فبالرغم من حرص الأهل على تسليح الفتاة بالعلم لمواجهة ظروف الحياة الا ان هذا الحرص لايمتد الى تسليح الفتاة بأسس التعامل مع البشر من حولها ومتى تكون رقيقة كالنسمة ومتى تهب وتثور لكرامتها وتوقف كل من يحاول التعدى على حقوقها..

فالفتاة المصرية بالرغم من خروجها الى الحياة واختلاطها بالناس من حولها الا انها مازالت ضعيفة مستكينة لاتستطيع الدفاع عن نفسها وحقوقها وكرامتها ولعل هذا الوضع كان اوضح مايكون فى الرسالة التى ارسلها احد الاباء لبريد الاهرام يشكو فيها من تصرف طبيب القومسيون الطبى مع ابنته وزميلاتها حيث امرهن بخلع البلوزة لعمل الأشعة ثم تركهن لمدة ساعة نهبا للعيون.. لم تكن فتاة واحدة بل كثيرات كما جاء فى الشكوى وكلهن خريجات جامعة بل ويتأهلن للعمل فى مجال الارشاد السياحى اى التعامل مع مصريين واجانب على اختلاف المستويات اجتماعيا وثقافيا وبالرغم من ذلك لم تفكر فتاة واحدة فى الاعتراض على تصرف الطبيب الذى كان يمكن ان يحدث وبمنتهى الأدب ولم تحاول واحدة التمسك بحقها فى الحصول على روب خاص لعمل الأشعة يسترها كما يحدث فى كل الدنيا وانا افترض - وان كان لم يرد هذا فى الشكوى - ان الطبيب اصر على ان تخلع الفتيات على مرأى من التومرجية والمرضين والاطباء الشبان او على الأقل تركهن فى غرفة مفتوحة يدخلها كل من هب ودب لماذا لم يرتدين ملابسهن ويضربن بكلامه عرض الحائط بل واذا تطاول يلجأن لمدير المستشفى لوضع الأمور فى نصابها ؟.. كل هذا لم يحدث بل استسلمن للوضع بكل خنوع والم وبدون اعتراض وهن يتمزقن نفسيا... هل هكذا تربى الفتيات ثم نشكو من تجاوز الآخرين .... انها مسئولية الأهل فالادب واللياقة شىء والاستكانة والخنوع شىء آخر...

عزة الحسينى

# التطرف والارهاب ... ومسئولية «الكبار»

د . أحمد زكريا الشلق
استاذ التاريخ الحديث
بآداب عين شمس

تواصل صفحة قضايا وآراء ملف التطرف والفتنة الطائفية لتكون منبرا لحوار واسع يقول فيه كل المثقفين كلمتهم من موقع احساسهم بالمسئولية الاجتماعية والوطنية حماية للحاضر والمستقبل.

لم يلتفت الكثيرون ممن تفضلوا بإسهاماتهم بشأن هذه القضية الى ان هناك من أسباب التطرف والارهاب مايصنعه «الكبار» او يساهمون فى خلقه، ثم يقع فيه «الصغار» ويمارسونه.. وهذه الأسباب التى يتسبب فيها الكبار تتم - فى معظمها - بغير قصد وبجهل، خاصة فى أعلى المستويات وأدق المسئوليات، حين يكون المثل الأعلى للخلق وللخدمة الوطنية مطلوبا، وحيث يكون التأثير أشد وأوقع، بينما تنعدم المثل وتضيع القدوة الحسنة.. وذلك هو مكمن الخطورة.. لأننا - وبكل أسف - أصبحنا نتعايش مع أخطائنا ونألفها .. وبذلك يفقد الكثير من الشباب المثل الأعلى المنضبط الذى يسلك سبيل الصواب والحق ويحرص على العدل، بصرف النظر عن المصلحة الفردية الضيقة والنفاق الاجتماعى والمجالات الرخيصة، فصرنا وكأننا لانتقى الله فى الوطن.. وفى هؤلاء الابناء .. ثم نجىء فى النهاية، بعد أن يتسع الخرق، لنمارس فضيلة «النصح والارشاد» أحيانا، والقمع والمطاردة أحيانا أخرى.. إن الوعظ والنصائح تمثل فى الواقع تعويضا نفسيا مريحا لنا. يعصمنا من عناء السلوك العملى الرشيد وتكاليفه واعبائه .. ثم ألسنا نعلم أن الشباب فى هذه السن - سن التمرد والغلو - يسأم النصيحة والمواعظ ؟! صحيح أن الدين النصيحة، لكنه قبل ذلك يطالبنا بالموقف وبالسلوك القويم وبالمثل العليا، ان الشباب فى هذه المرحلة اذا لم يعثروا على ذلك فينا، مع الاستعداد للتمرد والغلو والإسراف، فإنهم يندفعون الى مسارب خطيرة تهدد - أول ماتهدد - وجودنا ذاته، فهلا تمسكنا نحن بحكمة وفضيلة «الفعل والسلوك القويم» وكففنا عن حكمة «القول والوعظ»؟ هل نبالغ اذا قلنا أننا فى كثير من مواقع الفعل المؤثر والمسئولية الوطنية، لم ننجح فى ان نضرب لهم مثلا عليا كريمة ونبيلة تتقى الله والوطن، الذى هو ملك للأجيال القادمة من ابنائنا، ليقتدى بها الشباب كما ينبغى أن يكون.. ولست - أقصد بطبيعة الحال - انه لاتوجد مثل هذه المثل، وانما هى موجودة - كالخير دائما فى هذه الأمة - وفى كل موقع للمسئولية والتأثير، لكنها - غالبا - ماتكون محاصرة بالزيف، وفى حالة معاناة، وكأنها تقبض على الجمر، ضائع نورها وسط غوغائية «المثل الدنيا» المحدقة بها.

لقد أعتبر الكثيرون «بحكمة» السن «وبحكم» المناصب والمسئوليات أنهم معصومون وأن كل مايفعلونه صحيح، حتى لقد أصبحت أغلاطهم معتادة ومألوفة، وما أتعس ان يتعايش الانسان مع أخطائه، حتى ولو كانت صغيرة ومحدودة، لقد نسوا تأثير ذلك على الشباب وهم أرق أفئدة. فنظروا الى ذواتهم المحصنة بالحكمة وبالمنصب، وتجاهلوا مراجعة أنفسهم وتقييمها، فساهموا، بغير قصد وبجهل لاشفاعة فيه، فى دفع قطاعات من الشباب الى كهوف التطرف والعنف فضلا عن الإرهاب وممارسته.. انظروا أيها السادة الى ابنائكم فى البيت والمدرسة والجامعة لتروا كم يقتدون بكم ويقلدونكم لتعرفوا قيمة المثل الأعلى والقدوة الحسنة.. هل أطلب من ابنى ان يكون ممتازا ورائعا وأنا لست كذلك ولاأحاوله؟ انهم أبناؤنا، بكل مافيهم من قسوة وغلظة وتطرف وغلو واسراف وارهاب، صنعتهم أيدينا، وشكلت وعيهم وضمائرهم ووجداناتهم وحالاتهم النفسية والعقلية، بصرف النظر عما هو فطرى وغريزى. شكلناهم بكل ما اكتسبوه منا وماراوونا عليه، ليسوا نبتا شيطانيا، ولاهم تربوا خارج الوطن، بل ان ما اكتسبوه من الخارج جلبناه نحن لهم أو حتى دفعناهم اليه دون تحصين أوتربية كافية. ثم نجىء فى النهاية لنقرر، وبغير أدلة واضحة، انهم مدفوعون وممولون من الخارج. فقبل أن نحاسبهم على ذلك نواجه أسباب دفعهم التى جاءت من الداخل،منا نحن، لقد طاب لنا أن نبعد الاتهام عن «الداخل» لنريح أنفسنا من عناء تحليل الحالة ودراستها، لأن ذلك سيوصلنا فى النهاية الى مسئوليتنا نحن فى صنعها وتفاقمها.

لايجب أن نتبرأ منهم أيها السادة قبل أن ندرس ونواجه مسئوليتنا.. ان تأثيرنا كآباء ومعلمين داخل البيت والمدرسة والجامعة والمسجد والكنيسة، بالمثل الأعلى والعمل الرشيد والقدوة الكريمة، وبالجهد النافع والمفيد. تقوى لله ووفاء للوطن ولحق الامة، كل ذلك سيحاصر بشكل كبير أسباب الغلو والعنف والتطرف التى يتلقاها الشباب خارج هذه المؤسسات، ان المثل العليا والقدوة الصالحة داخل هذه المؤسسات لاتجتث جذور العنف والتطرف تماما، لكنها تحاصرها وتجعلها مجرد ظواهر فردية يسهل علاجها والتعامل معها.. لاينبغى أن نتصرف وكأن النار بعيدة عنا، أو نواجه الأمر برعونة، او ننصح ونخطب دون فعل صامت حقيقى ورشيد، يتقصى الاسباب ويضع لها استراتيجية بعيدة المدى، فضلا عن الخطط العاجلة.. لاينبغى أن يتصرف كل منا وكأن العنف والارهاب بعيد عن بيته، وأنه منحصر فى جماعات غريبة بعيدة عنه لاشأن له بها، وأن الدولة كفيلة بها بوسائل القمع والملاحقة، فننسى بذلك مسئوليتنا، فى كل موقع مؤثر، ودورنا فى خلق هذا المناخ وتفريخ هذه العناصر، وذلك عندما ندمر المثل العليا والقدوة الحسنة الرشيدة فى السلوك والعمل، ونسد امامهم أبواب العمل الشريف، ونحرم الكثيرين من تحقيق احلامهم النبيلة وآمالهم الكريمة فى هذا الوطن، فنساهم بأنانيتنا وجهلنا فى صنع هذا المناخ.

لن اتحدث هنا عن الأزمات الاقتصادية وضيق فرص الكسب الشريف أمام الكثيرين منهم، كذلك انعدام الخدمات فى الاحياء التى نسميها «شعبية» تكبرا واستعلاء وكأننا لسنا من هؤلاء «الشعبيين»، فقد أوسع المحللون هذا الجانب كتابة وتوضيحا لكننى سأكتفى بأمثلة سريعة لخلق هذا المناخ حيث تكون مسئولية «الكبار»: خذ مثلا التليفزيون عندما تغريه الملايين التى يجمعها من الاعلانات فيتمادى ويسرف فى تقديمها بما تتضمنه من خلاعة واستفزاز سلعى، فضلا عن تجاهله لقضايا الشباب وأزماته وإسهاماته الحقيقية، وتلك الصحافة التى تسرف فى النقد الرياضى والتحليلات الكروية بشكل مُسفّ دونما ضرورة، الأمر الذى يقلص مساحة الحوار الخلاق والبناء مع الشباب فضلا عن تجاهل كتاباتهم، مهما كان فيها من غلو واسراف، ان ذلك كله يساهم فى احداث القطيعة بينهم وبين مجتمعهم ويحرمهم من الالتحام به والتواصل معه. وخذ مثلا المدارس والجامعات عندما تتحول عن دورها الحقيقى، ويستعيض المعلمون عن ذلك بالدروس الخصوصية والدولة تقنع منهم بفرض الضرائب عليها، وعندما يتجر الاساتذة فى الجامعات بالكتب والمذكرات وتتغاضى الدولة عن ذلك ليكملوا رواتبهم الضعيفة بذلك، وعندما يساهم بعض العمداء فى انفاق اموال الاتحادات الطلابية فى رحلات غير علمية وحفلات ترفيهية، امام جموع الطلاب المحرومين، وعندما ينشغل البعض ايضا بتملق ناخبيه من الاساتذة لفترة عمادة أخرى فيتخلون عن الوظيفة الحقيقية للجامعة.. الايساهم ذلك فى اغتراب الشباب عن مجتمعهم، ويدفعهم الى كهوف وسراديب العنف والتطرف والارهاب؟! قبل ان نعظ الشباب وننصحهم ينبغى أن نعظ انفسنا ونقومها ونعطى المثل الأعلى والقدوة الكريمة بالعمل المفيد المخلص لله والوطن، حتى لايتسبب فيها «الكبار» ويقع فيها ويمارسها «الصغار».









# رأى الأهرام

## حصاد طيب

احسنت الوفود العربية في محادثات السلام، لاسيما الوفدين السوري والفلسطيني، صنعا بتقديم مقترحات مقابلة للمقترحات الاسرائيلية في ختام الاسبوع الثاني من المحادثات، قبل تأجيلها لمدة ١٠ ايام بسبب العطلات تستأنف بعد غد. ذلك أن الرد المباشر بمشروعات عملية يتيح الفرصة لمزيد من الدراسة وتقييم المواقف، ويحيي الأمل في امكان احراز تقدم. والحقيقة ان سرعة الأطراف في الاستجابة لدواعي الجدية والواقعية فيما تطرحه على موائد المحادثات منذ بداية الجولة يدل على رغبتها في التوصل الى مفاتيح الحلول المنتظرة في أسرع وقت، توطئة للدخول في التفاصيل الخاصة بصلب الموضوعات. كما ان الاستجابة العربية بالذات ورد الفعل الاسرائيلي المطمئن قبل رفع الجلسات يوضح لهفة الاطراف على انقاذ المحادثات من كمائن الركود وحرصها على توفير عوامل الدفع وتطهير المسيرة اولا باول من العقبات والعراقيل، ولو حتى بالالتفاف حولها. وهي مرونة مطلوبة في كل المراحل، وظهور الاستعداد لها في الاسبوعين الاولين، مع عدم الانتقاص من أهمية ما يطرحه كل طرف، كفيل بأن يوفر لها طاقة ذاتية متجددة.

قدمت سوريا ورقة مبادئ تؤكد التزامها بعقد اتفاق سلام مع اسرائيل مقابل تعهدها بالانسحاب الكامل من الجولان. وقدم الجانب الفلسطيني جدول اعمال يتضمن عشر نقاط هي في حد ذاتها تحدد خطة العمل لحل القضية في مرحلتها الانتقالية الأولى. وكانت الحجة الفلسطينية البالغة في هذا الشأن ان هذه النقاط قد سبق أن التزمت بها اسرائيل في اتفاق كامب ديفيد، كما سبق أن أكد رابين نفسه التزام حكومته بتنفيذه، مما يوحي بأن هذه النقاط لن تكون - عاجلا او آجلا - محل خلاف كبير، وان الباب قد فتح الآن لبحثها معا نقطة نقطة، مع امكان التفاهم على اية تحويرات او تبديلات قد تقتضيها المواقف الحالية او الاحوال الراهنة.

## عدم الانحياز .. اقتصاديا

على الرغم من النجاحات العديدة التي حققتها بلدان عدم الانحياز خلال مؤتمر «جاكرتا» الاخير، الا ان هناك العديد من القضايا الهامة التي تثيرها هذه الحركة ومازالت محل بحث وجدل كبيرين. خاصة في ظل النظام الدولي الراهن والتغييرات الجارية على الساحة وعلى راسها انهيار بلدان الكتلة الشرقية التي كانت تمثل احدى القوى المؤثرة والفاعلة على الساحة السياسية، والتي كانت تعمل دائما على حفظ التوازن بين اطراف النظام المختلفة، الامر الذي كان يخفف كثيرا من وطأة النظام على بلدان العالم الثالث اجمع، ومن ضمنها مجموعة عدم الانحياز.

وفي هذا الصدد تثار قضية النظام الاقتصادي العالمي الجديد، الآخذ في التشكل سواء تمثل ذلك في اطار الاتفاقية العامة للتعريفات والتجارة «الجات»، او مؤسسات التمويل الدولية «كالصندوق والبنك الدوليين» فضلا عن العديد من المؤسسات الاخرى. والتي تعمل في مجملها ضد مصالح البلدان الفقيرة في النظام، اذ يقوم هؤلاء على أساس حل المشكلات الاقتصادية الراهنة لدى البلدان الصناعية الكبرى، وخاصة مجموعة السبع، بينما تهمل كافة القضايا الخاصة بالعالم الثالث.

ومن هنا اصبح من الضروري ان تتكاتف الجماعة في اطار مجموعة السبع والسبعين، للمشاركة في صنع القرار الاقتصادي على المستوى الدولي، بغية جعله اقل اجحافا بمصالح العالم الثالث عموما، ودول عدم الانحياز على وجه الخصوص، وبمعنى اخر اصبح عدم الانحياز المطلوب يكمن في الاهداف والمصالح الاقتصادية ومؤسسات العمل الاقتصادي المشترك لبلدان العالم الثالث، باعتبارها القضية المصيرية والجوهرية لنمو هذه البلدان.

## وجهة نظر

### كراسات الخط وإصلاح مسار التعليم

وانتهت (هوجة) الامتحانات، وبنتائجها تحدد مصير كل شاب بعد دراسة طويلة، واذا كانت نتائج الامتحانات التي تجرى في فترة لاتتجاوز الاسبوعين هي التي تعطي المؤشر لمستقبل كل شاب، فان الذين يشاركون في اعمال تصحيح اوراق الاجابة يعانون عمليا ونفسيا مما يجدونه مسطرا فوق هذه الاوراق .. خطوطا لاتقرأ ومعاني لاتفهم وتدور ورقة الاجابة على عدد من المصححين يحاول كل منهم حل طلاسم ماكتبه الطالب من اجابات .. فانهم مؤمنون بأن صاحب ورقة الاجابة يريد ان يقول كل ماعنده .. ولكن بخط لاعلاقة له بالكتابة نفسها .. فقد اصبحت الكتابة في كل المدارس طلاسم وخرجنا عاملين في كل مرافق الدولة بهذه الخطوط وسطروا على الاوراق الرسمية وغير الرسمية طلاسم اضرت بالناس وكثرت شكواهم منها .. ولكن هكذا تعلموا ولن تتقدم خطوطهم عما تعودوا عليها .. فكل واحد خطوطه من شخصيته ولايستطيع تغييرها فانها بصمة دائمة في حياته.

ان من اساسيات اصلاح مسار تعليمنا واصلاح حياة اجيال قادمة التعود والتدرب على الكتابة السليمة كما كان في الماضي عندما خرجت المدارس اجيالا خطوط كتابتها تعطي جمالا ورونقا وتشجع على القراءة .. لابد من عودة كراسات الخط كمادة اساسية وعدة حصص اسبوعية وبدرجات يحاسب عليها الطالب في كل مادة وليس في اللغة العربية أو غيرها فقط، وان يتولى تلك الرسالة معلمون متخصصون فان لاجيال المعلمين الحاليين ليسوا افضل في خطوطهم عن غيرهم من الاجيال التي تخرجت بوصمة سوء الكتابة.

وعند ذلك لن يشك طالب فيما حصل عليه من درجات في الامتحان، وستخرج الى العمل اجيال يستطيع الناس قراءة مايسطرونه على الاوراق وتحفظ حقوقهم ولسنا اقل من دول كثيرة حولنا تعتبر مادة الخط اهم من المواد الاخرى لانها الاساس .. هل نبدأ فورا في اصلاح اساس التعليم .. بالخط السليم والكتابة الواضحة؟

**محمد مصطفى البرادعى**



# قضايا وآراء

## ذاكرة التاريخ

# حكاية تقسيم العراق خدعة لإلهاب المشاعر العربية..!!
## اعتزال صدام.. ينهى المناطق الأمنية والخطوط الحمراء في العراق!

بقلم: **زكريا نيل**

فرضت قضيتان حادتان نفسيهما على اجتماع وزراء خارجية دول إعلان دمشق وهما:

١- المؤامرة على وحدة الشعب العراقي.

٢- العدوان الإيراني على جزيرة «أبوموسى» ومحاولة إخضاعها للسيادة الإيرانية. وكان اجتماع وزراء خارجية الدول الثماني لإعلان دمشق قد عقد يوم الأربعاء الماضي لمدة يومين بالعاصمة القطرية، وشارك فيه - لأول مرة - وزير خارجية قطر الجديد «الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني» ولم تكن أي من القضيتين المذكورتين مقيدة على ملف جدول الأعمال الذي خصص لمراجعة المشروعات المقترحة لإقامة نظام أمني بين حكومات هذه الدول العربية الثماني غير أن نائب رئيس وزراء الكويت ووزير خارجيتها الشيخ سالم الصباح السالم تولى طرح التطورات المتصلة بتصعيد الأزمة في هاتين القضيتين، حيث كان قد تم مناقشة كل منهما في اجتماع طارئ لمجلس وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي في جدة يوم الإثنين الماضي برئاسة سالم الصباح أثناء مراجعة المشروعات التي طرحت بعد ذلك في اجتماع الدوحة.

ويصرف النظر عما تضمنه بيان وزراء خارجية دول إعلان دمشق، عن النتائج التي توصل إليها، والتي سنعود إلى مناقشتها وتحليلها في مقال قادم «إن شاء الله»، فإن التطورات الحادة والخطيرة في ممارسات الحكومة الإيرانية، تجاه كل من جنوب العراق وجزيرة أبوموسى، هي في منظورها الأمني، تعطي أول المؤشرات إلى انحراف سياسة إيران الأقليمية تجاه المنطقة الخليجية:

أولا- ان السلطات الإيرانية، في حين انها ترى أن قيام دولة كردية في شمال العراق يشكل خطرا على أمنها حيث يمثل الإكراد عندها شريحة هامة من شرائح القوميات المختلفة للشعب الإيراني، وتخشى قيامها بحركة انفصالية عرقية تؤازر بها اكراد العراق - في حين تخشى ذلك - تتناقض مع نفسها بمداخلاتها في المأساة الإنسانية لسكان منطقة «الأهوار» في جنوب العراق لتحقق لنفسها مكاسب إقليمية.. فبعد أن فرض مجلس الأمن حماية سكان هذه المنطقة من سطوة وبطش الحكم العراقي، وقام ثلاثة من أعضاء المجلس - أمريكا وبريطانيا وفرنسا - بفرض حظر على تحليق الطيران العراقي فوقها واعتبارها منطقة امنية، أصبح يخشى من التسلل الإيراني إلى هذه المنطقة وهي في وضعها الاستثنائي - وتحريض عملائه بجنوب العراق لقيامهم بالإعلان عن نظام للحكم الذاتي، تدعمه بالأموال والأسلحة كخطوة لفصله عن العراق، وصولا إلى تحويله إلى دولة شيعية موالية لإيران! لتكون قاعدة تهديد للعراق والكويت والدول الخليجية!!

صحيح أن هناك مزاعم تتردد بصورة مقلقة وتغطي جميع أنحاء المنطقة العربية، حول مؤامرة لتمزيق العراق وتقسيمه إلى ثلاث دويلات - دولة شيعية ودولة كردية ودولة سنية - وأن وراء هذا المخطط هدفا تسانده الدول الغربية لمحاصرة «صدام حسين» وإحكام العزلة حوله داخل بغداد إلى أن يسقط وينهار نظامه!! تعالوا نناقش هذا المخطط المزعوم- انها مجرد مناقشة لتبيان حقيقته وتفنيد مزاعمه:

١- بادئ ذي بدء، ان الدول العربية- جميعها وفي مقدمتها مصر ترفض مثل هذا التقسيم لتمزيق بلد عربي، وتقاوم أي مخطط تآمري لتنفيذه، أيا من يكون وراء هذا المخطط التخريبي لأمن المنطقة، بل ان الدول الخليجية- وكان استقلالها وأمنها مستهدفا لمغامرات رئيس النظام العراقي بعد غزوه الكويت - فانها تقاوم أي تقسيم للعراق أو تجزئة لوحدة ترابه الوطني، وانها مع أشقائها تقوم بدورها في ادارة حركة الصراع ضد أي محاولة لتنفيذ هذا المخطط المزعوم.

٢- هل من مصلحة أي إدارة أمريكية، سواء أكانت ممثلة للحزب الجمهوري أم الحزب الديمقراطي أن تضرب حلفاءها في المنطقة وتتغاضى عن أي مؤامرة تستهدف تمزيق العراق وتقسيمه؟

هل من مصلحتها ومصالح الدول الغربية أن تهدد حليفتها «تركيا» بقيام دولة كردية بشمال العراق تكون مصدر تهديد لأمنها، ومصدر تحريض للاكراد الأتراك على الانضمام إليها مما يهدد استقرارها السياسي والاقتصادي والأمني؟

هل تهيئ أي إدارة أمريكية أو غربية فرص التوسع الاقليمي لإيران في المنطقة، عن طريق قيام دولة شيعية موالية لها في جنوب العراق، وهي من الدول التي تضع أمريكا عينها عليها من أجل تحجيمها حتى لايستفحل خطرها، وتظل مصدر متاعب تثير القلاقل ضدها وضد أصدقائها؟

إذن.. حكاية تقسيم العراق في منظورها الواقعي هي وهم كبير يضرب النظام العراقي على أوتاره لتثير عطف العراقيين وغيرهم لتأييده والوقوف إلى جانبه، ليظل سيد العراق وحاكم بغداد حتى ولو إلى آخر رجل في العراق!

هب أن الرئيس العراقي اعتزل الحياة السياسية، وسحب يده من الحكم وتوارى بعيدا عن الأضواء.. هل يبقى العراق على ماهو عليه الآن من جزر وكيانات؟ وهل تبقى المناطق الأمنية في الشمال أو الجنوب على ماهي عليه من خطوط حمراء؟ أو هل تفكك الدولة الموحدة وتنقسم إلى دويلات؟ لا.. ان إشاعة الوهم بانقسام العراق هي خدعة، وراءها حاكم بغداد لإلهاب مشاعر الشعوب العربية.. وقد تجد لها أرضية لدى العاجزين عن رؤية الثوابت في وحدة التراب العراقي!

وليجرب الرئيس العراقي التنحي عن الحكم ورفع يده عن العراق.. ثم يراقب من بعيد، من خلف جدران عزلته المرتقبة.. كيف يعود الوعي إلى الشعب العراقي متدفقا!

وكيف تتفجر فيه صحوة هادرة تحطم أغلاله، فيجبر ماانكسر، ويلحم ماانشطر، ويلتحم من جديد مع أشقائه وأبناء عشيرته في مشرق أمته وفي مغربها.. وبعدها سنجد أن من اتخذ من الأزمة الخليجية «قميص عثمان» للابتزاز والمساومة، سيحمل عصاه على ظهره ويرحل!!

ثانيا - أن الممارسات غير الشرعية التي تسلكها السلطات الإيرانية في جزيرة «أبوموسى» في محاولة لخلخلة ولائها لسيادة الدولة الأم «الإمارات العربية المتحدة».. هل لهذه الممارسات مغزى آخر سوى التوسع العدواني الإقليمي، في أدق مرحلة ينشغل فيها العرب بأهم قضاياهم المصيرية؟

□ فهل من مظاهر السياسة الودية لإيران مع جيرانها - التي تتشدق بها من وقت إلى آخر - أن تقوم دون أي سند قانوني بتحويل أرض غيرها إلى قاعدة عسكرية تزودها بالصواريخ التابعة لقواتها البحرية، لتكون إحدى نقاط تفجير الأزمات الإقليمية؟

□ وهل من مظاهر حسن الجوار أن تغتصب الحكومة الإيرانية بإجراءاتها التعسفية إحدى جزر جارتها، وتمضي في إنشاء قواعد صاروخية متحركة تحت أرضها، لتقام عليها منصات صواريخ «سلك وورم» التي تعاقدت عليها مع الصين في صفقة سرية؟

□ ثم تمضي أيضا في بناء مطار عسكري ضخم بها وإنشاء محطات للرصد والاستطلاع البحري والجوي؛ لماذا كل هذه الاستعدادات؟ وضد من وكل أنظمة الدول الخليجية أنظمة مسالمة تتعايش مع الشعب الإيراني منذ أن كانت هناك علاقات أزلية؟

□ ثم هل من أخلاقيات أصحاب الحوزة الشريفة، أن تداس كل التقاليد المرعية في مبادئ حسن الجوار، ويحاول شراء جزء من التراب الوطني لدولة جارة وصديقة، بعرضها تقديم تعويضات مالية سخية لكل مواطن من أبنائها يرغب في العودة إلى الإمارات العربية المتحدة كعملية إغراء بالهجرة..؟! والأسوأ من ذلك اشتراطها على كل من يرغب في البقاء «بجزيرة أبوموسى» عليه أن يقبل بالجنسية الإيرانية؟!

من الذي يقبل بالتفريط في ذرة من تراب وطنه، تحت ضغط أي إغراءات مهما كانت ضخامة حجمها؟ ان الشعوب الضاربة في جذور التاريخ السحيق لايمكن أن تفرط في عرضها.. وأرض الوطن هي عرض أبنائه، يراق على جوانبه الدم.. هذا ليس شعرا وليس حماسا ولكنها الدراما الأبدية في صراع الشعوب مع الطغاة.

وشيء آخر.. هل معنى هذه الممارسات الإيرانية الابتزازية، أن سياسة ضم أراضي الغير بالقوة - التي أنزلت بالنظام العراقي أفدح الهزائم.. أتاحت لحكام طهران الآن أن يمارسوا تجربتها في جزيرة أبوموسى، تحت غطاء من العبارات المعسولة والتصريحات المفضوحة، ظنا منهم أنها الوسيلة لتهدئة وتخدير المشاعر الخليجية؟

في تصور المراقبين لحركة اندفاع الأحداث في المنطقة الخليجية، أن سياسة الرئيس الإيراني الحالي «هاشمي رافسنجاني» التي رطبت أجواء العلاقات الودية مع الدول الخليجية في السنوات الثلاث الماضية هذه «السياسة الرافسنجانية» [illegible] ستكون كما كانت البداية.. عزل نفسها عن التواؤم مع متغيرات العصر التي غيرت كل مفاهيم التعامل مع الشعوب، خاصة الجيران الأصدقاء.

# الثقافة الغائبة

د. السيد نصر الدين السيد
أستاذ بجامعة الاسكندرية

انعقد مؤخرا في القاهرة مؤتمر هام تحت اسم «مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير»، وقد حملت كلمة «المستقبل» وعبارة «عالم متغير»، اللتان وردتا في اسم المؤتمر، الأمل في أن نجد ذكرا أو إشارة إلى الثقافة الغائبة دوما عن ساحاتنا الثقافية وهي ثقافة الطبيعيات، أو ثقافة العلم والتكنولوجيا، وذلك في أحد محاور المؤتمر الاربعة أو من خلال مجموعة من مجموعات عمله الخمس.

إلا أن هذا الأمل مالبث أن تلاشى بعد نظرة فاحصة للموضوعات المطروحة للنقاش، وبهذا يكون المؤتمر قد كرس جهده لمكون واحد من مكونات ثقافة الإنسان المعاصرة وهو ثقافة الإنسانيات، بما تتضمنه من موضوعات تتعلق بالإنسان كالفلسفة و الاجتماع والتاريخ واللغويات وعلم نفس وماتشمله من دراسة لإبداعاته الذاتية من أدب وفن. وغيبة ثقافة الطبيعيات، بكل ماتعنيه من رؤى الإنسان العلمية والمعاصرة للعالم الذي يعيش فيه والتي تتجسد من خلال الإبداعات التكنولوجية على هيئة سلع مصنعة أو خدمات، إن هذه الغيبة تعكس الإتجاه السائد في أوساطنا الثقافية تجاه تلك الثقافة. وهو الاتجاه الذي يغفل الدور المتعاظم لتلك الثقافة في حياة الإنسان المعاصر ويكرس الفصل بين الثقافتين في مجتمعنا ويتغاضى عن التوجه المستقبلي نحو وحدة الثقافتين. وهو التوجه الذي بدأنا نشهده ونشهد آثاره متجسدة في العديد من المنتجات التكنولوجية بدءا من استخدام الحواسب في إقامة منظومات الذكاء الاصطناعي ومنظومات تخزين الخبرة البشرية وانتهاء باستخدامها كوسيلة لمعالجة الأفكار ولمساندة الإبداع ولمساعدة المفكرين والمبدعين على التحاور الخلاق. فعلى سبيل المثال، يوفر مشروع برنكيبيا سيبرنيطيقا للمشتركين فيه من مفكري العالم بيئة ذهنية وتكنولوجية يتمكنون من خلالها تبادل الأفكار والمفاهيم وتطويرها أيا كان موقعهم على خريطة العالم أو خريطة الفكر. وبتنا نسمع عن الإبستمولوجيا التطبيقية Applied Epestimology وعن تطبيقات الأنتولوجيا المصاغة For-mal Ontology في تمثيل المعرفة وعن اللغويات المحسوبة Computational Linguistics وعن السيبرنيطيقا الإجتماعية Social Cybernetics وعن النظرة السنرجية للتاريخ Synergetic Approach to History. إن الاكتشافات العلمية والتطورات الفكرية والمبتكرات التكنولوجية التي شهدها العالم منذ الخمسينات قد اسفرت مجتمعة عن تشكل صورة جديدة وأصيلة للكون «تلتقي وتلك التي لدينا عن نشاطنا الداخلي نحن بني البشر». ومن هنا كان القرن العشرين يحمل إلينا الأمل في قيام وحدة ثقافية، وفي تكوين رؤية تخلو من التبسيط وتقترب من الشمول، على حد قول إيليا بريجوجين الحائز على جائزة نوبل في الكيمياء. إن ثقافة الألف الثالثة تقوم على مبدأ عدم التفرقة بين الإبداع الذاتي والفردي للإنسان، متمثلا في الآداب والفنون، وبين إبداعه الموضوعي والجمعي كما يتمثل في الفروع المختلفة للعلم والتكنولوجيا وثقافة الإنسان من هذا المنظور هي التعبير عن وعي ومعرفة الإنسان بنفسه وبالكون الذي يعيش فيه سواء تمثل هذا التعبير في صورة مرسومة او في قصيدة شعر او قطعة موسيقى، أو تمثل في نظرية جديدة أو تطوير تكنولوجي.

ولايقتصر هذا الإتجاه المتغافل عن تقارب الثقافتين على المعنيين بالثقافة في مؤسساتنا الإعلامية بكافة أشكالها بل نرى آثاره وقد إمتدت الى مؤسساتنا التعليمية والاكاديمية. فنظامنا التعليمي يبذر بذور التباعد بين الثقافتين بالتفريع الذي ينشئه في المرحلة الثانوية ليقسم الطلبة الى فئتين، علمي وأدبي ...! ومؤسساتنا الأكاديمية تؤكده بإهمال تدريس الإنسانيات لطلبة الطبيعيات والتكنولوجيات وبالعكس. وهكذا ننشأ ونحن مصابون بانفصام شخصية ثقافي ونتشتت بين طائفتين تتقطع بينهما سبل التواصل والحوار.

# بريد الأهرام

## كأنما أحياها جميعا

طالعت رسالة الأب الحزين الذي فقد ابنه الصغير لمجرد أنه لم يجد له القدر المطلوب من الدم لإنقاذ حياته، وأرجو أن تصدقني عندما أقول لك أن قلبي كان يتمزق حزنا وكمدا وأنا أكاد أشعر بمدى الظلم الذي حاق بهذا الأب المكلوم وهو لايملك شيئا أمام فلذة كبده، ومثل هذا الموقف لايمكن أن يحدث في أي بلد متحضر في العالم، ولعل عذري في هذا القول انني، كواحد من أساتذة الطب في مستشفى قصر العيني، يتكرر أمامي هذا الموقف منذ خمسة وأربعين عاما حتى الآن.. فكم من شابة يافعة أو امرأة حامل أو سيدة تضع، فقدت حياتها وتركت خلفها ايتاما صغارا وعائلات محطمة، فقط لأنهن أصبن بنزيف مفاجئ ولم نجد لدينا الدم اللازم لتعويضه، هل تعرف ماالذي فعلته لمواجهة مثل هذه المواقف المتكررة؟ لقد توقفت منذ عشر سنوات عن تسلم مرتبي (وكذلك فعل زملاء آخرون) وخصصته لشراء كميات من الدم نختزنها لحين الحاجة. أقول هذا رغم رفضي التام لتلك العملية غير الحضارية التي لامثيل لها في العالم، والتي يعرض فيها البعض دماءهم للبيع كأية سلعة.

وإذا كان كل إنسان مؤمن يقدم زكاة عن ماله، فإنني - كطبيب - أقول له أجدر بك أيضا أن تزكي عن صحتك بما قيمته ١٪ فقط من دمك. وكما أن الزكاة تزيد المال، فإن التبرع بالدم يعود عليك بالصحة والعافية، حيث تتجدد خلايا دمك وتنتقي، تماما كما تزداد اللياقة البدنية لمن يمارس الرياضة. وأتصور - وأرجو ألا أكون مخطئا - انه إذا كان ثواب الزكاة محفوظا عند الله، فإن ثواب المتبرع بدمه ربما يزيد قيمة، لأنه يسهم في إنقاذ حياة إنسان وحفظ حياته. وقد قال سبحانه وتعالى في قرآنه الكريم «ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعا».

وهنا أقول للأب الحزين صاحب الرسالة الدامية، ولكل إنسان مصري، اننا قد أنشأنا جمعية أهلية جديدة لحث الجمهور على التبرع بالدم من خلال وسائل إعلامية تشرح لهم فوائد التبرع بالدم صحيا واجتماعيا.. وقد تم ذلك في إطار التعاون بين جمعيات الروتاري والهلال الأحمر ووزارة الصحة، حيث يجري الآن تطوير وتحديث أحد المراكز الطبية في منطقة وسط البلد بالقاهرة، وإعداد أربع وحدات متحركة يمكن أن تنتقل إلى مناطق التجمعات كالمصانع والنوادي والمدارس. والمتبرع عندنا سوف يتلقى شهادة شكر وتقدير، وشهادة أخرى تعطيه الحق، هو وأي فرد من عائلته، في الحصول على نفس القدر الذي تبرع به من الدم، بلا مقابل.. وفضلا عن ذلك فسوف يتلقى في منزله، بعد عدة أيام، تحليلا معمليا كاملا لدمه، مجانا. وإلى كل المصريين أقول انتظروا أول شهر اكتوبر ثم ادفعوا زكاة صحتكم وسط جو من السهولة والراحة. وإلى الأب الحزين أقول ان رحيل ابنك العزيز قد فتح الباب واسعا أمام آخرين كثيرين لكي ترتد إليهم أرواحهم

د. محمد فياض

●●

## وطن يعيش فينا!

كنت أتجاذب أطراف الحديث مع زميلي وصديقي وليام جرجس عزيز المقيم في لندن فسألته: هل صحيح مايشيعه أحد الأقباط المهاجرين لألمانيا عن رغبة الأقباط في تكوين دولة قبطية داخل مصر؟

فأجابني منزعجا:

من قال هذا الهراء؟ فأطلعته على ماهو منشور في بعض صحف المعارضة المصرية عن هذا الأمر فقال لي: يكفي للرد على هذا الشخص ماقاله البابا شنودة من ان مصر وطن لانعيش فيه ولكن وطن يعيش فينا، وأنه من المستحيل أن يتفتت قالب واحد يجمع في بتمانه الجميع. ولم أندهش لإجابة الزميل لكني بهشت من ذلك الشخص المقيم بألمانيا الذي يشيع هذه الفرية والذي تبرأت منه ومن دعواه العجيبة الكنيسة القبطية الوطنية.

فاروق بندق - لندن

## بدلا من الرد!

لعطل مفاجئ ألم بالتليفون منذ أكثر من عشرة أيام، خاطبت شكاوى التليفونات خمس مرات برقم شكوى في كل مرة ولم ينطق صاحبنا. ولما كنت مسافرا خارج القاهرة للتصييف فقد تذكرت عند عودتي موعد دفع قيمة فاتورة الهاتف.. وتوجهت إلى السنترال للدفع. فقيل لنا: غرامة تأخير مائة جنيه.

هكذا دون إنذار كتابي أو حتى هاتفي عن طريق الموظف الذي ابلغناه بالعطل، أما كان الأحرى أن يرد المختص على الشكاوى الخمس المبلغة له بما يفيد أن الخط مقطوع بواسطة الهيئة، بسبب عدم دفع قيمة الفاتورة؟

عميد/محمد صلاح الدين عبدالحميد

## يا للهول!!

لاتعتبر أسباب تقدم دول بعينها مثل اليابان وألمانيا والولايات المتحدة وكندا وغيرها سرا. فمن أسباب عديدة يبرز سبب رئيسي هو أن تلك الدول تخصص نسبة تتجاوز ١٪ من دخلها القومي للبحث العلمي. فإذا كان الدخل القومي لإحدى هذه الدول (الولايات المتحدة) مثلا ٥٠٠ مليار دولار فإن ماتنفقه على البحث العلمي هو ٥٠٠٠ مليون دولار. بالرغم من ذلك تسلمت الجامعات المصرية قرارا من إدارة البعثات بوقف إيفاد جميع الباحثين من الجامعات ومراكز البحوث المصرية وهي مناط البحث العلمي في مصر لاستكمال أبحاثهم لدرجة الدكتوراه أو لإجرائها بالخارج طبقا لندرة وطبيعة تخصصاتهم نظرا لقصور الإعتمادات المالية.

انني أناشد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط بالتدخل لتقديم الإعتماد المالي اللازم. فإنه لايمكننا ان نتحدث عن بحث علمي دون إعداد باحث جيد فضلا عن إعداد أعضاء هيئة تدريس بالجامعات ذوي كفاءة اكتسبوا مهارات المدارس البحثية المختلفة واحتكوا بالقائمين عليها ووقفوا على أحدث أساليب البحث العلمي بها.

اننا نرغب في الانغراق في المحلية، فلا يعرف أحد عنا شيئا. وعموما فإن إصلاح دولة ما يأتي من إصلاح نظام التعليم بها، ولن ينصلح التعليم إلا بإعداد عضو هيئة تدريس جيد بالجامعات المصرية.

أ.د. علي الفيومي
نائب رئيس جامعة المنوفية
للدراسات العليا والبحوث

●●

## الهجوم السام!

في الوقت الذي نسمع فيه عن قناة التليفزيون الفضائية وقناة المعلومات، وقنوات أخرى في الطريق إلينا. وفي الوقت الذي يبشر فيه وزير الإعلام بقرب وصول إرسال القناة الفضائية إلى أوروبا وشمال افريقيا في ديسمبر القادم ويصل فيه البث التليفزيوني إلى حلايب في أقصى الجنوب. فإن الإرسال التليفزيوني لايصل إلينا في مدينة السادات ووادي النطرون وغرب الطريق الصحراوي، حيث تعجز أجهزة التليفزيون عن استقبال إرسال التليفزيون الوطني بينما يحتل إرسال التليفزيون الإسرائيلي شاشات أجهزة التليفزيون بوضوح كامل وعلى نفس القنوات المصرية. ولايغيب عن الذهن مايبثه التليفزيون الإسرائيلي من مواد وبرامج فاضحة لاتتفق وتقاليدنا الشرقية وتقتحم بيوتنا بدون استئذان ونحن جلوس وسط أبنائنا. بعد أن تمحو البرامج المصرية تماما من على الشاشة. أليست هناك دفاعات تليفزيونية مصرية لحمايتنا من هذا الهجوم السام؟!

متولي حسن
مدينة السادات

## وتكهرب الجو!

لفت نظري في بريد الأهرام كلمة لقارئة تشكو صاحبتها فيها بأسلوب رقيق مهذب من عدم التزام البنك الذي تتعامل معه بالانضباط نحو عملائه. ونهلت عندما طالعت اسم الشاكية، فإن لها قصة مع الرئيس العراقي صدام حسين عندما قابلته ضمن وفد مصري برئاسة وزير الأوقاف في يناير ١٩٨٩ بمناسبة انعقاد المؤتمر الثاني للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية هناك، وكانت مصر وقتها تعاضد العراق في حربه ضد إيران، وطلبت هذه العضوة الإذن بأن تخاطب الرئيس العراقي بدون دبلوماسية أو بروتوكول، ولكن باسم كل زوجة وكل أم وكل أرملة. وكان أخطر ماقالته صراحة: ان على الرئيس صدام حسين وحكام إيران التخلي عن العناد فيطلقوا سراح الأسرى من الجانبين. وتكهرب الجو، ولكن العضوة لم تتراجع عما قالته، وامتص رئيس العراق الصدمة بذكاء وأعلن أنه قرر إطلاق سراح عدد من الأسرى مساو لعدد أعضاء الوفد المصري تقديرا لفكره، فقد تعلم منه الكثير. ولم تكن تلك السيدة المصرية الشجاعة إلا صاحبة هذه الشكوى الدكتورة انشراح الشال الأستاذة بكلية الإعلام جامعة القاهرة، والكاتبة القديرة ببريد الأهرام، وبالأهرام والتي أكدت بأصالتها أن مصر بلد المبادئ في كل زمان ومكان.

صبري عبدالعال
هيئة الاتصالات

●●

## بجواره تماما!

يلاصق مركز الغسيل الكلوي بمستشفى الخلفاء الراشدين بشارع الشيخ رافع الطهطاوي بمصر الجديدة مبنى مهجور مملوء بالقمامة والقاذورات التي فاقت بكميتها كل وصف.. لذلك نلتمس من السادة المسئولين عن النظافة بالمنطقة رفع القمامة من المبنى لحمايتنا من الخطر الذي يهدد مرضى المستشفى.

لبيب مقار

## مجرد رأي

### كلام بطرس غالي

في حديث الى احدى الصحف العربية قال الدكتور بطرس غالي عددا من المعاني والأخبار الهامة التي ابرز منها مايلي:

١ - الأمم المتحدة في يوجوسلافيا تدخلت لان كل الأطراف المعنية وافقت على هذا التدخل وقد استطعنا ذلك. اما في الصومال فقد رفضت بعض الأطراف تدخل الأمم المتحدة وقد كان ذلك ذريعة للقول بانها لا تستطيع التدخل الا بموافقة الأطراف لان هذا هو النظام المعمول به فعلا في الأمم المتحدة ولهذا لم نستطع التدخل في الصومال الا بعد ان استطعنا اقناع كل الاطراف بذلك.

٢ - في يوجوسلافيا هناك مطارات وطرق وشبكة مواصلات وبالتالي فان ايصال المساعدات الانسانية امر سهل ولكن في الصومال حدث انهيار تام. فليست هناك حكومة ولا توجد تنظيمات ولا توجد طرق. وبالتالي لا تستطيع توزيع المساعدات الا من خلال وجود قوة عسكرية تستطيع ان تحمي المواد الغذائية. وقوة اخرى تتولى توزيع تلك المواد.

٣ - الدول الاوروبية كانت تتحرك داخل اطار الامم المتحدة لحل قضية يوجوسلافيا. اما الدول الافريقية والدول العربية فانها لم تتحرك فكيف نطلب من الدول الاوروبية والولايات المتحدة التحرك لمساعدة الصومال اذا كان اصحاب الشأن لا يتحركون؟!

٤ - عندي - كسكرتير عام للامم المتحدة - غير مشاكل العراق ويوجوسلافيا والصومال عدد كبير من المشاكل الاخرى. عندي مشكلة في افغانستان، ومشكلة في السلفادور، ومشكلة حدود بين جوايانا وفنزويلا، ومشكلة في كمبوديا ومندوب يعمل في نيكاراجوا. عندي في افريقيا مشكلة جديدة في موزمبيق. وفي انجولا ستجرى انتخابات في سبتمبر. انني مثل المحامي الذي عنده عدد كبير من القضايا. اذا كان صاحب القضية لا يتصل به بالتليفون ويزوره ويتابع قضيته من المؤكد ان المحامي سيترك قضية هذا الرجل ويهتم بقضية اخرى، ان اصحاب القضايا يجب عليهم ان يهتموا بنا.

٥ - في مصر على مدى ١٤ عاما كان عندي رئيسان: الرئيس السادات وبعد ذلك الرئيس مبارك. اما الآن فعندي ٣٠ او ٤٠ رئيسا ولا استطيع ان ارضي الجميع. ولذلك فانني سأتهم ويجب ان اقبل هذا فالمنصب قائم على أساس انني سأتهم بطريقة مستمرة من كافة الدول لانني لا استطيع ان ارضيها جميعا.

٦ - المشاكل التي واجهتها خلال الأشهر الستة الماضية تساوي عدد المشاكل التي واجهت جميع الامناء العامين الذين سبقوني على امتداد اعوام طويلة. أولا: لأن ١٥ دولة جديدة انضمت الى الامم المتحدة وانضمام اي دولة يعني اجراءات طويلة. وثانيا: ان ٥ او ٦ مشاكل جديدة ظهرت.

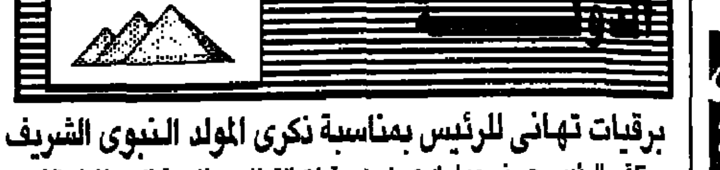
٧ - قمت بعملية اعادة تنظيم كبيرة في الامانة العامة. تخلصت من ١٥ موظفا بدرجة وزير الغيت مناصبهم وبالطبع فان الجميع يهاجمونني ويقولون: اذا كان قد الغى ١٥ من المناصب العليا فماذا سيلغي في المستويات الأدنى؟

هذا بعض ما ذكره الدكتور بطرس غالي.

**صلاح منتصر**







## برقيات تهاني للرئيس بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف

تلقى الرئيس حسني مبارك عددا من برقيات التهاني بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف ، وفي مقدمتها برقيات من فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر والدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والدكتور عبدالقادر حاتم المشرف على المجالس القومية المتخصصة ، والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي والدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة . والدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف والمهندس جمال الدين السيد ابراهيم وزير الدولة للانتاج الحربي والدكتور محمد الرزاز وزير المالية .

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة من السادة عاصم عبدالحق صالح وزير القوى العاملة والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية ، والدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية والدكتور عادل عز وزير البحث العلمي والدكتور راغب دويدار وزير الصحة

والدكتور حسين كمال بهاء الدين وزير التعليم والمهندس عصام راضي وزير الاشغال العامة والموارد المائية والمهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة ، والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والمهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والمهندس حمدى البنبى وزير البترول والثروة المعدنية والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة وصفوت الشريف وزير الاعلام وفاروق حسني وزير الثقافة والدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات ...

... عن بعد ورئيس مجلس ادارة مصر للطيران ومحافظ البنك المركزى المصرى ورئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ووكيل مجلس الشعب وامين عام مجلس الشعب وامين عام مجلس الشورى .

وتلقى الرئيس برقيات تهاني بمناسبة المولد النبوى الشريف من جميع المحافظين ورؤساء الجامعات المصرية ورئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا

### صدقي يقرر :
## إنشاء وحدة محلية لمركز ومدينة السادات

شبين الكوم من محمد عبدالحليم :

اصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء قرارا بانشاء الوحدة المحلية لمركز ومدينة السادات بمحافظة المنوفية على ان يحدد نطاقها في مدينة السادات ـ العاصمة ـ والوحدتين المحليتين لقريتى الخطاطبة وكفر داود .

وصرح المستشار فكرى عبدالحميد محافظ المنوفية بان رئيس الوزراء وافق على صرف بدل إقامة بواقع ٣٠ ٪ من المرتب للعاملين بالمدينة مع إعطاء اولوية في شغل الدرجات الخالية للعاملين الذين يرقون اليها مع توفير جميع العاملين للقطاعات المختلفة بالوحدة المحلية الجديدة .

## ٨٥ ٪ من الكتب المقررة توزع على الطلاب بسوهاج

سوهاج ـ حسن عبدالجواد ـ في اللقاء الذى عقده محمد حسن طنطاوى محافظ سوهاج بمسئولي قطاع التعليم اعلن السيد عبدالله ابوهلال وكيل وزارة التربية والتعليم بانه تم اعداد المدارس لاستقبال العام الدراسي الجديد وان ٨٥ ٪ من الكتب المقررة وصلت منذ اسبوعين ويتم الان تسليمها .

وقال ان ٧٦٢٨ مدرسا ومدرسة في سوهاج حصلوا على ترقيات ودرجات كانت متأخرة وسيقبل الطلاب الناجحون في امتحاني الابتدائية والاعدادية بالمدارس

□ وزير التعليم يعلن تجديد ١١ الف مدرسة في الخطة الخمسية الجديدة:

# ازمة التعليم انتقلت الى كل بيت والمعلم الركيزة الاساسية للتطوير

## استيعاب جميع الملزمين والاكتفاء بفترة واحدة والحد من كثافة الفصول

كتب ـ يسرى موافي:

اعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم انه تقرر تخصيص ٦ مليارات جنيه في الخطة الخمسية الجديدة لتجديد ١١ الف مدرسة و ٣٠ الف فصل ، وسيتم استيعاب جميع الملزمين والاكتفاء بفترة واحدة مع الحد من كثافة الفصول ، كما اعلن انه تم تخصيص ١٠٠ مليون جنيه سنويا في الخطة لاصلاح الابنية التعليمية وترميم ٥ آلاف مدرسة ، اصبحت غير صالحة كمؤسسات تربوية وتعليمية.

واضاف الوزير انه سيتم الاهتمام بالمدرسة الابتدائية وسيتم انشاء ١١ الف مدرسة ابتدائية بكل منها فصل او فصلان لرياض الاطفال ، وتحقيق نقلة حضارية في هذا النوع من التعليم.

وقال انه يرى ان هناك قصورا عاما يقول اننا نثقل على كاهل ابنائنا بكم هائل من المعلومات والواجبات المدرسية . وان المناهج لم تتطور حتى الان بالقدر الكافي لمواجهة التطور العالمي ، وان ابناءنا في المدارس يعانون من كثير من الامراض وانعدام الوقاية.

وقال اننا لا نربي الاطفال حاليا بل نعلمهم تعليما سيئا وان نسبة الاستيعاب الحقيقية ...



١٢ الف محام شاركوا أمس فى انتخابات النقابة لمنصب النقيب وعضوية المجلس
(تصوير : عارف سعد الدين)

□ في أعنف معركة إنتخابية بنقابة المحامين أمس:

## ١٢ الف محام ادلوا بأصواتهم لاختيار النقيب والاعضاء

كتب ـ فاروق عبدالمجيد :

شهدت نقابة المحامين أمس اعنف معركة انتخابية حضرها نحو ١٢ الف محام على مستوى الجمهورية ، وجرى تنافس شديد على منصب النقيب بين ٨ مرشحين هم السادة : أحمد الخواجة ، واحمد ناصر ومصطفى البكرى وتوفيق حشيش ، وممدوح عبده مراد ، وعثمان ظاظا ، ومحمد امين كمال ، والدكتور يوسف البطراوى .

... لكثرة عدد المرشحين ووجود اكثر من تيار واتجاه تمثل المستقلين والتيار الاسلامى والوفديين والقوميين وغيرهم .

وتميزت الدعاية الانتخابية بظهور القوائم الجماعية ، خاصة بين الاعضاء ، ووزعت الاف المنشورات واللافتات ، واستعملت مكبرات الصوت والاناشيد الاسلامية .

وصرح المستشار فؤاد جرجس رئيس محكمة الاستئناف ورئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات بان المعركة سارت في هدوء ولم يوجد ما يعكر الصفو . وقال ان عدد المحامين الذين لهم حق الادلاء بأصواتهم يصل إلى حوالى ٤٧ الف ناخب ، منهم ١٧ الفا بالقاهرة ، وان هناك ٦١ لجنة انتخابية يشرف عليها ٦١ قاضيا ، منها ٢٥ بالقاهرة وذلك بخلاف ٦١ قاضيا احتياطيا

وسوف يتم لأول مرة فرز الاصوات بمقار النقابات الفرعية بالمحافظات بعد ان كانت عمليات الفرز في الانتخابات الماضية تتم فقط بالقاهرة ، مشيرا إلى أن عمليات الفرز تتم عقب اغلاق باب التصويت تمهيدا لاعلان النتائج .

# مكتب تنسيق الأزهر يبدأ عمله اليوم

## إستثناء ١١ كلية و١٢ شعبة من التوزيع الجغرافى

كتب ـ محمد يونس:

يبدأ مكتب التنسيق بجامعة الأزهر اليوم ، السبت ، صرف وقبول أوراق الطلاب والطالبات الحاصلين على الشهادة الثانوية الازهرية العام الحالى والشهادات المعادلة ، ومعاهد المعلمين الازهرية ، وتخصص القراءات. ويستمر العمل بفروع المكتب بالاقاليم حتى ١٧ سبتمبر الحالى وبالمكتب الرئيسى بالقاهرة حتى ١٨ وتعلن النتيجة بعد أسبوع من انتهاء العمل

وتقرر ان يتم توزيع الطلاب على الكليات القريبة من ذويهم منعا للتكدس ، ووفقا لقواعد التوزيع الجغرافى على ان يستثنى من هذه القواعد ١١ كلية و١٢ شعبة بالقاهرة وصرح الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة بان القواعد تقضى بالسماح لطلاب القسم الادبى من جميع المحافظات بالالتحاق بكليات التربية ، واللغات والترجمة ، والدراسات الاسلامية والعربية ، والدعوة ، و٣ شعب بكلية اللغات والترجمة هى : الترجمة الفورية ، والدراسات الاسلامية باللغتين الانجليزية والفرنسية ، وشعبة الصحافة والاعلام بكلية اللغة العربية وكلية الدراسات الانسانية للبنات بالقاهرة وشعبتا اللغات والترجمة الفورية ، والتربية بالكلية ، والترجمة ، وكليتا الطب والعلوم بالنسبة للبنات .

واضاف السيد سعيد فرج الأمين العام للجامعة أنه تقرر قبول طلاب القسمين الادبى والعلمى ـ شعبة علوم ـ من جميع المحافظات بشعب التربية الفنية ، والرياضية ، والمكتبات وتكنولوجيا التعليم ، بكلية التربية بالقاهرة . ويخصص المكتب الرئيسى للتنسيق بالقاهرة ومقره كلية الدراسات الاسلامية والعربية بالدراسة للبنين وكلية الدراسات الانسانية بمدينة نصر للبنات لأبناء محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية ، والفيوم وبنى سويف والسويس والاسماعيلية وبورسعيد وشمال وجنوب سيناء . كما يخصص لابناء الاقاليم ٤ مكاتب فرعية للبنين ومثلها للبنات وهى مكتب طنطا : ومقره كلية الشريعة والقانون للبنين وأصول الدين والدعوة للبنات . مكتب المنصورة : ومقره كلية اللغة العربية للبنين ، والدراسات الاسلامية والعربية للبنات . مكتب الاسكندرية : ومقره مبنى معسكر أبى بكر الصديق بالعصافرة للبنين وكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات مكتب أسيوط : بفرع الجامعة بأسيوط للبنين ، والمدينة الجامعية للطالبات .

### قبول جميع الطالبات بالسن الجامعية بجامعة القاهرة فرع بنى سويف

### المجلس القومى للخدمات يطلب :
## حصر احتياجات الهيئات الشبابية انشاء معهد لاعداد القيادات

## نجاح زراعة بنجر السكر بالاراضى المستصلحة حديثا فى الصحراء

كتبت ـ إيناس نور :

توصلت الدراسات المصرية الالمانية المشتركة التى استمرت ٤ سنوات الى نجاح زراعة بنجر السكر فى الاراضى المستصلحة حديثا بالصحراء ، وشارك فى هذه الدراسات معهد بحوث السكر والوكالة الالمانية للتعاون الفنى واجريت فى اراضى منطقة غرب النوبرية.

واوصت الوكالة الالمانية بوضع حبة واحدة من البذور فى كل حفرة وبترك وقت كاف للنمو يصل الى سبعة شهور على الاقل واستخدام الاسمدة التى يوزعها المركز القومى للبحوث بالتعاون مع الوكالة ويتم استغلال الاجزاء التى تنفصل عن نبات البنجر وهى الرأس والاوراق كعلف حيوانى خاصة للابقار الحلوب ، كما يمكن استخدام هذه الاجزاء كسماد عضوى لاحتوائها على النيتروجين والبوتاسيوم

يحدد السعر الذى يدفع للمزارعين وفقا للكم الذى يتم تسليمه من البنجر ومستوى السكر الذى يمكن استخلاصه .. والذى ينبغى ان يكون اكثر من ٨٥ ٪ ، على كل مزارع ان يبحث انسب نوع من المحاصيل لزراعته فى السنة التالية بما يقلل من التكلفة.

## أول مكتبة ريفية بالأسكندرية تفتتحها قرينة الرئيس اليوم

الاسكندرية ـ من فايقة عبده :

تفتتح السيدة سوزان مبارك صباح اليوم ( السبت ) أول مكتبة ريفية تتبع محافظة الاسكندرية بمدينة ، برج العرب واقامتها بالجهود الذاتية جمعية الرعاية المتكاملة فرع الاسكندرية التى ترأسها السيدة نبيلة الحضرى .

وكانت قرينة الرئيس قد اشارت خلال افتتاح مهرجان القراءة للجميع إلى ضرورة الاهتمام بانشاء مكتبات بالقرى ، تهتم بطفل القرية وتنميته فكريا وعقليا وثقافة وعلما .

وصرحت السيدة نبيلة الحضرى بان المكتبة ستتضمن كتبا فى مختلف المجالات والفنون ، وان هذه المكتبة هى اول مكتبة فى ريف الاسكندرية ، ستتبعها باذن الله مكتبات اخرى .

وسيكون فى استقبال السيدة قرينة الرئيس المحافظ المستشار الجوسقى ورئيسة الجمعية ، واعضاء مجلس ادارة جمعية الرعاية المتكاملة بالاسكندرية والتى تتبع جمعية الرعاية ، الام ، التى ترأسها السيدة سوزان مبارك .

## منع نقل قطن المنوفية إلى المحافظات الأخرى وتجميعه للحلج ١٩ سبتمبر

شبين الكوم ـ مكتب «الاهرام» :

قرر المستشار فكرى عبد الحميد محافظ المنوفية منع نقل اقطان المنوفية هذا الموسم الى المحافظات ، وتكليف محالج المنوفية بحلج كافة الاقطان الناتجة للحد من ارتفاع أسعار النقل ، وضمان انسياب وسيولة نقل القطن من مراكز التجميع الى المحالج وعلى أن يبدأ فتح مراكز التجميع يوم ١٩ سبتمبر الحالى .

## عقود تمليك الاراضى توزيعها على الزراع بكفر الشيخ

كفر الشيخ ـ من محمد القصاص: ووزع السيد صبرى القاضى محافظ كفر الشيخ عقود تمليك اراضى الاصلاح الزراعى على المزارعين ، بمناسبة عيد الفلاح. واعلن المهندس عبدالمنعم النحاس وكيل وزارة الزراعة بالمحافظة ان المساحة التى زرعت قطنا بلغت ١٠٨ الاف فدان وبلغ متوسط انتاج الفدان ٩ ٥ قنطار.

وتقرر انشاء متحف للاثار بكفر الشيخ ومحطة جديدة لمياه الشرب بسوق وتركيب سنترالات بمدن المحافظة سعة ٥٥ الف خط

قواعد اعتماد تقارير كفاية الأداء للعاملين المدنيين بالدولة :

# لايجوز تقدير العامل بدرجات عليا إذا وقع عليه جزاء تأديبى

اصدر الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة قواعد واجراءات وضع واعتماد بيانات وتقارير كفاية الاداء للعاملين المدنيين بالدولة فى ضوء التعديلات الاخيرة لبعض أحكام قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة

كفاية الاداء . ويكون تقدير الكفاية بمرتبة « ممتاز » ـ من ٩٠ : ـ ١٠٠ درجة و « جيد جدا » أكثر من ٨٠ الى أقل من ٩٠ « جيد » من ٦٥ الى أقل من ٨٠ و متوسط من ٥٠ الى أقل من ٦٥ ، وضعيف أقل من ٥٠ درجة .

للعامل الذى اتيحت له فرصة التدريب ، وتخلف عنه ما لم يكن ذلك بعذر تقبله السلطة المختصة وكذلك فى حالة العامل الذى وقع عليه جزاء تأديبى بعقوبة الخصم من أجره أو الوقف عن العمل لمدة تزيد على عشرة أيام ، أو عوقب بجزاءات تجاوز مجموعها ١٥ يوما ...

كما أوضحت الاجراءات التى صدرت بضرورة وضع خطة عمل للوحدة من واقع أهدافها ونشاطها وأن تحدد برامج ، واجراءات ، وطرق العمل المنبثقة عن هذه الخطة موزعة على الادارات المختلفة ، ومحددة لمراحل ، وخطوات وتوقيتات التنفيذ مع توفير نظام المتابعة لانجاز الخطة .

واكدت التعليمات ضرورة تدريب الرؤساء المنوط بهم وضع التقارير على الاساليب العلمية السليمة عند تسجيل الوقائع المتعلقة بالعاملين أو عند وضع التقدير المناسب فى اطار الاهداف المحددة للنظام ، ومع تلافى الاخطاء الشائعة التى يقع فيها الرؤساء عادة عند التقييم ، مع ضرورة تصميم البرامج التدريبية بما يحقق علاج أوجه النقص فى معلومات العامل ، ومعارفه أو القصور فى مهاراته ، وخبراته ، أو سلوكياته التى يكشف عنها قياس كفاية الاداء .

## النجاح فى ٨ مواد شرط لقبول الثانوية الانجليزية

أعلن المجلس الأعلى للجامعات قواعد القبول بالجامعات من الحاصلين على شهادة الثانوية الانجليزية ، وتشترط تلك القواعد نجاح الطالب فى ٧ مواد من بينها مادة من المستوى الرفيع التكميلى او ٨ مواد من المستوى العادى. وقال المجلس ـ فى بيان له ـ ان نجاح الطالب فى المستوى للتقدم والمتقدم التكميلى يكون بخمسة تقديرات طبقا لمفتاح التقديرات الخاصة بالشهادة الانجليزية والمدون خلف كل شهادة وهى A,B,C,D,E اما مستوى N فهو اقل من النجاح ومستوى U فهو غير مصنف ولايستحق التدوين. وبالنسبة للمستوى العادى فان مفتاح التقديرات يقضى بأن مستوى التحصيل يقدر بخمسة تقديرات ايضا كالمستوى المتقدم وأن مستوى « C » فما فوق ، يوازى مستوى النجاح فى النظام السابق الخاص بالثانوية الانجليزية . ولذلك فلقد صدرت معادلة شهادة الـ IGCSE بالثانوية العامة المصرية باعتبار التقديرات فى اى مادة لاتقل عن « C » أما مواد المستوى المتقدم فهناك قرارات من المجلس الاعلى للجامعات منذ يقرب من ١٥ عاما باعتبار تقديرات النجاح لاتقل عن E تمشيا مع مفتاح تقديرات الشهادة .

وأشار المجلس الى ان هناك عدة قرارات وزارية صدرت منذ عام ١٩٨٩ بغية تصفية أوضاع الحاصلين على الثانوية الانجليزية GCE وبداية الثانوية الانجليزية الجديدة GCSE تسمح بالمعادلة فى المستوى العادى على الا تتضمن المواد اللازمة لدخول الجامعة اكثر من مادة بتقدير D او E وكان أخر هذه القرارات المعلنة لجميع الطلاب هو القرار ٢٨٧ لسنة ٩٠ الذى سمح بذلك بالنسبة للطلاب الذين يلتحقون بالجامعة فى العام الذى يليه ٩٢/٩١ هذا ولقد انتهت هذه الفترة الانتقالية . فيما يتعلق بدور نوفمبر فى هذه الشهادة أوضح المجلس أن دور نوفمبر لايعقد فى مصر ، حيث لايسمح بدخول امتحانات هذه الشهادة فى مصر الا للطلاب الملتحقين بالمدارس التى رخص لها بتنظيم هذه الدراسة ، ويعقد امتحان فى نهاية كل عام دراسى على مدى السنوات الدراسية الثلاث اللازمة لاتمام هذه الشهادة .

# تعويضات ١٦ مليون جنيه لمن نزعت ملكياتهم لتنفيذ الطريق الدائرى

كتبت ـ ماجدة حسنين :

تقوم الهيئة العامة للمساحة حاليا بصرف ١٦ مليون جنيه تعويضات للمواطنين الذين نزعت ملكياتهم بالطريق الدائرى بالقليوبية ...

واكد انه سيتم صرف باقى التعويضات لملاك هذه المصانع بعد ان يقوموا بازالتها على نفقتهم حتى يمكنهم الانتفاع بالانقاض والتجهيزات ، ونقل المعدات الموجودة بمصانعهم وستصرف لهم النسبة ...

### حالة الجو

يسود طقس معتدل الحرارة على كافة الإتجاه نهارا لطيف ليلا وتتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا وعلى سلاسل جبل البحر الاحمر مع فرصة لامطار هناك ـ كما تقل الرؤية الافقية لـ الشابورة المائية صباحا والرياح شمالية الى شمالية شرقية

| | كبرى | صغرى |
|---|---|---|
| القاهرة | ٣٢ | ٢٠ |
| الإسكندرية | ٢٩ | ٢١ |
| مطروح | ٢٩ | ٢٤ |
| بورسعيد | ٣١ | ٢٢ |
| الاسماعيلية | ٣٢ | ٢١ |
| السويس | ٣٣ | ٢٤ |
| الطور | ٢٩ | ٢٢ |
| سانت كاترين | ٢٤ | ١٥ |
| رفح | ٣١ | ١٩ |
| شرم الشيخ | ٣٣ | ٢٦ |
| الغردقة | ٣٣ | ٢١ |
| المنيا | ٣٣ | ١٩ |
| الفيوم | ٣٢ | ١٩ |
| أسيوط | ٣٤ | ١٨ |
| سوهاج | ٣٥ | ١٩ |
| الأقصر | ٣٦ | ١٨ |
| أسوان | ٣٦ | ٢٠ |
| الوادى الجديد | ٣٥ | ٢٢ |
| سيوة | ٣٥ | ٢٠ |

## رأس السنة القبطية الكنيسة المصرية احتفلت به أمس

احتفلت الكنيسة المصرية امس براس السنة القبطية واقيمت الصلاوات فى جميع الكنائس وابتهل المصلون الى المولى القدير ان يحفظ مصر من مختلف التيارات لتستمر عملية التنمية والاصلاح فى مناخ يسوده السلام تحقيقا لسياسة الرئيس حسنى مبارك.

### المفتى فى سوهاج :
## الإسلام يدعو الى السماحة

سوهاج ـ مكتب الاهرام ـ دعا فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى مصر الى السماحة وزيادة الانتاج والفهم الصحيح للاسلام الذى علمنا حب الوطن والمواطن أيا كان دينه او جنسه ، لان المواطن يشترك معنا فى بنوة آدم وفى أخوته فى الحياة .

وقال ان الانسان السوى الذى أعده الاسلام ورباه هو الذى فتح البلاد ونشر الخير لكل العباد .

وقال فى الاحتفال الذى اقيم بمناسبة المولد النبوى الشريف وشهده السيد محمد حسن طنطاوى محافظ سوهاج ان الاسلام حريص على السماحة وضرب الأمثلة العملية فى سلوك النبى وصحبه الكرام مع المسلمين وغير المسلمين.







# الأسبوع الاقتصادي

## العقلية الرأسمالية .. والعقلية الاتكالية ؟!

للراسمالية ايجابيات وسلبيات .. والتطبيق الراسمالى الناجح هو الذى يلتزم بتعظيم الايجابيات وتقزيم السلبيات .. وقد حان الوقت والاوان للراسمالية المصرية الناشئة ان تمارس دورها وفقا للقواعد الصحيحة للعبة الراسمالية الناجحة حتى تجبر الجميع على التعامل معها ، باعتبارها كيانا رشيدا كامل الاهلية .. واول مواصفات الرشد والاهلية ان تثبت قدرتها على إيجاد الحلول الفعالة للمشاكل داخل حدود منشآتها ومصانعها ، وتتخلى عن المفاهيم البالية والعتيقة القائلة بان الحكومة هى الحلال الوحيد لكافة العقد .

رؤية يكتبها : **أسـامة غيـث**

وقيام جمعية مستثمرى العاشر من رمضان بدعوة السيد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب لادارة حوار حول أوضاع العاملين بمنشآت قطاع الاعمال الخاص بالمدينة ظاهرة إيجابية وصحية .. ولكن منطق الحوار فى بعض القضايا المطروحة للحوار والنقاش يدعو للانزعاج والدهشة لانه منطق موظفين ، ويتناقض تماما مع المنطق البديهى للمستثمرين . والاخطر من كل ذلك انه منطق المجتمع المغلق بكل سلبياته وسيئاته ، وليس منطق المجتمع المفتوح بكل ضروراته وتحدياته . والأكثر خطورة انه منطق كسل وليس منطق خلق وإبداع وإبتكار ومخاطرة ، وهى المواصفات البديهية للمستثمر وعلى الأخص إذا سمى نفسه بالمستثمر الكبير .

وقد حان الوقت والاوان لان يدرك الجميع ثمن الحرية الاقتصادية وثمن المنافسة واليات السوق بكل ما يتطلبه ذلك من تأهيل للعقول والاذهان ، بان تكاليف الثمن يتحملها الجميع . وان الراسمالى يدفع ثمنا ومقابلا لملكيته لرأس المال ، وان الموظف والعامل يدفع ثمنا ومقابلا لقواعد السوق الحرة والمفتوحة ومزاياها وامتيازاتها وفوائدها .. وان التهرب من دفع تكاليف الثمن وتحمل اعبائه يعنى التمسك بالحبال القيمة البالية بمزايا ومنافع منطق ان الجميع عيال الحكومة فى زمن تتنكر فيه كافة الحكومات اى علاقة بنوة او تبنى باى احد وتصر على ان العلاقة الوحيدة التى تعرفها هى علاقة المشاركة فى المسئولية وتحمل الاعباء حتى لاتغرق السفينة بالجميع .

ويرتبط عامل الدهشة والانزعاج بان المنظمين للقاء لم يدركوا بعد ان من بديهيات الاقتصاد الحر انتقال العاملين بين اكثر من وظيفة خلال حياتهم الوظيفية ، وان مفهوم التنابلة للوظائف الثابتة من المهد الى اللحد يتعارض مع ابسط القواعد الراسمالية الداعية الى التطوير والتجديد والابتكار الدائم والمستمر فى الانتاج والتنظيم والادارة وقدرات العامل وخبراته وكفاءاته ومعارفه مما يعنى ان الموضوع المطروح للبحث والنقاش ليس مطروحا اصلا للبحث والنقاش لأنه من العلامات البارزة للحرية الاقتصادية ، بل هو من اكبر مزاياها ومنافعها للعاملين وللمستثمرين . ايضا لان نجاح العامل وتفوقه مرهون بإقتناعه بان فرصة العمل المتوافرة له هى الفرصة الافضل

من هنا فإن الشكوى من استقالة بعض العمال من شركات القطاع الخاص بمدينة العاشر من رمضان شىء طبيعى بالمنطق الراسمالى الصحيح . ولكنها خطيئة كبرى وجريمة نكراء بمنطق المعلمين الذين يظن كل منهم انه امتلك مصير العاملين لديه وهو نفس المنطق المتخلف المعوق الذى هدمته الراسمالية حتى تقوم فى اوروبا فقد كانت العقبة الرئيسية امام التحديث والتطوير تتمثل فى منطق سادة الاقطاع الذين يحتجزون العاملين لديهم باعتبارهم ارقاء للأرض التى يعملون فيها ولايسمحون لهم بالحركة والانتقال .

ولايمكن ان يقبل بحسابات العقلية الراسمالية المطالبة بوضع قيود وحواجز حكومية تمنع فرصة العاملين من الانتقال لوظيفة اخرى مهما تم تغليفها بشعارات إنسانية وعاطفية براقة ، ومطالبة وزير العمل بحرمان العاملين بمصانع العاشر من رمضان من تمتعهم بالتعيين عن طريق القوى العاملة بحجة ان ذلك يتيح لمن يحوز عملا بالفعل ان يحجب عملا عن متعطل لايحوز اى عمل .. هو منطق مرفوض وهو منطق بوليسى وارهابى لايمت بصلة لمنطق الراسمالية ، والمجتمع المفتوح هو منطق القيود والسدود ومنطق استغلال القدرة على امتلاك الصوت الأعلى لفرض الأمر الواقع . وهو امر واقع يؤدى دائما إلى التخلف والجمود وخسائره الضخمة والباهظة آتية لاريب فيها .

ولكن القضية الأخطر التى يطرحها هذا اللقاء ترتبط بالعجز عن خلق اوضاع الولاء والانتماء لدى العاملين للمنشآت التى يعملون لديها .. وهو غيا يكشف عن عدم رغبة الكثيرين فى دفع ثمن استقرار مناخ العمل لديهم وعجزهم عن تفهم المتطلبات العصرية لتحقيق ذلك وهى معروفة ومعلومة ومطبقة فى واحد من اكبر المصانع بالعاشر واكثرها نجاحا ، ويتولى رئاسته رئيس جمعية المستثمرين التى طرحت القضية الوهمية على بساط البحث والدراسة والنقاش .

ويرتهن نجاح الراسمالية المصرية بقدرتها على تعلم اسلوب الحساب الراسمالى القائم على المكسب والخسارة وهو فى قضية استقالة العاملين لايعترف بالهزل القاتل بالخوف على مصالحهم ولكنه يعترف فقط بان اصحاب هذه المصانع انفقوا اموالا على تدريب وتأهيل العاملين ولايرغبون فى إعادة إنفاق اموال جديدة على عاملين جدد . وهو ماكان يجب ان يدفعهم لحساب تكلفة إغراء هؤلاء العاملين على البقاء وإغراء الباقين على عدم التفكير فى الهروب

هناك ضرورة لان تلتزم وزارة القوى العاملة بعدم المشاركة فى إرساء قاعدة عبودية العاملين لاصحاب الأعمال بالقدر الذى يطالبها به اصحاب الاعمال بان تحررهم من القيود التى تجبرهم على إبقاء العاملين الفاشلين فى مواقع عملهم وتعطيهم حق الفصل والتأديب حتى تتوازن علاقات العمل وتخضع للمنطق السليم للسوق الحرة ، وان يسارع وزير القوى العاملة بالاعلان عن حق كل من تنطبق عليه القواعد فى الحصول على الوظيفة ، وان هذه القواعد لاتتضمن على الإطلاق شرطا يقول بانه لايعمل بالفعل لدى اى منشأة إمبراطورية للقطاع الخاص لا تفرق الفارق بين الاجير والعامل

ولايبقى إلا ان تتحرك الأجهزة المسئولة بفاعلية وحزم لمراجعة احاديث التجاوزات التى كانت محور شكوى العاملين حتى يتأكد للجميع ان الراسمالية حق وواجب ، وان السيل الهادر للحديث عن المطالب حان له ان يتوقف ولو لمرة واحدة للمعرفة بالواجبات والالتزامات التى هى السبيل الوحيد لامتلاك حق الرشد والأهلية ؟!

## انخفاض جديد لفائدة الودائع الدولارية

تراجعت اسعار الفائدة للايداعات بالدولار فى العالم ومصر بصورة ملحوظة خلال الاسبوع الماضى ، ويصل سعر الفائدة للودائع بالدولار الى نحو ٢,٥ ٪ و ٢,٧٥ ٪ فى غالبية البنوك

وترتفع القيمة عن ذلك بالنسبة للايداعات بالمبالغ الكبيرة وفى عدد محدود من البنوك

وفى الاسواق النقدية العالمية استعاد سعر صرف الدولار جزءا بسيطا من خسائره التى بلغت قمتها مع اوائل الشهر الحالى ويصل سعر صرف الدولار حاليا الى نحو ١,٤ مارك المانى فى حين يصل سعر صرف الاسترلينى الى ١,٩٨ دولار ، وكان قد تعدى الدولارين فى الفترة السابقة كما يبلغ سعر صرف الدولار نحو ١٢٣ ينا يابانيا .

وفى ظل مناخ عدم الاستقرار وتناقض الاحتمالات بالنسبة لمستقبل الوحدة الاوروبية مع قرب تصويت الناخب الفرنسى يوم ٢٠ سبتمبر الحالى على معاهدة ماستريخت والخوف من ان تاتى النتيجة بالرفض كما حدث فى تصويت الناخبين بالدانيمارك فإن العملات الاوروبية تتعرض عموما لحالة من عدم الاستقرار وفى مقدمتها عملات السويد وفنلندا والدنمارك وايطاليا مما دفع البنوك الى استخدام سلاح اسعار الفائدة ورفعها بمعدلات متوالية ومفاجئة خلال الاسبوع الماضى حتى بلغت لليرة الايطالية ١٨,٣٧ ٪ لودائع الشهور الثلاثة و ١٥,٥٠ ٪ للكراون السويدى فى حين تبلغ ١٣,٣١ ٪ للبيزيتا الاسبانية .



وافق الدكتور محمد الرزاز وزير المالية على القواعد الخاصة بتطبيق الاعفاءات الضريبية على المنشآت الصناعية المقامة داخل المجتمعات العمرانية الجديدة بما يحقق تمتع انتاج هذه المنشآت بالاعفاء بغير قيود خلال الفترة المحددة قانونا والتى تصل الى عشر سنوات بالاضافة الى حل مشاكل المستثمرين وتبسيط قواعد واجراءات المحاسبة الضريبية .

وتضمنت القواعد التى اصدرتها مصلحة الضرائب بأن يسرى الاعفاء الضريبى على النحو التالى :

١ - على مبيعات المنشآت الصناعية المقامة داخل المجتمعات العمرانية الجديدة سواء تم البيع داخل المجتمع العمرانى او فى منافذ البيع المقامة خارج المجتمع العمرانى بشرط ان يتم البيع داخل او خارج المجتمع العمرانى بسعر المصنع فقط ودون اية اضافات

٢ - لايتمتع منفذ البيع المقام خارج المجتمع العمرانى الجديد باى اعفاء اذا تعامل ذلك المنفذ بسعر يتجاوز سعر المصنع ( سعر الجملة ) مهما كانت الاسباب او اذا تولى بيع منتجات اية مصانع اخرى خلاف منتجات المصنع المقام داخل المجتمع العمرانى وفى هاتين الحالتين يخضع ذلك المنفذ للضريبة باعتباره منشأة مستقلة

كما تضمنت التعليمات الجديدة الغاء كافة القواعد السابقة التى تتعارض مع ذلك والتى كانت محل شكوى المستثمرين فى المجتمعات العمرانية الجديدة

□ □ وقد تضمنت التعليمات السابقة مايلى :

□ عدم اثبات الاعفاء الضريبى المقرر قانونا بالبطاقة الضريبية الا بعد اجراء معاينة فعلية على الطبيعة والتأكد من ممارسة الممول للنشاط الوارد بكتاب لجنة الاعفاءات الضريبية فى العين المخصصة له داخل المجتمع الجديد

□ اخذ اقرار على الممول قبل اثبات الاعفاء على البطاقة الضريبية الصادرة للانشطة المعفاة موضحا به جميع انشطته الاخرى الخاضعة للضريبة التى يمارسها خارج المجتمع العمرانى ومقرها وفروعها ومخازنها والمأمورية المختصة بمحاسبتها .

□ يثبت بالبطاقة الضريبية الصادرة للانشطة المعفاة ان الاعفاء من الضريبة ومن الخضوع لنظام الخصم والاضافة والتحصيل من المنبع مقصور على النشاط الذى يمارس فى المجتمع العمرانى الجديد وفى حدوده فقط وانه يتعين اخطار المأمورية بكافة المعاملات مع المنشأة كما يثبت بذات البطاقة اية مراكز اخرى تابعة للنشاط المعفى خارج المجتمع الجديد واية فروع او منافذ توزيع او مراكز للدعاية خارجة عنه لمراعاة محاسبته عنها ، مع ايضاح ان هذه المراكز او الفروع او المنافذ لايشملها الاعفاء المقرر قانونا .

□ على المأمورية القيام بصفة دورية ومنتظمة بمراجعة ومتابعة المشروعات والمنشآت التجارية والصناعية بكل الوسائل والسبل المتاحة قانونا للتأكد من وجه التزامهم بحدود الاعفاء المقرر لها قانونا وعدم تجاوزه .

□ يراعى بالنسبة للمشروعات التجارية انه لايعفى من الضريبة الا الارباح الناتجة عن مزاولة النشاط داخل المجتمع العمرانى الجديد فعلا دون سريان الاعفاء على الفروع او الانشطة او منافذ البيع او التوزيع خارج هذا المجتمع وعلى المأمورية المختصة فحص تلك الارباح وعدم اعفاء الا ماتنطبق عليه الضوابط .

□ بالنسبة للمشروعات الصناعية فانه يتعين الفصل بين الارباح المحققة عن النشاط الصناعى والارباح المحققة عن النشاط التجارى واعتبار الارباح المحققة عن النشاط الصناعى محققة داخل المجتمع العمرانى الجديد طالما كان المشروع مقاما به وان عملية التصنيع فى صورتها النهائية قد تمت به وبالتالى اعفاؤها من الضريبة عن المدة المقررة طالما تم البيع او التصدير من المصنع مباشرة او من منافذ البيع الملحقة به داخل المدينة الجديدة اما اذا ماتم البيع خارج المدينة الجديدة فان الارباح التى تتحقق فى الحالة الاخيرة تخضع للضريبة .

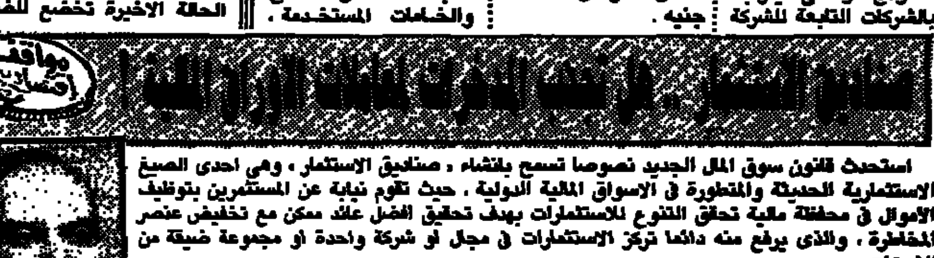
## مراجعة شاملة للقيمة الدفترية لأصول شركات قطاع الأعمال العام

اكدت دراسة لبنك الاستثمار القومى حتمية إعادة تقييم اصول شركات قطاع الأعمال العام بما يتفق مع قيمتها السوقية الحقيقية الحالية لان تقييم الاصول الحالى بناء على القيمة الدفترية لايعبر على الاطلاق عن قيمتها الراهنة ويقل الى حد بعيد عن اسعار معاملات السوق .

واشارت الدراسة إلى نموذج واقعى يرتبط بالشركات التابعة للشركة القابضة للتنمية الزراعية ، حيث تبلغ القيمة الدفترية للفدان من الأراضى الزراعية ٢٠٠ جنيه فقط كانت تمثل ثمن الفدان فى اوائل الستينات بينما وصل السعر الحالى للبيع فى نفس المناطق وفى اراض لم تصل للحدية الانتاجية الى مايزيد على ١٥ الف جنيه وفى الاراضى فوق الحدية والبساتين المثمرة بلغ ثمن الفدان اكثر من ٤٥ الف جنيه .

كما اشارت الدراسة إلى نموذج فندق ماريوت بالزمالك حيث تبلغ القيمة الدفترية للارض المقام عليها ومساحتها ١٤ فدانا حوالى ٧٠٠ الف جنيه ، فى حين ان قيمتها الحقيقية حاليا تزيد على ٦٠٠ مليون جنيه تعادل نحو ٨٦٠ ضعف القيمة الدفترية .

وذكرت الدراسة ضرورة العلاج الحاسم والسريع لمشكلة ارتفاع نسبة الفاقد فى الانتاج والخامات المستخدمة .



إبراهيم عبد الرازق

استحدث قانون سوق المال الجديد نصوصا تسمح بانشاء « صناديق الاستثمار » وهى احدى الصيغ الاستثمارية الحديثة والمتطورة فى الاسواق المالية الدولية ، حيث تقوم نيابة عن المستثمرين بتوظيف الاموال فى محفظة مالية تحقق التنوع للاستثمارات بهدف تحقيق افضل عائد ممكن مع تخفيض عنصر المخاطرة ، والذى يرفع منه دائما تركز الاستثمارات فى مجال او شركة واحدة او مجموعة ضيقة من الشركات .

ومع اعداد اللائحة التنفيذية لقانون سوق المال فإن هناك ضرورة للتاكيد على إيجابيات هذه الصناديق عن طريق النظم والاساليب الحديثة والمطبقة عالميا ، مع وضع القيود اللازمة لتلافى السلبيات المرتبطة بعمل مثل هذه الصناديق من خلال الخبرة العالمية .

ويوضح المحاسب ابراهيم عبد الرازق الخبير المالى والضريبى وعضو مجلس ادارة جمعية المحاسبين والمراجعين ان تحفيز انشاء صناديق الاستثمار بنوعيها المغلق والمفتوح يعتبر من اهم الامور لتنشيط سوق المال فى مصر لدوره فى جذب المدخرين للمعاملات المالية بدرجة معقولة من الامان تتفق مع واقع المناخ المصرى للأسباب التالية :

( ١ ) غالبية الراغبين فى الاستثمار لا تتوافر لهم الخبرة بالمعاملات المالية او الوقت اللازم لاتمام المعاملات .. وفى ظل تشكيل صناديق الاستثمار من خبرات متخصصة على درجة عالية من الكفاءة والمعرفة والاتصال اليومى والدقيق بالمعاملات المالية .. فإن دورها يمثل عامل امان وثقة لقاعدة عريضة من المستثمرين كانت تحجم فى الماضى عن التعامل فى سوق المال لعدم وجود الجهاز المالى الذى يقوم بدور بيت الخبرة المالية الموثوق بتقديراته وتحليلاته للمعاملات واوضاع السوق المالية .

( ٢ ) تحقق صناديق الاستثمار عنصر جذب رئيسى لصغار المستثمرين حيث تضمن لهم الحد المعقول من حماية اموالهم فى مواجهة مخاطر المعاملات المالية وتقلباتها من خلال تنوع الاستثمار الاجمالى للصندوق فى قاعدة عريضة من الاسهم والسندات والصكوك .

( ٣ ) كما يحقق قانون سوق المال ضمانات اضافية باشتراطه ان تقام الصناديق فى صور شركات مساهمة وان يتملك المستثمرون جزءا من اسهم الصناديق ذاتها وليس الاوراق المالية التى يتعامل فيها ، وان يتم الاكتتاب عن طريق البنوك مع احتفاظها بالاوراق المالية التى يستثمر فيها الصندوق امواله بالاضافة الى اخضاع الصناديق لنظام دقيق للمحاسبة والمراجعة عن طريق مراقبين للحسابات بالتشاور مع الجهاز المركزى للمحاسبات باعتباره السلطة الرقابية الاعلى للمراجعة والتفتيش المالى على اعمال الشركات .

( ٤ ) ان صناديق الاستثمار لا تجتذب فقط المستثمر الصغير بل تعتبر احدى الادوات الهامة لاصحاب الاستثمارات الكبيرة باعتبارها بيت خبرة مالى موثوق فيه يملك بحكم رأسماله القدرة على تنويع استثماراته ومحفظة أوراقه المالية مما يتيح لاصحاب الاستثمارات الكبيرة ميزة تحقيق الربح الأعلى والتامين الافضل بالمقارنة بالدخول المباشر فى سوق المال خاصة وان صورة الشركة المساهمة للصندوق تسمح لكثير المساهمين ان يكون لهم راى فى إختيار القائمين على الادارة وتوفير الخبرات والكفاءات اللازمة للتعامل مع سوق المال ، وهى تكلفة مرتفعة لا يستطيع المستثمر ان يقوم بها بمفرده بالكفاءة المطلوبة . ويشير المحاسب ابراهيم عبد الرازق الخبير المالى والضريبى الى ان صناديق الاستثمار نوعين : الصندوق المفتوح وهو الذى يتولى بيع وشراء الاسهم نيابة عن المستثمرين ووفقا لطلباتهم بالاضافة الى نشاطه الاصلى فى المعاملات المالية ولكن المساهمين فى راسماله لا يحق لهم تداول اسهم الصندوق فى اسواق المال الا عن طريق الصندوق الذى يتحكم فى عمليات البيع والشراء للاسهم كصاحب ميزة مع تحديد قيمة الاسهم وفقا لحركة التعامل اليومية للبورصات حيث ترتبط بقيمة ما يمتلكه الصندوق من اصول فى تاريخ البيع ، فى حين ان الصناديق المغلقة هى التى يتحدد نشاطها مسبقا بعدد معين من الاوراق المالية المتداولة مع تحديد اسعار الاوراق المالية وفقا لاسعار الاسواق المالية وبغير ربطها بقيمة اصول الصندوق .

ومع حداثة صناديق الاستثمار وحيويتها لتنشيط الاسواق المالية فى مصر وترويج المعاملات المالية وجذب نوعيات جديدة من المدخرين ، فإن هناك ضرورة لان تحيطها اللائحة التنفيذية بتفصيلات تفسيرية كافية تضمن تحقيق الثقة والامان فى معاملاتها وتحقق التدخل الحاسم والعاجل لعلاج اية اخطاء وتجاوزات حتى لا يتسبب للبعض من قليل الخبرة او اصحاب القصد والهوى فى تحويلها الى صناديق سيئة السمعة منذ اللحظة الاولى والتى ستتحول عندئذ الى اللحظة الاخيرة والنهائية للقضاء على الهدف والفكرة ؟!

# إقتصاديات الطيران

يقدمها : **كمال نجيب**

## صناعة الطيران فى أزمة .. والروس والأمريكيون والأوروبيون يكافحون للتغلب عليها !

هبطت فى مطار فارنبوره فى الاسبوع الماضى طائرات عديدة اكثرها جديد لم يشاهده الجمهور من قبل .. ولكن ثلاث طائرات عملاقة من طراز « انتونوف ١٢٤ » لفتت الانظار بصفة خاصة فهى قادمة من روسيا . وفى بطن كل منها طائرات اصغر ومعدات مختلفة خاصة بها !

لقد نقلت روسيا معظم طائراتها « السرية » الى بريطانيا - الى اكبر واهم ساحة عرض .. ليراها الخبراء القادمون من شتى انحاء العالم لزيارة المعرض الكبير الذى احتفل هذا العام بعيد ميلاده الستين .

اخرجت روسيا التى كانت الى عهد قريب جزءا من الاتحاد السوفيتى « المغلق » الابواب ، طائراتها الحربية المتطورة ، لتعرضها على الزبائن سعيا وراء العملات الصعبة التى تمكن شعبها من حياة كريمة جديدة ، وتتيح لصناعتها الكبيرة ان تعيش ، فهى جديرة بذلك بحكم تفوقها فى الكثير من المجالات ..

صناعة الطيران فى العالم كله تواجه ازمة اقتصادية .. ولكن الروس يحاولون التغلب عليها !

ارسلت روسيا واوكرانيا معا عشرين طائرة الى المعرض الدولى الكبير ، واستطاعت ان تلفت الانظار وهى رابضة على الارض ، ثم وهى تقوم بعروضها الجوية المذهلة فى الجو ، وكانت موضع النقاش .. وبؤرة الاخبار والشائعات فى فارنبوره !

اشتركت فى المعرض ثلاثون دولة بطائراتها ومعداتها وكل مايتصل بصناعة الطيران والفضاء ، مدنيا وعسكريا ، مثلها ٦٧٠ عارضا .

ولكن منظمى المعرض رفضوا بقاء طائرة من طراز « انتونوف ١٢٤ » على ارض المعرض ليراها الوف الزائرين .. ولم يعرف سبب الرفض .

وتردد ان ايران تعاقدت او هى بسبيل التعاقد على شراء مائة طائرة حربية من مختلف الطرازات من روسيا ، كما انها ستحصل ايضا على قطع الغيار اللازمة لاكثر من مائة طائرة سوفيتية الصنع ، استولت عليها من العراق الذى نقلها الى الاراضى الايرانية ليحميها من طائرات الحلفاء اثناء حرب الخليج !

بل تردد ان العراق يسعى بدوره للحصول على طائرات جديدة من روسيا !

وتردد ان باكستان تتفاوض ايضا على شراء عدد من الطائرات الحربية الروسية .

ولكن احدا لم يؤكد ايا من هذه الانباء التى تقلق ...

الروس فانهم يريدون ان يبيعوا اكثر مايستطيعون ، لاى مشتر ، ولو كان الشيطان نفسه ! ومن هنا اوفدوا الى المعرض اكثر من ثلاثمائة من اكفأ رجال المبيعات لديهم لمقابلة الزبائن المحتملين ..

كما اوفدوا اكفأ طيارى الاختبار للقيام بالعروض الجوية الخطيرة ليؤكدوا كفاءة الطائرات . ومنها سبع لم تعرض فى الغرب من قبل مثل « ياك ١٤١ » و « ياك ٣٨ » المقاتلات التى ترتفع عموديا و « سوخوى ٢٤ م ب » طائرات الهجوم التى تستخدم فى التشويش والاستطلاع ، و « توبوليف ٢٢ م ٣ » القاذفة ذات المدى الطويل والتى تستخدم فى الاستطلاع البحرى ، و « سوخوى ٢٩ ت » ذات القدرة العالية فى الحركات البهلوانية ، والهليكوبتر المقاتل « كاموف ٥٠ » ذات المحركين ، وطائرة الركاب المدنية « توبوليف ٢٠٤ » اول طائرة روسية تزود بمحركات « رولز رويس » البريطانية ، وهى تشبه الى حد كبير طائرة « بوينج ٧٥٧ » .

........

ولكن حديث الصناعة الروسية التى القت بثقلها على المعرض الدولى الكبير هذا العام ، لم يحجب الرؤية عن الانتاج الاوروبى ، والامريكى ولكل منهما ، تاريخ طويل عريق ، وان كان بينهما صراع طويل عنيف !

يتركز الصراع اساسا بين شركة « بوينج » الامريكية التى سجلت ارقاما قياسية فى الانتاج والمبيعات طول ٧٦ عاما منذ بدأت فى سياتل ، وشركة « ايرباص انديستري » التى تعاونت فى انشائها اربع شركات اوروبية كبرى من فرنسا والمانيا وبريطانيا واسبانيا ، واستطاعت فى اقل من ٢١ عاما ان تصبح منافسا خطيرا للشركة الامريكية ، نفذ الى السوق الامريكية نفسها كما انتشر بسرعة فى الشرق العربى وغيره .

وفى اثناء المعرض اعلن مسيوجان بيرسون رئيس شركة « ايرباص انديستري » اسم احدث الزبائن ، شركة « شروق » ، المولود الجديد الذى انشاته مصر للطيران والخطوط الكويتية . وقبل ان تغيب شمس الشهر الحالى ، ستكون اول طائرتين تملكهما احدث شركة عربية قد وصلتا الى القاهرة وهما من طراز « ايرباص ٣٢٠ » .

وعلت ابتسامة الارتياح على وجه المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران ، والسيد احمد حمد ...

شريف رئيس « شروق » ، والسيد عصمت عبد العزيز عضو مجلس ادارتها .. وهم يسمعون اذاعة النبأ رسميا فى فارنبوره من جانب مسيو بيرسون رئيس الشركة الصانعة

كما اعلنت مصادر شركة « بوينج » ، انها تعاقدت مع « شروق » على تزويدها باربع طائرات من طراز « ٧٥٧ » .

وذكرت مصادر شركة « سسنا » ، ان الشركة المصرية الكويتية ستشترى ايضا طائرات من طراز « سايتيشان » النفاثة لخدمة رجال الاعمال .

وقد كان المعرض فرصة لانجاز اعمال كثيرة وعقد العديد من اللقاءات خلال ايام قليلة

فوفد مصر للطيران الذى رأسه المهندس ريان ناقش مع مستر فيل كونديت رئيس شركة « بوينج » الجديد ، الذى تولى قيادة برنامج طائرات « ٧٧٧ » ، خصائص هذا الطراز الجديد من الطائرات ذات المحركين ، واختار الطراز البعيد المدى منه الذى سيظهر عام ١٩٩٦ وستستكمل المباحثات حول شراء ثلاث طائرات منه لتحل محل الطائرات من طراز « بوينج ٢٠٠ / ٧٦٧ » ، التى ادت دورها . وستعرض نتيجة الدراسات على مجلس ادارة المؤسسة ، وقد اتفق على تقليل عدد مقاعد الدرجة الأولى وقصرها على ١٢ وزيادة مقاعد درجة « حورس » الى ٣١ ويترك باقى المقاعد الـ٣٠٨ للدرجة السياحية

وسيعرض على مجلس ادارة المؤسسة هذا الاسبوع الموقف النهائى للدراسات الخاصة بطائرات « ايرباص ٣٤٠ » بعيدة المدى التى يستفاد منها فى الخطوط الطويلة للطيران المباشر دون التوقف فى نقط وسيطة لتقليل تكلفة التشغيل

وفى لقاء مع رئيس شركة « رولز رويس » ، ناقش المهندس ريان موضوع صيانة المحركات الدولية من طراز « ٢٥٠٠ » المستخدمة فى طائرات « ايرباص ٣٢٠ » المصرية . واوفد المهندس صالح جلال موسى رئيس القطاع الفنى الى « رولزرويس » ، لزيارة منشآتها ، وبحث امكانات الاتفاق معها ومقارنتها بغيرها

......

معرض « فارنبوره ٩٢ الدولى للطيران جاء فى وقت تتعرض فيه صناعة النقل الجوى لكساد بدأ منذ عامين ولم تفق منه بعد .. وصناعات الطيران الحربى لكساد آخر يهددها فى ضوء اوضاع العالم اليوم !

وليكن الله فى عون الصناعتين ، حتى لا يتأثر ...

○ مهزلة خناقة «الفنانين» فى مهرجان الاسكندرية ○

- زغرتى ياسوسو .. أخذت الجايزة

# اجتماعيات

الأهرام
الرياضى
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

## حديث الرياضة

■■ لن اطالب بعودة فريق العاب القوى المصرى من دمشق بضوء مستقل ، حتى تتاح للجماهير فرصة استقباله بالطماطم والبيض الفاسد ، فالفريق مظلوم ، والذى ظلمه هو اتحاد العاب القوى الذى نعرفه غلوبا للعك ، واللخبطة من زمان ، الى جانب انه اتحاد سميك الجلد عديم الانتاج بل عديم النخوة !

آخر فصول اللخبطة التى ارتكبها الاتحاد الجدير بلقب اتحاد العاب الضعف ، انه اخطأ فارسل الى الدورة العربية بسوريا فريق المعوقين ، بدليل ان الفريق لم يحصل على ميدالية واحدة من ٣٩ ميدالية ذهبية ، بينما ارسل الى الدورة الاوليمبية للمعوقين ببرشلونة فريق الاسوياء ، بدليل حصولهم على ٦ ميداليات ذهبية !

وهكذا ادى الخطأ الفادح للاتحاد الظالم الى ظلم معوقى مصر فى دمشق حيث لعبوا مع الاسوياء العرب وظلم معوقى العالم كله فى برشلونة حيث اطلق عليهم اسوياء مصر .

الا يستحق هذا الاتحاد التائه الاقالة الفورية ؟!

**نجيب المستكاوى**

## زكريا عزمى يعتذر عن رئاسة اى اتحاد رياضى

اعلن الدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية انه اعتذر عن رئاسة اى اتحاد رياضى فى الدورة القادمة ، وذلك لضيق وقته ومسئوليات عمله التى لا تتيح له فرصة التفرغ لممارسة اى مهام اخرى .

●●

### احتجاج الكويت على لاعب مصرى فى كرة اليد

رفعت الكويت مذكرة احتجاج لدى رئيس اللجنة الفنية لبطولة كرة اليد ، على لاعب مصر « محمود حسين » لان الحكم الجزائرى لم يطرده ولديه انذاران ، يستند هذا الاحتجاج على المادة التاسعة من القانون الدولى ، وكانت مصر قد هزمت الكويت (١٩/٢٤) ، وكان الشوط الاول قد انتهى بالتعادل (١٠/١٠) .

## طلعت فواز رئيسا وبخيت وكيلا فى انتخابات منطقة الاسكندرية للكرة

الاسكندرية ـ عبدالقادر ابراهيم :

اسفرت ترشيحات اندية الاسكندرية البالغ عددها ٥٣ ناديا ومركز شباب ، لمنطقة الاسكندرية لكرة القدم ، عن فوز طلعت فواز برئاسة المنطقة بالتزكية ، حيث حصل على ٣٩ صوتا ، بينما حصل منافسه اللواء اسماعيل اليمنى على صوتين فقط . وفى منصب الوكيل حصل محمد بخيت على ٣٩ صوتا وفى امانة الصندوق اكتسح متولى عبدالفتاح الاصوات وحصل على ٤٤ صوتا . وهى اعلى نسبة يحصل عليها مرشح فى المنطقة .

كما حصل عامر حسين على ٣٧ صوتا فى منصب السكرتير العام . اما الاعضاء فسوف تجرى الانتخابات لاختيار عضوين حيث حصل عبدالقادر مرسى الحكم الدولى السابق فى الكرة على ١٦ صوتا ، بينما حصل عبدالرحمن السعيد على ٢٣ صوتا وحسين محمد على على ١٢ صوتا ، وعبدالمنصف عبدالهادى على ٨ اصوات .

وكان محمد سرور وكيل اول وزارة الشباب والرياضة بالاسكندرية قد ترأس لجنة فرز الترشيحات التى تكونت من امال خميس وروضات الفقى واستمر الفرز ٤ ساعات تم بعدها اعلان اصوات الفائزين .

# منتخب مصر للكاراتيه فاز بميداليتين .. ثم انسحب من الدورة !

# فريقنا القومى لكرة القدم يلعب مع الكويت « للصعود معا » للدور الثانى !

مع انه هناك اتفاق غير مكتوب بين عرب الدورة على انجاحها ، بدات الاعتراضات ، والاحتجاجات ، والانسحابات ! الاعتراض والاحتجاج ، من جانب بعض الفرق يبدو وكانه مجرد تسجيل موقف ، تماما مثلما حدث فى موضوع لاعب كرة السلة الاردنى ناصر ابوشناق ، الذى انتهى الكلام عنه ، وعن الاحتجاج المصرى والكويتى والسعودى ، ومثل « الحوادث » ـ قيد مجهول !

اما الانسحاب ، فكان من جانب منتخب الكاراتيه المصرى ، وحتى اعداد هذه الرسالة ، مازال الفريق منسحبا ، رغم المحاولات التى تجرى مع « نادر شريف » رئيس الاتحادين المصرى والعربى للعدول عنه ، وتفاصيل الموضوع داخل الرسالة !



حسام حسن — خالد الغندور — ياسر ريان

### رصيد الميداليات

□□ هذا عن الاحداث ومايجرى فى الكواليس ، اما عن موقف مصر فى الجدول ، فقد صعدنا للمركز الثالث ، فى ساعة متاخرة من مساء امس الاول ، بفضل الكاراتيه الذى انسحب ، وتوقف رصيد المغرب عند (١٥) ميدالية ذهبية ، و(٦) فضية ، و(٧) برونزية ، بعد انتهاء مسابقات العاب القوى ، والتى اشترك بها المغرب فقط بـ ٢٤ لاعبا ولاعبة ، بينما ظلت سوريا فى الصدارة ، برصيد (٢٧) ذهبية د (٢٠) فضية ، و(١٥) برونزية ، ثم الجزائر برصيد (١٧) ذهبية و(٩) فضية ، و(١٢) برونزية .

اما مصر فرصيدها حتى الان (١٥) ذهبية ، و(١٩) فضية و(١٥) برونزية .

الرصيد سوف يسحب منه ميداليات الكاراتيه فى حالة عدم اتمام الانسحاب .

□□ وفى السادسة والنصف مساء اليوم ، يخوض فريقنا القومى لكرة القدم مباراته الثانية فى بطولة كأس العرب ، امام منتخب الكويت الذى هزم الاردن (١/٤) والذى تعادلنا معه (١/١) ، وقد اصيب اسماعيل يوسف لاعب خط وسط المنتخب بشد خفيف فى العضلة الضامة خلال التدريب الرئيسى للفريق الذى اقيم مساء امس الاول على ملعب رعاية الشباب بمدينة حلب ، وصرح الكابتن « محمود الجوهرى » ، بان اسماعيل يخضع لبرنامج علاجى مكثف فى محاولة للحاق بمباراة اليوم ، حيث اجريت له تجربة اخيرة بعد ظهر امس .

### التغير وارد

□□ واكد الجوهرى ان مبدأ تبديل لاعب او اثنين داخل التشكيلة الجديدة ، وارد فى ظل المتغيرات وعلى ضوء نتائج فرق المجموعة والهدف المراد تحقيقه من المباراة .. ورفض الجوهرى الافصاح عن التغيير او عن التشكيل الذى انتهى اليه لاداء المباراة ، رغبة منه فى اضفاء نوع من السرية على استعدادات الفريق للقاء ، خاصة وان امله فى التأهل الى الدور الثانى قد زاد بنسبة كبيرة بعد هزيمة الاردن امام الكويت .

□□ واذا « ترجمنا » كلام الجوهرى والمؤشرات التى شاهدناها ، نستطيع ان نؤكد ان التشكيل سيكون اقرب لتشكيل الفريق الذى لعب فى الشوط الثانى امام الاردن ، وهو : نادى السيد ومحمد ابراهيم وه سامى الشيشينى ، وهشام يكن وعمر الحديدى « يحيى نبيل » وحسين عبداللطيف وه تامر عبدالحميد ، وخالد عيد وه اسماعيل يوسف ، واحمد الكاس وياسر ريان وحسام حسن وايمن منصور .

□□ اسلوب الاداء قد يغلب عليه الحذر الدفاعى ، من اجل تحقيق التعادل ، علما بان مصر ضمنت الصعود الى الدور الثانى ، الا اذا ـ بعد الشر ـ خسرنا (٣/صفر) ـ واذا حدث ذلك ـ لاقدر الله ـ فسيكون الشر بعينه ، مع ملاحظة ان هناك نوعان من الفرق ، الاول يخطط ويرسم اسلوب الاداء قبل اللعب ، ويغيره ، بعد هدف فى مرماه ، او مرمى الخصم ، او حسب « ماتمشى الكرة » ، والنوع الثانى هو الذى يتحكم فى الاسلوب ويفرضه على خصمه ، ويلعب به ـ كقرار لارجعة فيه ـ من البداية ، للنهاية ، وهذا هو الفرق بين الفرق الكبيرة والصغيرة !

□□ وكان الفريق القومى قد اكتفى امس بتدريب واحد فى الخامسة بعد ظهر ، وكان تدريبا خفيفا ، وشاهد بعده اللاعبون مباراة سوريا والسعودية ، واستمعوا الى محاضرة فنية القاها الجوهر عن مباراتنا مع الكويت .

□□ وجدير بالذكر ان المنتخب الكويتى استعد للدورة العربية بمعسكر فى انجلترا ، ولعب ٥ مباريات مع فرق انجليزية منها توتنهام هوتسبير ، ووشيفيلد وندای ، « الفرق الاحتياطية طبعا » ، وقد فاز فى ٣ مباريات وخسر فى مباراتين ، الا ان الملاحظ ان اداء منتخب الكويت تحسن كثيرا فى الفترة الماضية ، لاسيما انه يستعد ايضا لبطولة كأس دورة الخليج التى ستقام بالدوحة فى نوفمبر القادم .





رسالة سوريا :
**حسن المستكاوى**
**أسامة إسماعيل**

### ذهبيتان للرماية .. فى انتظار مصر اليوم

فى مسابقة الرماية تقام اليوم مسابقتا البندقية .. « ماتش انجليزى » وثلاثة اوضاع ، ويمثل مصر فى كل سباق اثنان من الرماة فقط ، حسب مانصت عليه لوائح المسابقة العربية .. يشارك فى سباق البندقية « ماتش انجليزى » احمد حسن راشد ، واحمد رفعت .. بينما يشارك فى مسابقة البندقية « ثلاثة اوضاع » ماجد نبيه وعبدالحميد الضبع ، الرماة الاربعة مرشحون للفوز بذهبيتى المسابقتين .

### الاثقال انجزت ما وعدت به !!

اكد جميل حنا مدير اتحاد رفع الاثقال ، ان اتحاده حقق ماسبق وان وعد به واحرز ٥ ميداليات ذهبية من ١٠ ذهبيات ، اقيمت عليها البطولة .. اضاف جميل حنا انه كان من الممكن احراز ذهبية سادسة فى وزن ٨٢٫٥كجم ، الا ان انشغال الرباع خليل امين باجراءات سفره الى سوريا ، قد استغرقت نحو اسبوع كامل جاءت على حساب برنامج تدريبه ، فلم يستطع حمل ١٨٠كجم فى النتر رغم انه سبق له حمل ١٩٠كجم .

وعن مشاركة رباعين مصريين فى وزن واحد فوق ١١٠كجم ، اكد جميل حنا انه فضل مشاركة المحجوب ندا مع رضا البطوطى فى هذا الوزن وعدم مشاركته تحت ١١٠ لعدم احراز اى من الدولة المنافسة على ذهبية الوزن الاخير ، وبالتالى تحقق المركز الاول لمصر .

## كيف فازت سوريا بـ ٢٠ ميدالية فى المصارعة ؟!

حققت المصارعة السورية انجازا كبيرا بفوزها بعشرين ميدالية ، (١٣) ذهبية و(٢) فضية و(٥) برونزية ، مما يعنى ان كل مصارع سورى اشترك فى الدورة حصل على ميدالية ، وبحساب النقط ، احتلت سوريا المركز الاول (٩٤) نقطة ، ومصر المركز الثانى (٨٩) نقطة ، وتونس الثالث (٧٦) نقطة ، والسعودية الرابع (٥٠) نقطة ، والخامس الاردن (٢٥) نقطة ، الفريق السورى لعب بفريقين مختلفين فى المصارعة الرومانية والحرة ، وصرح رئيس الاتحاد السورى « محمد القحف » الذى يلقب بـ ابوزهير ، « للاهرام » بان سوريا تستعد للمصارعة العربية منذ عام كامل ، علم ونحن فى معسكرات داخلية وخارجية ، مغلقة ومفتوحة ، وكنا نعد انفسنا لتحقيق هذا الانجاز ، الذى جاء كما توقعناه تماما .

جديد بالذكر ان رئيس الاتحاد السورى للمصارعة يقوم بنفسه باكتشاف المواهب ورعايتها ويعقد كل اسبوع اجتماعا وديا ، مع المصارعين لبحث مشاكلهم وترتيب كل امورهم ، والاتحاد السورى لايشكو من اية خلافات !

## نادر شريف : القرار سببه عدم تطبيق لوائح الاتحاد العربى !

○○ اعلنت البعثة المصرية للكاراتيه انسحابها امس من البطولة احتجاجا على عدم اخذ الاتحاد السورى بلوائح الاتحاد العربى لتنظيم البطولة .. اعلن قرار الانسحاب نادر شريف رئيس الاتحادين المصرى والعربى للكاراتيه خلال لقاء اللاعبة المصرية الاعبة علا عبدالعظيم امام اللاعبة السورية ، ورات ادارة البعثة خلاله مجاملة من الحكام لصالح اللاعبة السورية وكانت الجمعية العمومية للاتحاد العربى قد اقرت فى اجتماعها المنعقد قبل البطولة اختيار حكمين من كل بلد عربى ، ورفض قرار اللجنة المنظمة باختيار حكم واحد فقط من كل دولة بالاضافة الى اربعة حكام سوريين وفلسطينيين مقيمين فى سوريا .

○○ واكد نادر شريف انه تم تطبيق قرارات الاتحاد العربى فى مسابقات امس الاول والتى حصلت خلالها مصر على ٣ ذهبيات من اربع ، بينما حصلت الجزائر على الميدالية الرابعة .. حتى فوجئنا ـ والكلام على لسان نادر شريف ـ صباح امس برئيس الاتحاد السورى ، وقد قام بطرد الحكام العرب ، واعادة الحكام السوريين والفلسطينيين الذين ظهر تحيزهم الواضح لصالح اللاعبة السورية ، فقررت الانسحاب من البطولة احتجاجا على عدم احترام قرارات الاتحاد العربى ، واصرار رئيس الاتحاد السورى على تجاهلها مؤكدا انه مدير البطولة ، ومن حقه وضع اللوائح التى تتراءى له .

○○ وحاولت ادارة البعثة المصرية الموجودة فى دمشق ومعها الدكتور اسماعيل حامد رئيس جهاز الرياضة إلغاء قرار الانسحاب ، الا ان نادر شريف اكد انه لن يعود فى قراره الا على اساس احترام القواعد القانونية التى تقام عليها البطولة ، من ناحية اخرى دعا نادر شريف رئيس الاتحاد العربى الى اجتماع طارىء للجمعية العمومية لاتخاذ قرار موحد ، وحتى اعداد هذه الرسالة لم ينته بعد الاجتماع ، فى الوقت الذى اكد فيه نادر شريف ان هناك اتجاها قويا داخل الجمعية للانضمام الى قرار مصر بالانسحاب باستثناء سوريا وفلسطين ولبنان والاردن .

○○ وكانت مصر قد حصلت امس الاول فى مسابقة الكاراتيه على ٣ ميداليات ذهبية وبرونزية واحدة ، احرز الذهبيات الثلاث منتخبا السيدات والرجال فى مسابقة « الكاتا » وعبدالعزيز سليمان فى فردى الكاتا اما البرونزية فكانت من نصيب اللاعبة مروة عبدالعظيم فى فردى الكاتا سيدات .

ويذكر انه فى حالة تنفيذ قرار الانسحاب ستخسر مصر ميداليات الكاراتيه ، وقد صرح د . اسماعيل حامد رئيس جهاز الرياضة « للاهرام » بانه يرفض تماما قرار الانسحاب !

□ رئيس جهاز الرياضة المصرى :

## أتوقع الفوز بثلاثين ميدالية ذهبية فى الدورة !

□□ د . اسماعيل حامد رئيس جهاز الرياضة ، حضر الى سوريا لمتابعة مباريات الدورة ، وقد التقينا معه ، وحاورناه حول النتائج التى حققتها البعثة المصرية الان ، وسألنا د . اسماعيل حامد .

●● ماذا كانت مصر تتوقع بشأن الميداليات التى ستحرزها فى الدورة ؟

□□ كانت التوقعات ان تحصل على ٣٧ ميدالية ذهبية واكثر من مائة ميدالية فى المجموع .

●● بعد ان مضت نصف مسابقات الدورة هل يمكن ان نحقق الـ ٣٧ ميدالية ذهبية ؟

□□ ممكن نعدى الثلاثين ميدالية ذهبية ، بعد مسابقات السباحة والرماية ، والملاكمة والكاراتيه .

كان ذلك اعلان الكاراتيه الانسحاب من الدورة .

●● مارايك فى نتائج اللعبات الجماعية فى الدورة ؟

□□ كرة السلة واجهة موقفين صعبين ، الاول قرعة المجموعات ونظامها ، الذى جعل الفريق الذى يخسر مباراة واحدة من المنافسة ، ثم ان المباراة مع الاردن كانت متقاربة (٨٩/٨٢) ، والفريق الاردنى بطل العرب السابق ، اما الكرة الطائرة رجال ، فقد خيب الامال !

●● واين مصر فى مسابقات العاب القوى ؟

□□ الدول العربية تقدمت ، ومدرسة الرمى المصرية لم يعد لها وجود ، والحقيقة ان المفاجأة الحقيقية هى هذا التفوق السورى فى كل اللعبات ، لانهم اشتغلوا للدورة الاوليمبية وللدورة العربية وليس مثل بعض اتحاداتنا التى ركزت فى الاعداد على الدورة الاوليمبية

●● اذن انت ترى ان فوز سوريا لايعتبر مفاجأة بالنسبة لمصر ؟!

□□ قطعا ليس مفاجأة ، وكنا نتوقع ذلك ، لان السبق دائما يكون لصالح الدولة التى تنظم الدورة العربية ، لانها تشترك فى كل الالعاب وبعدد كبير

□ جمال شمس :

## ذهبية اليد لنا .. مع عدم الاستهتار بالسعودية !

□□ يؤدى المنتخب القومى لكرة اليد للرجال اليوم تدريبه الختامى على فترتين صباحية ومسائية تحت اشراف الكابتن جمال شمس مدرب الفريق استعدادا للمباراة النهائية للمسابقة المقرر اقامتها غدا الاحد امام السعودية ، بعد ان احتل الفريقان قمة مجموعتيهما حيث فازت مصر بمجموع مباريات مجموعتها الثلاث على تونس ١٨/٢٣ ، وقطر ٢١/٢٢ ، واخيرا على الكويت ١٩/٢٤ .. فى حين احتلت السعودية قمة مجموعتها برصيد ٥ نقاط جمعتها من الفوز على كل من فلسطين ولبنان ١٧/٣٤ ، ٩/٤١ ، والتعادل مع سوريا ٢١/٢١ .

من ناحية اخرى صرح الكابتن جمال شمس بان فرصتنا كبيرة فى الفوز بذهبية المسابقة ـ اذا ماوضعنا فى الاعتبار ـ ان القرعة « تعمدت » اقحامنا فى المجموعة الصعبة التى ضمت اقوى فرق البطولة على الاطلاق ، ومع ذلك فان استعداداتنا للمباراة تفوق الاستعداد لاية مباراة اخرى ، حيث اننى لاأومن بأن هناك مباراة ضعيفة ، واخرى قوية ، لاسيما ان السعودية استعدت لهذه البطولة استعدادا فائقا لمدة شهرين متصلين فى كل من فرنسا والمانيا .

والمعروف ان المنتخب السعودى تعاقد مع مدرب الجزائر عزيز دروال منذ ٣ شهور خصيصا لهذه البطولة مقابل ٧٥٠٠ دولار شهريا ، ومكافأة قدرها ٢٠ الف دولار ، فى حالة الفوز بالبطولة و١٠ الاف دولار فى حالة الفوز بالمركز الثانى .

وكان الفريق قد ادى تدريبه امس لفترة واحدة بعد الظهر

●●

### سوريا اعترضت على نتيجة مباراتها مع السعودية فى اليد

تقدم الفريق السورى لكرة اليد باعتراض بسبب خطأ فنى وقع فى مباراته مع منتخب السعودية التى انتهت بالتعادل ٢١/٢١ ، وصعدت بالفريق السعودى الى المباراة النهائية للعب على الذهبية مع مصر ، الخطأ الفنى الذى يستند عليه السوريون هو استبعاد الحكم للاعب « نشأة اكراد » دون وجه حق . وبعد اعادة شريط المباراة ظهر خطأ الحكم .

## الاتحاد الدولى للتنس يكرم الدكتور حسين نصر

## الجمعية العمومية للاتحاد تعقد بالقاهرة عام ١٩٩٤

كتبت ـ ميرفت حسنين :

يسافر اليوم الى جمهورية الدومينيكان بامريكا الوسطى اللواء محمد توفيق فهيم والدكتور حسين نصر رئيس وسكرتير عام الاتحاد المصرى للتنس لحضور اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولى التى ستعقد هناك ابتداء من غد الاحد ، وتستمر حتى يوم السبت القادم .

وسوف يقوم الدكتور حسين نصر بتقديم ورقة عمل عن تطوير رياضة التنس بافريقيا ، كما يقوم الاتحاد الدولى بتكريمه بين ١٩ شخصية تنسية فى العالم لخدماتهم الطويلة المتميزة للعبة ، كما سيحضر دكتور حسين نصر خلال فترة اقامته بالدومينيكان اجتماعات ٧ لجان متخصصة هى لجان كأس ديفيز للناشئين والسيدات والرواد ولجنة التمويل ولجان بطولات الاقمار الصناعية « الساتيلايت » وبطولات السيدات للمحترفات .

كذلك سوف يتم خلال هذه الفترة عمل الترتيبات اللازمة لتحديد تفاصيل عقد الجمعية العمومية للاتحاد الدولى عام ١٩٩٤ ، والتى قرر رئيس الاتحاد الدولى بريان توبن عقدها بالقاهرة عقب زيارته لها حيث زار خلالها المنشآت الرياضية الحديثة ، ومعروف ان عقد هذه الجمعية فى مصر يعد مكسبا ادبيا وماديا حيث سيحضرها مايقرب من ٤٠٠ عضو من اعضاء اللجان الاهلية المختلفة فى العالم .. لتصبح مصر بذلك هى اول دولة تعقد فيها الجمعية العمومية للاتحاد الدولى للتنس خارج اوروبا وامريكا .

ومن جهة اخرى فقد وافق الاتحاد الدولى على ان تنظم مصر اول بطولة دولية للسيدات فى التنس بجوائز مالية قيمتها ٢٠ الف دولار يتكفل الاتحاد الدولى بمبلغ ١٥ الف دولار معاونة لمصر .. بحيث تقام على ٤ جولات بملاعب اربعة اندية هى التوفيقية فى الفترة من ٢٣ الى ٢٩ نوفمبر ، وتقام الجولة الثانية بنادى الصيد بالدقى ابتداء من ٣٠ نوفمبر ، والثالثة بنادى الجزيرة من ٥ ديسمبر ، والرابعة والاخيرة وهى بطولة الاساتذة فى نادى هليوبوليس من ١٤ ديسمبر ، ومعروف ان لمصر الحق فى الاشتراك باربعة لاعبين فى الدور الرئيسى و٦ فى الدور التأهيلى بصفتها الدولة المنظمة للبطولة .

وسوف يشارك فى هذه البطولة بعض اللاعبات المتميزات من تحت ١٨ و١٦ و١٤ سنة ، مثل ماجدولين مهران الناشئة تحت ١٤ سنة ، والتى سبق لها الفوز بالمركز الثانى فى البطولة الدولية الاولى للناشئات ، واميرة البرلسى ومروة علوانى ومهرة شوقى وياسمين قابيل وياسمين الدفراوى ومروة الشوربجى .

كما ستنظم بمصر دورة متقدمة للمدربين يشارك فيها ٢١ مدربا مصريا تقام خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ اكتوبر ويشرف عليها الاتحاد الدولى يعقبها دورة قصيرة تقام من ٢٩ اكتوبر حتى اول نوفمبر ويشارك فيها ٢٤ مدربا ، وهذا ضمن برنامج تدريبى يستمر على مدى ثلاث سنوات ، الهدف منه رفع مستوى الكفاءة الفنية ، وتخريج مدربين مصريين .. يشارك فى هذه الدورة المدربون احمد مطاوع واحمد عفيفى وهشام ناصر وهانى ناصر وتامر رحمى واحمد الجمل .

## مأساة الأهلى !!

فى مباراة الاهلى وافريكا سبور بطل ساحل العاج التى اقيمت باستاد القاهرة يوم الاحد الماضى فى لقاء الذهاب فى دور الثمانية فى بطولة كاس اندية افريقيا لأبطال الكئوس .. والتى انتهت بفوز الأهلى ٢ / صفر .. لم اتعرض بالتفصيل لواقعة ضرب الطوب من جماهير الدرجة الثالثة على احد لاعبى افريكا سبور وإصابته فى رأسه .. وإيقاف المباراة لعدة دقائق .. لأن حكم المباراة وهو من موريشيوس كان دبلوماسياً ولم يطلق صفارته لإلغاء المباراة .. ونجح فى ان يصل بالمباراة إلى بر الأمان حتى انتهت ..

وفى اجتماع اللجنة المنظمة للمسابقات بالاتحاد الافريقى التى عقدت بالقاهرة عرض تقرير الحكم ومراقب المباراة .. بعض الأعضاء وعلى راسهم فرح ادو طالبوا بإعتبار الأهلى مهزوماً ٢ / صفر بإعتبار ان جمهوره هو المتسبب فى هذه الأحداث ويجب معاقبته بحرمان فريقه من إستكمال مشوار البطولة حتى يكون عبرة لغيره من الاندية ، وبعض الاعضاء وعلى راسهم عيسى حياتو رئيس الاتحاد الإفريقى طالبوا بتخفيف هذه العقوبة لان فريق الأهلى كان مظهره طيباً .. ولم يرتكب لاعبوه اية اخطاء متعمدة او إثارة اية مشكلة ..

وفى النهاية اصدرت اللجنة المنظمة قراراً بحرمان الاهلى من اللعب باستاد القاهرة لمدة عام مع تغريمه ٤ الاف دولار .. بل الاكثر من ذلك اشترطت اللجنة المنظمة أن يلعب الأهلى بملعب يبعد عن القاهرة بمسافة لا تقل عن مائة كيلو متر ..

والسؤال الآن : هل جماهير الأهلى سعيدة بهذه القرارات ؟ بالطبع لا .. فبعيداً عن الغرامة المالية وقدرها ٤ الاف دولار فسوف تتحمل هذه الجماهير مشاق السفر لتشجيع فريقها سواء اقيمت المباراة بالاسماعيلية او المحلة او الاسكندرية تنفيذاً لهذا القرار ..

انور سلامه

والاكثر من ذلك .. فقد حرم الاهلى من الإيراد المنتظر ، ولن يتكرر ما حدث فى مباراته الاخيرة امام افريكا سبور حيث بلغ الإيراد أكثر من مائة الف جنيه دفعتها جماهيره للوقوف وراء فريقها ومساندته ومؤازرته فى هذه المهمة القومية .. ولكن اقولها بصراحة .. ان جمهور الاهلى الحقيقى والمخلص لناديه لا يمكن أن يكون وراء هذه الأحداث المؤسفة .. ولا يمكن أن نتهمه بإرتكاب مثل هذه الأحداث .. ولكن هناك قلة خارجة متعصبة او ماجورة يهمها إفساد المباراة وإلغاؤها بدليل أن المباراة كانت تسير سيرها الطبيعى .. وفجاة القى الطوب والحجارة بلا سبب يذكر .. والحمد لله أن لاعب افريكا سبور لم يصب إصابة خطيرة فى راسه .. وتم علاجه وعاد إلى اللعب من جديد وإلا إلغيت المباراة تنفيذاً لقرار لجنة المسابقات . وانا هنا أتعرض لواقعة أخرى .. وهى انه منذ بداية المباراة جلست مجموعة من المتعصبين فى المدرجات وخلف المكان الذى يجلس فيه البدلاء من اللاعبين والجهاز الفنى بقيادة انور سلامة والجهاز الادارى وعلى راسه صلاح حسنى .. وكل همها أن توجه الاتهامات جزافاً الى الجهاز منذ بداية المباراة .. ولما فاض الكيل بانور سلامة .. وكان لهذه الهتافات اثرها النفسى والذهنى هب واقفاً ليرد عليهم واتهمهم بانهم قلة ماجورة يهمها إفساد جو المباراة ، وإلا كيف نفسر هتافاتهم ضد كل لاعب من البدلاء يستعد للتسخين ..

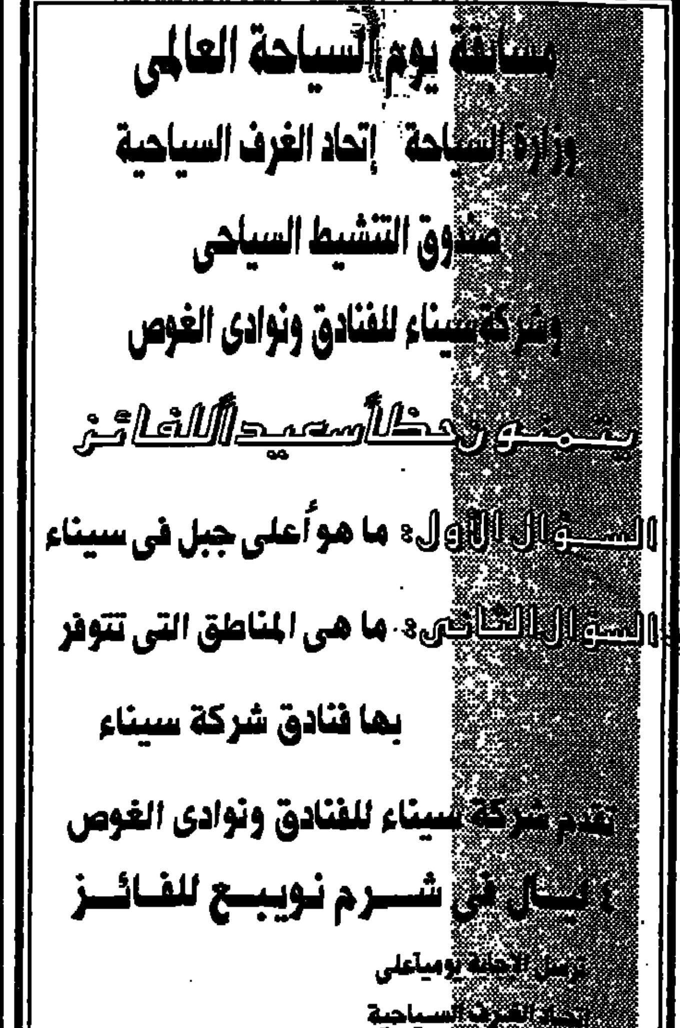
اننى اطالب جماهير الأهلى المخلصة ان تلفظ من بين صفوفها هذه القلة الماجورة والا تنساق وراءها .. لانها فى الحقيقة اساءت وتمادت فى غيها .. والنتيجة .. ان الأهلى كان معرضاً للخروج من البطولة الافريقية وهو يلعب على ارضه .. ولكنه للأسف سوف يلعب خارج ارضه لمدة عام .. سواء فى البطولة الحالية لو كتب الاستمرار له فيها حتى النهاية .. او البطولة القادمة بإعتباره بطل كاس مصر هذا العام ..

**اسماعيل البقرى**



| رقم المناقصة | الكمية والصنف | الشركة | تاريخ فتح المظاريف | سعر النسخة |
|---|---|---|---|---|
| (٩٣/٩٢)٣ | ١٠٠٠ طن كروموشب بورد ٣٥٠ جم | النيل للكبريت | ٩٢/١٠/٧ | ١٥٠ ج |
| (٩٣/٩٢)٤ | ١٠٠٠ طن لب كرافت طويل غير مبيض | راكتا | ٩٢/١٠/١٤ | ١٥٠ ج |





## كلمة حق

ينبغي علينا ان نشيد بالجهد الكبير والتنظيم الرائع لدورة الشركات ، وحفلات افتتاحها السنوية ، التي لم نعرف قيمتها ومدى تميزها - دقة وضخامة وفخامة - حتى شاهدنا حفل افتتاح دورة الالعاب العربية السابعة في دمشق . وسمعنا شكاوى الزملاء هناك من مشاكل التنظيم والاتصال .

ليس هذا انتقاصا من قدر الاشقاء السوريين في اللجنة المنظمة للدورة برئاسة الاستاذ سميح مدلل . الذين نكن لهم كل حب وتقدير .. وهم لدينا سواء بسواء مع الاخوة المصريين المسئولين عن الاتحاد الرياضي للشركات برئاسة الرياضي الكبير محمود رافت والصديق العزيز د. حسني غندر

والدليل اننا ما زلنا نذكر بكل الفخر كعرب . ذلك النجاح الكبير الذي حققه الاخوة السوريون في دورة العاب البحر المتوسط باللاذقية وحفل افتتاحها المهيب . الذي صممه الخبراء الروس

اما عن المستويات الفنية في العاب الدورة العربية . فان الحياء وروابط الاخوة تمنعنا من الافاضة فيها . ويتطلب الامر جهدا خرافيا حتى نمسك عن التعليق على ماشاهدناه في الرسائل التليفزيونية الموجزة . وفي رياضة الجمباز بالتحديد التي كانت اشبه بالعاب مهرجي السيرك الذين يتعمدون اتخاذ اوضاع مضحكة !

ولانستثني سوى حالات فردية محدودة في العاب القوى من جانب ابطال الجزائر والمغرب وقطر . اصحاب المستويات العالمية

واخيرا ادعو المؤيدين والمعارضين . والشغوفين بالنقد الذاتي اللاذع . الى الوقوف مرة اخرى احتراما للجهد التنظيمي المتميز ولكل من اسهم في جعل دورة الالعاب الافريقية التي نظمتها مصر العام الماضي . مناسبة رياضية تاريخية يصعب تكرارها على مستوى القارة . ويستحيل مقارنتها باى دورة اقليمية .

..........................

●● وعتاب يشمل الجميع الا قليلا . حول عدم توجيه الاهتمام الكافي - اعلاميا وبالتالي جماهيريا - بابطال مصر في الدورة الاوليمبية للمعوقين في برشلونة . الذين يحرزون لوطنهم نجاحات باهرة في اعلى مستوى تنافس بين دول العالم . وهي انتصارات جديرة بان تكون الموضوع الرئيسي في كل الصفحات الرياضية .

اما لماذا قلت ان العتاب يشمل الجميع الا قليلا . فان ذلك انصافا لقلة على راسهم الوزير عبدالمنعم عمارة الذي اوفد معهم بعثة اعلامية . ثم انه يتصل بالبعثة المصرية يوميا . متابعا ومشجعا ومهنئا .. فضلا عما يعده لهم من تقدير معنوي ومادي بعد عودتهم باذن الله .

واعجبني انه لايطلق على هؤلاء الابطال صفة المعوقين . بل يستخدم تعبير «اصحاب القدرات الخاصة» .

..........................

●● بدون تعليق انكر هذه الواقعة لمن يتحدثون عن التخطيط طويل الاجل ..

اتصل مندوب عن الاتحاد الالماني لكرة القدم . يطلب راى اتحاد الكرة المصري في اداء مباراة دولية ودية بين منتخبي البلدين بالقاهرة . حيث يحضر المنتخب الالماني بطائرته الخاصة وعلى نفقته لاداء المباراة والعودة خلال يومين . دون اى شروط مالية اخرى بخلاف الاقامة . وبعد استطلاع راى الجوهري المدير الفني للمنتخب المصري . وافق الاتحاد .

بقي القول بان الموعد الذي طلبه الاتحاد الالماني هو ٢٢ سبتمبر .. «عام ١٩٩٣» ! وان الجوهري طلب ان يكون الموعد ٢١ سبتمبر . على ضوء ارتباطات تصفيات كاس العالم .

ترى من سيكون المدرب في ذلك الوقت او الاتحاد المسئول ؟! بالنسبة للالمان لا مشكلة . اما بالنسبة لنا فهي اسئلة تحتمل اكثر من اجابة .. وسبحان الذي يغير ولا يتغير .

**عصام عبدالمنعم**

---

**التغيير .. لأنه لايوجد عندنا لاعب كرة**

أعلم مقدما . أنني أقترب من منطقة الخطر في عالم المصالح الكروية . المحظور الاقتراب منها .. وأدرك جيدا .. أنني أتعرض للأصنام «الكروية» المعروفة باسم نجوم الكرة ، التي تعبدها جماهير متعصبة ، وتعيش على وجودها شلل المنتفعين في شارع الكرة ، وأعتقد بما لايدع مجالا للشك ، ان اصلاح الكرة في مصر ، يبدأ وينتهي من منطقة الالغام هذه ! لذلك قررت خوض المعركة لنهايتها . ورزقي ورزقكم .. على الله !

[ ٣٢ ]

# الإنتماء .. لمن ؟

**الرياضة خارج دائرة الضوء**

**إبراهيم حجازي**

... إذا قدر الله وفزنا ببطولة الدورة العربية . فلا يجب أن ننسى أبداً أننا انهزمنا من الأردن في كرة السلة !

وان وصلنا الى « العالمية إياها » في سوريا .. فعلينا أن نخجل العمر كله من انفسنا لاننا بالعافية تعادلنا مع الأردن في كرة القدم !

نخجل العمر كله لأن الاردن اصغر من نصف شبرا تعداداً . ولا يقل هموما اقتصادية عنا . ومع ذلك متفوق رياضيا علينا !

وانا لااقصد بهذا الكلام الانتقاص من حق الأردن . إنما أريد الاشارة إلى الحقيقة التي يهيلون التراب عليها لدفنها . كلما اطلت براسها من تحت الاقدام .. اقدام كل المستفيدين من فساد شارع الرياضة المصرى !

الفساد الذى أعطى للاعب المصرى .. المكانة والشهرة والنجومية والمال . رغم انه لايساوى شيئا . لأنه لايعطى بلده أى شىء ! الفساد الذى جعل المدرب والادارى وجيشا من المستفيدين خلفهم يبتلعون كل شىء . رغم أنهم لايقدمون أى شىء !

الفساد الذى ضرب بجذوره في أرض عفنة . وجاءت ثماره التي نتجرع مرارتها كلما دخلنا دورة او بطولة . او حتى مباراة ! سيبقى الفساد مادامت الحقيقة تحت اقدام تحمل رؤوسا تفكر من منطلق مصالحها ولاشىء سواها !

سيبقى الفساد .. مادامت هناك اقلام وجماهير واشخاص خفية تتحرك في الظلام .. وجميعها اتفق على ضرب ناد لانه تجرأ وأبعد لاعبا لم يلعب من سنوات !

### لمن ينتمي !

تلك هي القضية التي توقفت عندها في الحلقة السابقة . لما كشفت عنه من ظاهرة خطيرة جعلتني اسأل : الانتماء الآن في هذا البلد لمن ؟ إنتماء اللاعب وانتماء المشجع وانتماء المدرب والادارى وكل من له علاقة بالرياضة .. لمن ؟

وقبل أن نستعرض معا هذه القضية .. اسمحوا لي أن نقرأ سويا سطور رسالتين لهما ارتباط وثيق بنفس الموضوع . الرسالة الأولى صاحبها المهندس اسماعيل محمد عثمان . بشركة النصر للمواسير في عين حلوان وفيها يقول لي :

« قرأت مقالكم في أهرام الخميس الموافق ١٩٩٢/٨/٣٠ ولاحظنا فيه الكم الهائل من السخرية «والتريقة» على بعض لاعبي مصر وهم : أحمد شوبير وطاهر أبوزيد وخصوصا احمد شوبير ، الذى حملته سبب خسارة مصر الـ ٦٠ مليونا امام مالاوى وكأنه السبب أيضاً في عدم احراز المهاجمين لأهداف ! وإذا لم يكن هذا الهدف الفطيس قد دخل مرمانا .. فأى نتيجة كانت ستنتهى إليها المباراة ؟ أعتقد التعادل السلبى ! هل كنت ستعتقد وقتها ان التعادل مع مالاوى إنجاز ؟

لا أعلم ماذا تقصد ؟ وهل شوبير لايقضى أوقاته في التدريب مع أنه داخل معسكر الفريق القومى ؟ وإن لم يكن يتدرب فكيف يمكن أن يكون حارس مرمى المنتخب ؟

أظن أن حالة الحنق والضيق من موقفه هو وطاهر أبوزيد جعلتك تفقد التركيز وجعلت قلمك يشط ويتهكم عليهما .. إرضاء لحاجة في نفسك الله يعلم بها . واعتقد أنها ارضاء لصالح سليم ، لأنك اذا وقفت معهما . جايز يمنعك من دخول النادى الأهلى .. الله أعلم ..

ملحوظة : أعلم أنك لن ترد على هذه الرسالة . وممكن تسيبني في الصفحة الرياضية بالأهرام . دون أن تشير إلى مضمون الرسالة .. مش مهم » ..

### إنحدر الحب !

الرسالة الثانية من عبدالجواد محمد صدقى المحامى بالاستئناف العالى بالاسكندرية ويقول فيها :

« كنت قد تشرفت منذ فترة بارسال بعض خواطرى . بل كل مواجعى من الصحافة الرياضية في سياق حملتكم الصحفية الهادفة عن الأوضاع الرياضية في مصر . وقلت لكم فيما قلت أن بداية الاصلاح المنشود لابد وأن تكون من الصحافة أولا ...

واليوم اشتد بى الغيظ وأنا أقرأ تعليقات كبار وصغار كتابنا الرياضيين عن احداث مباراة اعتزال ثابت البطل !

فلا احد في الدنيا يقبل تصرفات الجمهور . أو قل بعضه . حتى وان كان له التدخل . فليست هذه الطريقة السوقية . التى جرحت شعور المشاهدين بالمنازل ! وما اختلف أحد في هذا . إلا نفر قليل حاد عن الطريق المستقيم . وخالف حتى يعرف . صحيفة متخصصة للأسف في الرياضة تقول بالبنط العريض « مظاهرة حب للنجوم الأربعة المستبعدين »

هل هذه ياسيدى مظاهرة حب ؟ هل الحب انحدر إلى هذه الدرجة . بينما الشعراء يضحكون علينا ويقولون إن الحب أسمى ماق الوجود ؟ هل الحب سافل هكذا ؟ اى حب واى مظاهرة حب بالله عليك ؟ لاأعرف ماهذا الشلل المميت الذى يحول بيننا وبين الاصلاح ؟

انا أنادى فقط باصلاح الصحافة الرياضية ولا أقول أحوال مصر كلها ، حملة تطهير واجبة . بل هى في كامل اعتقادى مقدسة . لأن الصحافة هى واجهة البلد .. هى عنوان حضارته ..

أتظل الصحافة الرياضية حكراً على من لايقدرون مسئولية مواقعهم ومسئولية الحرف والكلمة المقروءة ..

لنا ولكم الله . مع كامل تقديرى وعظيم احترامى »

انتهت الرسالتان . والرد عليهما سيأتى في بحثنا عن اجابة للتساؤل الذى طرحته .. الانتماء لمن ؟ ومن الذى يعلم هذا الانتماء وفي اى سن وبأى اسلوب ؟ بمعنى حاسم وواضح .. هل غرس الانتماء في الانسان يأتى بالممارسة أم بشعارات نرددها ؟

طبعاً بالممارسة وهذا ماكنا نطبقه نحن في مصر قبل ٤٠ سنة . وتخلينا عنه بلا سبب أو منطق ! تعلمنا الانتماء في المدرسة وقتما كانت تشرف عليها وزارة اسمها التربية والتعليم ..

كانت التربية تسبق التعليم !



حضر مستر فايتسا الى مصر مرتين . في الاولى تولى مهمة تدريب الاهلي في وقت صعب ، فالنجوم اعتزلوا والفريق في مرحلة احلال ، ومع ذلك عمل الرجل في صمت ، وقدم من خلال الاهلي طريقة لعب جديدة ، نقلتها عنه جميع الفرق المصرية .

وكانت المكافأة أنهم اقالوه في عهد الوحش وكل جريمته انه جاء في عهد صالح سليم !

ولان الرجل لم يسمع عن مثل القائل : «اللى يتلسع من الشوربة ينفخ في الزبادى» .. فقد عاد لمصر ثانية لتدريب المنتخب معتقدا ان ماحدث له كان مصادفة !. لم تمهله طويلا مافيا الفساد . في اقرب فرصة . كانت المؤامرة محكمة . وانطرد فايتسا .. لانه من نوعية غير مطلوبة . ولن يرضى عنها اللاعبين ولا الاداريين ولا اى مخلوق من مافيا الفساد .. لانها تعمل في النور وهم لايرون الا في الظلام !

متعددة اهمها الرياضة ! من خلال الرياضة تعلمنا ونحن صغار لم نتجاوز العاشرة أول دروس الانتماء !

كان الفصل الدراسى به أربعة صفوف راسية من « الدكك » التي نجلس عليها وكل صف له لون قائلة ينتمى اليه .. إنه أول انتماء تعلمناه في حياتنا بالممارسة ، مع الدورى التنافسى الذى يبدأ داخل الفصل بين الصفوف الأربعة . ليس في الرياضة وحدها إنما في بعض المواد الدراسية ووسائل التربية الأخرى مثل الموسيقى والتمثيل .

تعلمنا بالممارسة كيف يكون الانتماء لصف واحد من « الدكك » المدرسية لان المنافسة كانت رهيبة فيما بينها ! تعلمنا الانتماء لجزء من المكان ( الفصل ) . ثم تعلمنا كيف يكون الانتماء للفصل كله اى للصفوف الاربعة من «الدكك» ، وذلك من خلال دورى الفصول ..

### كيف يكون ؟

الصفوف الاربعة المتنافسة . التقت وأصبحت وحدة واحدة تمثل الفصل الواحد في دورى الفصول ، وبالممارسة العملية . تعلمنا كيف يكون الانتماء لهذا الجزء الأكبر ألا وهو الفصل ؟ كيف ننتمى إليه . سواء باللعب او التشجيع ؟

وانتقلنا بعد ذلك لانتماء أكبر في دورى السنوات الدراسية ، كيف ننتمى لمنتخب يمثل ستة دراسية باكملها ؟ من كانوا يلعبون في دورى الفصول .. اغلبهم سيجلس في مقاعد المتفرجين .. فكيف ينتمى ويحب ويشجع من يجلس في المدرج زميله الذى يمثله في الملعب ؟

تعلمنا انتماء اكبر .. للمدرسة كلها . كيف ننتمى إليها لاعبين ومشجعين تحت علمها واسمها . ثم تعلمنا الانتماء للمنطقة كلها في بطولة الجمهورية مع المناطق الأخرى .

### العلم المصرى

من اول يوم كنا نتعلم كل صباح - الصغير والكبير - الانتماء والخشوع والاحترام والرهبة والحب ، لاكبر انتماء .. للعلم المصرى الذى يجمعنا كل صباح .. بمرور الأيام علمونا . بل حفروا في ذاكرتنا وطبعوا في قلوبنا ان العلم المصرى شىء مقدس ..

ومرت الأيام .. اقصد السنوات .. ومعها جاءت الشعارات وحلت مكان كل شىء !

بالشعارات صنعنا وزرعنا وعلّمنا . بل وحاربنا وهزمنا امريكا نفسها .. فماذا حدث ؟. اتوكستا !.

شعارات جعلت الانتماء في اى موقع وكل موقع . للفرد لا المكان .. فماذا كانت النتيجة ؟!

اصبح انتماء الموظف - او نفاق الموظف إن شئنا الدقة - لرئيس مجلس الادارة ، قبل المصنع أو الشركة نفسها ، وانتماء - اقصد تعصب - المشجع للاعب قبل النادى ! وعندما يحدث ذلك . يمكن أن نتوقع اى شىء وكل شىء .. مثلما حدث هذا الشىء الكريه !

### مؤامرة متكاملة !

في دورة الألعاب الافريقية الخامسة بالقاهرة . شاركت مصر بالمنتخب الاوليمبى . الذى لعب التصفيات في الاسماعيلية وقتها كان فايتسا هو المدير الفنى للمنتخب المصرى . وطالبوه بالاشراف على المنتخب الاوليمبى . وذهب الرجل إلى الاسماعيلية وهو لايدرى ماينتظره هناك !

مؤامرة شارك فيها مدرب وبضعة لاعبين من هذا المنتخب !.

مؤامرة أعرف تفاصيلها من افواه بعض المشاركين فيها ! لقد اتفقوا على ان يخسر المنتخب ويخرج من التصفيات . وهذا وحده كفيل بابعاد فايتسا عن مصر كلها . وليس المنتخب !

ونفذ اللاعبون « الصغار » المخطط بحذافيره . لأنهم لم يتعلموا وهم صغار في مراحل الطفولة كيف يكون الانتماء ولمن يكون ؟ سهروا للفجر يوميا وشربوا في معسكرهم الكحوليات . شربوا الخمر في معسكر منتخب يحمل اسم مصر ويدافع عن اسم مصر ! فعلوا ذلك لأنهم وهم صغار لم يجدوا من يحفر في عقولهم ويطبع على قلوبهم اسم مصر .

وبالتواطؤ خسر المنتخب الاوليمبى وقتها . وكانت خسارته مبررا لطرد المدرب الالمانى القدير فايتسا . الذى لم يعرف للآن لماذا طردوه او لأى جريمة أبعدوه ؟

### .. وليس بالفلوس !

لو أن اللاعب المصرى تعلم الانتماء بالممارسة وليس بالفلوس والاغراءات .. ما خسر فريق الزمالك الكروى بطولة افريقية كروية بعد هزيمة منكرة . بل فضيحة بكل ماتحمله الكلمة من معنى . يوم انهزم من كوتوكو بخمسة اهداف . نتيجة تواطؤ بعض لاعبيه . لأسباب انتخابية . اسفرت عن الاطاحة بالمهندس حسن عامر من رئاسة الزمالك !

وفاتت المسألة بسهولة . ولذا لم يكن غريبا أن تتكرر في الدورة الافريقية . بل وتتكرر في ملاعبنا والكل يعرف .. لكن الكل صامت !

لو ان نجوم هذه الايام يعرفون معنى وقيمة الانتماء . ماسمعنا عن لاعب ياكل الحقد قلبه انتظارا لهزيمة فريقه . كى يحرض الجماهير على ادارته !. لو تعلم الذين يحاربون للجلوس على الكراسى . كيف يكون الانتماء . ماشاهدنا تلك البذاءات المتبادلة في انتخابات الزمالك او التى بدأت في الاهلى من خلال مجموعة من الاعضاء !.

إنها كارثة بكل المقاييس .. وهل هناك اسوأ من ان يكون المشجع منتميا - قل متعصبا - للاعب قبل النادى إنه حصاد تعليم الانتماء بالشعارات لا الممارسة ، الذى انتج لنا انتماء من نوع خاص .. انتماء للفرد لا المكان . للمصلحة لا الشرعية . للباطل .. لا الحق !

الا يوجد في هذا البلد من يملك شجاعة ان يسأل : من يصنع من ؟ لاعب الكرة هو الذى يصنع النادى أم النادى هو الذى يصنع اللاعب ؟

ويسأل : ماذا قدم اى من نجوم الكرة الحاليين لمصر ؟ وهل مايقدمونه من هزائم وفضائح يساوى ماحصلوا عليه من شهرة ومكانة ونجومية وفلوس وسيارات فارهة ؟ هل ماأعطاه لاعب الأهلى إياه يساوى واحدا على مليون مما يعيش فيه من افضال الأهلى ؟

طبعا لا .. لاننا نحصد ثمار عصر الانتماء بالشعارات ، الذى يصعب ان نسمع فيه .. من يقول : بالروح .. بالدم .. نفديكى يامصر !

والى حلقة اخرى باذن الله ...





---

# إحذر : عصابة «النسوة الاربع» .. أمام المساجد ..

٣١١١٣

**حوادث وقضايا**

إشراف : **حسن أبوالعينين**

تبذل مباحث القاهرة جهودها لضبط عصابة «النسوة الاربع» وهى عصابة تخصصت في نشل المصلين اثناء خروجهم من المساجد ، حيث يفتعلن مشاجرة مع الضحية بزعم معاكسته لهن .. ثم تقوم احداهن «بشق» جيبه بموس حلاقة وسرقة حافظة نقوده .. بعدها يلذن بالهرب ..

كان اخر ضحايا هذه العصابة سائق .. اسمه سيد امام الهوارى .. حيث فوجىء اثناء خروجه من مسجد الحسين بـ ٤ سيدات يرتدين الملابس «البلدية» ويصحبتهن فتاة «١٤ سنة» .. اقتربن منه .. فاعتقد الرجل انهن من المتسولات .. اخرج حافظة نقوده ودس في يد احداهن ورقة مالية صغيرة .. في نفس الوقت كانت الاخريات ترقبن مكان احتفاظه بالنقود .. وتعقبته احداهن بضع خطوات ثم اختلقت معه مشادة ساخنة بزعم انه يغازلها .. واحاطت به بقية العصابة من كل جانب وامسكن به بزعم تهدئة الموقف وفض الاشتباك .. وقامت احداهن بوضع يدها في خفة على حافظة النقود .. ثم شقت سترته وسرقت الحافظة وبها ٥٠٠ جنيه . ولكن هذه المرة كان الضحية يقظا .. وتنبه ليد «اللصة» وهى تنتزع الحافظة من بين ملابسه فامسك بها بينما لاذت الاخريات بالهرب

وامام عبدالخالق عابد وكيل نيابة الجمالية الذى باشر التحقيق مع المتهمة باشراف رافت عباس مدير النيابة انكرت المتهمة واقعة السرقة وقررت بان المبلغ كان يعاكسها وعندما نهرته اختلق الواقعة .. كما انها رفضت الارشاد عن بقية افراد العصابة الهاربات فأمرت النيابة بحبسها وضبط الاخريات .

**إيمان خضير**

■ ضبط أكبر عملية تهريب قطع غيار سيارات بمطار القاهرة :

# فوج سياحى روسى يهرب قطع الغيار داخل حقائبه

## تنفيذاً لإتفاق سرى بين شركة روسية ومعرض سيارات بالقاهرة

لجأت شركة روسية لحيلة غريبة لتوريد قطع غيار السيارات «اللادا» الى معرض سيارات بالقاهرة حسب العقد المبرم بينهما عن طريق اخفاء قطع الغيار داخل حقائب ١٦٣ سائحا قدموا للقاهرة على طائرة روسية خاصة .. ورفضت سلطات المطار السماح لهم بالخروج الا بعد سداد الرسوم الجمركية .

بدأ الكشف عن هذه الواقعة .. عندما وصلت الى مطار القاهرة مساء امس الاول طائرة روسية خاصة وعلى متنها ١٦٣ راكبا .. وفوجىء رجال الجمارك بالسائحين الروس يمتنعون عن فتح حقائبهم لاستكمال الاجراءات الجمركية .. رغم محاولة رجال الجمارك اقناعهم بذلك لانهاء اجراءات دخولهم البلاد . وعندما تقدم ثلاثة من السائحين للتفتيش عثر داخل حقائبهم على كميات كبيرة من قطع غيار السيارات الروسية فطلبت سلطات المطار الاحتفاظ بهذه الحقائب «كوديعة» لحين مغادرتهم البلاد ، مما دفع بقية السائحين الى الامتناع عن فتح الحقائب بل ان احدهم قام بتسليم حقيبته لسائح يابانى لاخراجها من المطار مقابل ١٠٠ دولار ولكن الاخير وجد ان بالحقيبة «٦٨ كونتاك» و٥ طلمبات زيت و٧٩ طلمبة بنزين وكمية اخرى من قطع الغيار فتنازل عنها السائح اليابانى اثناء انهاء اجراءات دخوله البلاد . وبعد ٤ ساعات من المفاوضات بين رجال الجمارك والسائحين الروس وافق ٥٣ سائحا منهم على سداد الرسوم الجمركية عن قطع الغيار التى ضبطت معهم وبلغت ٥٢ الف جنيه . بينما عرض ١٠٠ سائح منهم دفع ٥ الاف دولار مقابل السماح لهم بدخول البلاد ببضائعهم . ولكن سلطات المطار رفضت اقتراحهم .

وبعد ١٨ ساعة متواصلة تم الاتصال خلالها ببعض المسئولين سمح لبقية السائحين بالدخول مقابل دفع الرسوم عن بعض قطع الغيار البسيطة واحتجاز قطع الغيار التى تحمل الصفة التجارية وغير المصرح باستيرادها الا عن طريق جهات معينة حيث بلغت قيمة الرسوم ٦٣ الف جنيه تم دفعها كرسوم عن بعض قطع الغيار التى خرجوا بها . وكانت المفاجأة اثناء تفتيش حقائبهم ان عثر داخل احداها على عقد اتفاق مبرم بين شركة تجارية روسية تدعى «هوليداى» ومعرض سيارات بالقاهرة ليس له حق استيراد هذه القطع . فلجأت الشركة لتسريب هذه البضائع مع السائحين . وقد قام محمد كمال مدير الجمرك بالانابة ورضا بدر رئيس جمرك الوصول بالتحفظ على بقية قطع الغيار لحين مغادرتهم البلاد عائدين الى بلادهم ليصطحبوها معهم .

**أحمد مسعود**

## سيف الملك فاروق

### التحقيق في كيفية وصوله للتجار

تواصل اليوم - السبت - نيابة قسم الجيزة التحقيق في قضية ضبط سيف الملك ارثر الذى اهداه احد ملوك انجلترا للملك فاروق ومجموعة التحف والمشغولات الذهبية النادرة التى ضبطت اثناء محاولة بيعها وقد امرت النيابة امس باخلاء سبيل كل من الجواهرجى والمحامى ووكيل المدرسة الذين ضبطوا يبيعون هذه الاثار بكفالة الف جنيه لكل منهم على ذمة التحقيقات بعد ان وافقوا على سداد الرسوم الجمركية على المشغولات الذهبية التى تبين انها هربت الى الداخل دون دفع الرسوم وذلك لحين ورود تقرير لجنة هيئة الآثار وادارة المتاحف الخاصة بتقدير القيمة الأثرية للمضبوطات

ومن جهة اخرى يجرى رجال مباحث الأموال العامة تحريات واسعة باشراف العقيد محمد فراج لمعرفة الطريقة التى وصل بها هذا السيف التاريخى إلى ايدى هؤلاء التجار . خاصة وقد لاحظ رجال المباحث ان الصندوق الذى ضبط به السيف انتزعت منه الاشارة التى توضح شخصية المهدى اليه وهو الملك فاروق بينما السيف محفور عليه اسم الملك ارثر .

# داخل السجن .. زور المتهم دليل «براءته» !

القت مباحث السجون القبض على سجين افرجت عنه المحكمة بعد ان قدم محاميه مستندات في قضية تبديد اثاث ومنقولات مطلقته .. تبين انه زورها وهو داخل السجن بمساعدة زميل له في الزنزانة .

وكان العميد نظير عبداللطيف مدير مباحث السجون قد تلقى معلومات بان احد المسجونين استصدر حكما بوقف تنفيذ عقوبة الحبس الصادرة ضده لمدة ٦ شهور بسجن المنصورة حيث قدم مستندات جديدة للمحكمة يشتبه في تزويرها . ويعرض المعلومات على اللواء عبدالرءوف صالح مدير مصلحة السجون امر بكشف غموض الواقعة .

واكدت تحريات العقيد نصر حشاد رئيس المباحث ان السجين « احمد محمود مراد » سبق اتهامه في قضية تبديد منقولات مطلقته وكان نزيلا بنفس الزنزانة المودع بها السجين محمد ابوالمواهب «محترف التزوير» . وبعد فحص الاوراق والمخالصة التى قدمها المتهم للمحكمة تبين انه قد تم تزويرها بدقة شديدة حيث لم يعثر لها على اصل في السجلات وانها غير موثقة . كما ان خاتم الشهر العقارى مزور .

وبمواجهة المتهم بالتحريات اعترف بالتزوير وقرر ان زميله بالزنزانة زور له المخالصة التى حصل بها على البراءة . احيل السجينان الى النيابة التى امرت بحبسهما على ذمة التحقيقات في قضية التزوير الجديدة .

**محمود النوبى**

# كشفت الزوجة سرها .. فسدد زوجها طعنات قاتلة لوالدها

عاد الزوج لمسكنه ... والشوق يملاه لرؤية زوجته الاقرب منها .. ولكن صمتها الحزين جعله يرتاب في الامر .. حاول ملاطفتها فانسابت دموعها فوق وجنتيها .. انقبض قلبه .. ماذا حدث لزوجته الجميلة «١٧ سنة» ولم يمض على زواجهما سوى شهور قليلة ؟.. الايام تمضى وهو شارد الذهن اراد ان يضع حدا لعذابه فجلس ذات يوم معها وراح يخيرها بين امرين : اما ان تبوح له بسرها او ان تنفصل عنه . ولم تجد الزوجة امام الحاحه عليها سوى ان تفضى اليه بسرها .

ولم يلبث ان ارتجف امام كلماتها المخنوقة وهى تخبره بان جمالها كان وبالا عليها .. فلم تسلم حتى من نظرات والدها «٤٥ سنة» المزوجة بالنزوة حيث كانت تشعر عقب كل زيارة لها بانها امام نئب يتربص بفريسته في غياب زوجها .. حاولت الكتمان واحتواء الامها .. لكن ملاحقة والدها لها كان تؤرقها وتزيد من شحوبها . غلى الدم في عروق الزوج .. وفي اليوم التالى عثر على والد الزوجة جثة هامدة وسط الزراعات .. فقد ترجم القاتل نظرات زوجته «المنكسرة» الى طعنات نافذة في جسد والدها الطائش .. وعندما علمت ابنته لم تذرف دمعة واحدة على مقتله .

**مريد صبحى**

# بعد ٣ سنوات في السجن .. خرج ليعاود نشاطه في التزوير

تمكنت مباحث الجوازات من ضبط مساعد شرطة سابق عاد لمزاولة نشاطه في التزوير بمنطقة ساقية مكى بالجيزة . عقب خروجه من السجن . حيث امضى عقوبة مدتها ٣ سنوات في قضايا تزوير سابقة .

وكانت المعلومات قد وردت الى اللواء فاروق صبرى مدير مصلحة الجوازات بان المتهم مصطفى عبدالوهاب « مساعد شرطة سابق » قد عاد لمزاولة نشاطه في التزوير . فامر اللواء حسن سرور مدير المباحث بمراقبة المترددين على منزل المتهم بالمساكن الشعبية بساقية مكى . حيث اكدت تحريات الرائد شريف الزينى ان سمكرى سيارات بشارع سعد زغلول انتحل اسم وبيانات مواطن اخر اسمه حمدى محمد موسى واستطاع عن طريق مساعد الشرطة المزور استخراج جواز سفر مزور بالاسم المنتحل للتهرب من اداء الخدمة العسكرية بناء على بطاقة شخصية مزورة وشهادة اداء خدمة عسكرية زورها له مساعد الشرطة

تمكن الرائد اسامة عاطف من ضبط السمكرى الذى اعترف بتزوير مستندات جواز السفر مقابل ٢٠٠ جنيه عن كل مستند . وعثر العميد عادل رشاد بمنزل المتهم الاول على بعض المستندات المزورة ومستندات اخرى معدة للتزوير . والقى القبض على مساعد الشرطة الذى اعترف بالتزوير واحيل الاثنان الى النيابة التى تولت التحقيق .

**عبدالغفار رشدى**

## القبض على المتطرف المتهم بحلق شعر زوجته .. قبل هروبه

القت اجهزة الأمن بالفيوم القبض على سيد محمد عبد الجليل ( ٢٥ سنة ) ووالده محمد عبد الجليل ( ٥٧ سنة ) وهما من اعضاء جماعة الشوقيين المتطرفة قبل هروبهما الى ليبيا .

وكان المتهم الأول قد حبس زوجته بغرفة داخل مسكنه لمدة شهر كامل ثم قام بمساعدة والده « بحلق شعر » راسها بماكينة الحلاقة لمنعها من زيارة والدها المريض بحجة انه يعمل خفيرا نظاميا مع الشرطة .

وقد تم القبض على المتهم ووالده في كمين قاده العقيد حسن شلقامى رئيس مباحث الفيوم تحت اشراف اللواء مجدى البسيونى مدير الأمن والعميد شوقى العلى مدير المباحث . في منطقة صحراوية باطراف محافظة الفيوم قبل هروبهما الى ليبيا . وتم احالتهما للنيابة .

## كشف غموض مقتل طفل بالشرقية

كشفت مباحث الشرقية غموض العثور على جثة طفل عثر عليها ملقاه داخل ترعة الزرقا ببلدة « ميت معلا » حيث تبين ان اربعة من العاطلين استدرجوه ثم اجهزوا عليه والقوا [illegible]

## إصابة ١٤ مصطافا في انقلاب اتوبيس اثناء عودته من جمصة

[illegible]

□ الاحد ٩,٠٠ قناة المعلومات ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن ١٠,٠٦ أقوال الصحف ١٠,١٥ الاطفال ١١,٠٠ مسلسل الأطفال ١١,٣٠ الملعب الصغير ١١,٤٥ اكروبات عالمية ١٢,١٥ سنبل بعد المليون ١,٠٠ المجلة الاسلامية ١,٢٠ المرأة ١,٣٥ دنيا الناس ١,٥٠ كرتون للأطفال ٢,٠٠ أماني واغاني ٣,٠٠ كرتون ٣,١٥ الناس والصيف ٣,٤٥ إستشارة طبية ٤,٠٠ من غير ميعاد ٥,٠٠ عالم الرياضة ٥,١٥ قبلي وبحري ٥,٣٠ مسلسل سر الارض ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم ٦,٠٠ الأخبار ٦,١٥ الجريدة المصورة ٦,٣٠ القراءة للجميع ٧,١٥ مسلسل الطاووس ٨,١٦ جولة الكاميرا ٩,٠٠ الأخبار يليها حوار الاسبوع ١٠,٠٥ قناة المعلومات ١٠,٣٠ برنامج الرواد ١,٤٠ شخصيات ضاحكة ٢,٣٠ الف ليلة وليلة

□ الاثنين ١٠,١٥ صباح الخير ١١,٠٠ مسلسل الأصفال ١١,٤٥ عالم الرياضة ١,٠٠ الدين والشباب ١,٢٠ نحو الهدف ١,٣٥ ربيع العمر ٢,٠٠ أماني واغاني ٣,٠٠ كرتون للأطفال ٣,١٥ الناس والصيف ٥,٠٠ المرأة العاملة ٥,١٥ في دائرة الضوء ٥,٣٠ الناس والسياحة ٦,٣٠ القراءة للجميع ٦,٤٥ عصر المعلومات ٨,١٥ كتاب في حياتي ٩,٣٥ سلوكيات ٩,٤٥ العلم والايمان ١٠,٣٠ صورة ومعلومة ١١,٠٠ تاكسي السهرة

□ الثلاثاء ١٠,١٥ فنون وكارتون ١١,٣٠ الملعب الصغير ١١,٤٥ دعوة للحياة ١٢,٠٠ في بيوت الله ١,٢٠ بريد المرأة ١,٣٥ البساط السحري ٥,٠٠ دنيا الشباب ٥,١٥ أرضنا الطيبة ٥,٣٠ الشارع المصري ٦,١٥ العالم بين يديك ٨,١٥ صندوق الدنيا ٩,٣٠ أضواء على الأحداث ١٠,٠٥ الحب هو ١٠,٢٥ فيلم الاوسطى حسن ١٢,١٥ مجلة الأغاني

□ الأربعاء ١٠,١٥ برنامج الأطفال ١,٠١ برنامج ديني ١,٢٠ الوقاية تغني عن العلاج ١,٣٥ أنت والحياة ٣,١٥ الناس والصيف ٥,٠٠ نشرة اخبار الأطفال ٥,١٥ شموع ٦,٤٠ سلوكيات ٨,٠٥ حكايات مصرية ٩,٣١ دردشة ١٠,٣٠ إخترنا لك ١٢,٢٥ زووم ٢,١٠ الف ليلة وليلة.

□ الخميس ١٠,١٥ فقرات اليوم المفتوح ١١,٢٠ عروستي ١٢,١٥ فيلم كل دقة في قلبي ٥,٠٠ مساء الخير ٥,٣٠ البرلمان الصغير ٦,٤٠ الناس والفلوس ٦,٥٠ الجديد في الطب ٩,٣٥ الموسيقى العربية ١٠,٣٠ فيلم قلب الليل

□ الجمعة ١٠,١٠ سينما الأطفال ١١,٠٠ نشرة أخبار الأطفال ١١,١٥ مجلة المراة ١١,٤٥ عالم الحيوان ١٢,١٥ شعائر صلاة الجمعة ١,٤٥ مسلسل سر الارض ٢,٠٠ لقاء الشيخ الشعراوي ٣,٠٠ فيلم شارع محمد على ٥,٠٠ الشباب ٥,٣٠ حياتي ٦,٢٥ برنامج ديني ٦,٤٠ فرصة عمل ٦,٥٥ مايطلبه المشاهدون ٧,١٥ الطاووس ٨,٢٥ سينما لا تكذب ٩,٣٠ نهاية الأسبوع ١٠,٣٠ فكر ثواني ١١,٤٠ فيلم سوبر ماركت

□ الاحد ١٠,١٥ اليوم المفتوح ١١,٤٥ العيادة الرياضية ١٢,٠٠ الاطفال ٢,٠٠ خمسة لصحتك ٢,٠٥ المكتبة الاسلامية ٢,٢٠ الفيلم العربي (لا لا ياحبيبي) ٣,٠٠ موجز الانباء ٤,٣٠ جولة الفنون ٥,٠٠ القراءة للجميع ٥,١٥ حلقة أجنبية طويلة ٦,١٥ المسلسل العربي (الافيال) ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ لقاء كل يوم ٧,٣٠ برامج فرنسية ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٨,١٥ النشرة الجوية ٨,٢٠ الصحافة العالمية ٨,٣٥ العالم يغني ٩,٠٠ شخصية.. ولكن ٩,١٥ قناة المعلومات ٩,٢٠ المسلسل الاجنبي ١٠,٠٠ حكاوى القهاوى ١٠,٤٥ الفيلم الاجنبي

□ الاثنين ١١,٤٥ مسافر على الهواء ١,٣٠ أوتوستوب ٢,٣٠ تبسيط العلوم ٢,٤٥ صور رياضية ٣,٠٥ الفيلم الاجنبي ٤,٤٥ الرضا والنور ٥,١٥ حلقة اجنبية طويلة ٦,١٠ المسلسل العربي ٧,١٥ اصدقاء البيئة ٧,٤٥ كنوز مصرية ٨,٣٠ كان ياما كان ٩,٠٠ لقاء كل يوم ١٠,٠٠ كلام من ذهب ١٠,٣٠ خمسة سياحة ١٠,٤٥ الفيلم الاجنبي ١,١٥ من الألف.. إلى الياء.

□ الثلاثاء ١١,٤٥ عالم النبات ٢,١٥ في الطريق إليك ٢,٣٠ طب الاعشاب ٢,٤٥ الشباب ٤,٣٠ فتاوى واحكام ٤,٤٥ امومة وطفولة ٧,١٥ تكنولوجيا ٨,٢٠ المواجهة ٨,٣٠ امسية ثقافية ٩,٠٠ بستان الكلام ١٠,٤٥ الفيلم الاجنبي

□ الاربعاء ١١,٤٥ علم نفسك ١,٣٠ اوتوستوب ٢,١٥ طبيبك الخاص ٢,٣٠ لك ولأسرتك ٢,٤٥ الرياضة للجميع ٤,٤٥ الدين والحياة ٧,١٥ عصر العلم ٧,٤٥ كنوز مصرية ٨,٢٠ فرسان الارادة ٨,٣٠ حكايات وذكريات ١٠,٠٥ طلب حضور ١٠,٢٥ سينما كمان وكمان ١,١٥ منوعات.

□ الخميس ١١,٤٥ من هدى السنة النبوية ٢,١٥ نبع الحضارة ٢,٣٥ الفيلم العربي (أيام في الحلال) ٤,٤٥ هاف تايم ٥,٠٠ القراءة للجميع ٧,١٥ بدون اعداد ٧,٣٠ إختبر معلوماتك ٨,٢٠ اتيلية ٨,٣٠ تياترو ٩,٠٠ عالم واحد ١٠,٠٥ نادى رجال الاعمال ١٠,٣٥ سينما ٢٠٠٠ ١٢,٠٠ الاوسكار ١,١٥ سوارية.

□ الجمعة ١٠,١٥ لك ولاسرتك ١٠,٣٠ حلقة اجنبية قصيرة ١١,٠٠ الاسبوع الرياضي ٢,٠٠ انباء واراء ٢,٣٠ تلسينما ٤,٤٥ المصارعة الحرة ٨,٢٠ آدم وحواء ٨,٣٥ بدايتي ٩,١٥ مواقف وطرائف ١٠,٣٠ بانوراما فرنسية.

□ الاحد ١,٠٠ قناة المعلومات ٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢,١٠ مسلسل الأطفال ٢,٣٠ منوعات فرنسية ٣,٠٠ انا وهو وهي والصيف ٥,٠٠ الأخبار ٥,١٠ كارتون الأطفال ٥,٢٠ رحلة مع ٥,٣٠ حروف وارقام ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٠ مصر بخير ٦,١٥ زحمة ٦,٣٠ اصالة مصرية ٧,٠٠ رجل مهم ٧,١٠ مهن حرة ٧,٢٠ السهم الاخضر ٧,٣٠ الاخبار المحلية ٧,٤٠ منوعات صيفية ٩,٠٠ كسرت الختم ٩,١٥ دنيا الجمارك ٩,٣٠ هي وهو والمستحيل ١٠,٠٠ سؤال محيرني ١٠,٣٠ مجلة المنوعات ١١,٠٠ المسلسل العربي

□ الاثنين ٥,٣٠ عزيزتي رأيك أيه ٦,٠٠ الزراعة والتنمية ٦,١٥ فرسان النغم ٦,٣٠ الفيلم العربي ٨,١٥ مع مرتبة الشرف ٨,٣٠ التحدي (١) ٩,٠٠ دنيا الضرائب ٩,١٥ مساء الخير يامصر ٩,٤٥ كلام جد ١٠,٠٠ تعظيم سلام ١٠,٣٠ نجوم ولكن.

□ الثلاثاء يوم مفتوح للاطفال والشباب والرياضة

□ الاربعاء ٥,١٠ تليفزيون ترانزستور ٥,٢٠ طريق الالف يوم ٦,٠٠ عيادة ق ٣ ٦,١٥ باق من الزمن ٦,٣٠ لم تعد ضائعا ٦,٤٥ أضواء على الخطة ٧,٠٠ شفت منام ٧,١٥ الحلقة الاجنبية ٨,٠٠ الناس والقانون ٨,١٠ مزيكا ٨,٣٠ كتفا سلاح ٨,٤٥ صور مضيئة ٩,٠٠ سينمائيات ٩,٣٠ كيف تستثمر اموالك ١٠,٠٠ حوار بلا حدود ١٠,٣٠ قمم مصرية.

□ الخميس ٥,٣٥ عالم التامينات ٦,٠٠ ابن النيل ٦,٣٠ مباراة كرة قدم عالمية ٨,٠٠ التحدي (٣) ٨,١٠ المطار ٨,٣٠ حظك على بابك ٨,٤٥ ضيف ق ٣ ٩,١٥ عيون الفن ٩,٤٥ سلاح سلاح ١٠,١٥ لكل عروسين.

□ الجمعة ٥,١٠ حديث الجمعة ٥,٢٠ براعة والوان ٥,٣٥ دنيا جديدة ٦,٠٠ الباب المفتوح ٦,٣٠ الفيلم العربي ٨,٣٠ عالم الشهرة ٩,٠٠ رابيو بالوان ٩,١٥ غنوتك ٩,٤٥ الاعجاز العلمي في القرآن ١٠,٠٠ نقطة تحول ١٠,٣٠ الكاميرا في الملعب.

□ الاحد ١,٠٠ القرآن الكريم ١,١٠ منوعات فرنسية ٢,١٠ طبق اليوم ٢,٢٠ المسلسل العربي ٤,٠٠ شمسنا ٥,٠٠ ساحر ٥,٢٥ منوعات ٦,٠٠ زهور ٦,٢٠ جولة رياضية ٧,٢٥ منوعات ٧,٥٠ حكايات مشمش ٨,٠٠ البيئة والحياة ٨,٥٠ مساء النور ١٠,٣٠ حكايات ضاحكة.

□ الاثنين ٢,٢٥ حماتي ملاك ٤,٠٠ حلاوة شمسنا ٥,٠٠ سيرك ٦,٠٠ صندوق الدنيا ٦,٢٠ ايام العمر ٨,٠٠ حياة عائلية ٩,٠٠ مجلة ق ٤ ١٠,٠٠ حلو يابلدي.

□ الثلاثاء ٢,٢٠ مسلسل هو وهي ٤,٠٠ حلاوة شمسنا ٥,١٠ فن شعبي ٥,٤٥ طلب احاطة ٦,٢٠ بدون مجاملة ٨,١٥ ذاكرة التاريخ ١٠,٠٠ فيلم روعة الحب

□ الاربعاء ٢,١٠ اطفال الغد ٢,٢٥ مساء النور ٤,٠٠ حلاوة شمسنا ٥,٤٥ تحقيقات ق ٤ ٨,٠٠ نسمات الصيف ٨,١٥ موقف في حياتي ١٠,٠٠ ايام زمان ١٠,٣٠ سهرة رياضية.

□ الخميس ٢,١٠ طبق اليوم ٢,٣٠ المسلسل العربي ٤,٠٠ حلاوة شمسنا ٥,١٠ براعم الايمان ٦,٠٠ القناة في اسبوع ٦,٢٥ المسلسل العربي ٧,٥٠ كل الفنون ٨,٠٠ قلبي معاك ١٠,٠٠ سهرة.

□ الجمعة ٢,١٠ صباح الصباح ٢,٢٥ سهرة السيرة النبوية ٥,١٠ دنيا المراة ٦,٠٠ رحلة المعلومات ٦,٢٠ بنك المعلومات ٨,٠٠ عيادة ق ٤ ٩,٠٠ بانوراما القناة ١٠,٤٥ سهرة الجمعة.

□ الاحد ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,١٠ رسوم متحركة ١٠,٢٥ منوعات غنائية مسلسل ١٠,٣٠ في حاجة غلط ١١,١٥ دائرة المعارف ١١,٣٠ البحر بيضحك ليه ١٢,٣٠ الختام ٤,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,٣٧ الأطفال والبحر ٥,٠٠ الاخبار ٥,١٠ صفحات من التاريخ ٥,٢٠ مسلسل «اليقين» ٦,٠٠ المجلة الصحية ٦,٢٠ غدا أفضل ٦,٥٠ أنت والقانون ٧,٠٠ النشر بالانجليزية ٧,١٥ المراة ٧,٣٠ الارض عمار ٧,٥٠ منوعات ٨,٤٥ لآخر يوم شهرة ٩,١٥ نقاد المسرح ٩,٤٥ ضحكة واحدة ١٠,٠٠ فنون ومواهب ١١,٤٥ الموجز ١١,٥٠ تبارك الله

□ الاثنين ١٠,٣٥ تمثيلية عربية ٤,٣٧ حبة سكر ٥,١٠ اطلب وإتمنى ٦,٠٠ في خدمتك ٦,٢٠ البحر في حياتهم ٧,٣٠ جولة رياضية ٨,٠٠ فكر وثقافة ٨,٤٥ سؤال لابد منه ٩,١٥ كلام جد ١٠,٠٠ فيلم (الحلال يكسب).

□ الثلاثاء ١٠,٠٠ فيلم عربي ٤,٣٧ حكايات خالدة ٥,١٠ رسالة مهرجان القراءة ٥,٢٠ أرقام عجيبة ٦,١٠ في كل مكان نقطة ٦,٣٠ تسالي العصاري ٦,٥٠ انت والقانون ٧,٣٠ الهدف ٢٠٠٠/ ٧,٥٠ شباب × شباب ٨,٤٥ ساعة الصفر ٩,١٥ دنيا الأرقام ٩,٤٥ بدون تحيز ١٠,٠٠ الفصل ١ من مسرحية.

□ الاربعاء ١٠,٣٠ مسلسل أبو العلا البشرى ١١,١٥ الهدف /٢٠٠٠ ٥,٢٠ كنوز اسكندرية ٦,١٠ عيادة ق ٥ ٦,٣٠ سينما الواقع وسينما الخيال ٧,٣٠ كتابك المفضل ٨,٠٠ سواعد وملاعب ٨,٤٥ فكر معايا من غير هدايا ٩,١٥ الزمن الضائع ٩,٤٥ الفصل ٢، ٣ من مسرحية.

□ الخميس ١١,١٥ فوازير حتحوت ٤,٣٧ شقاوة ٦,٠٠ سياحة ولكن ٦,٢٠ شهادة تقدير ٧,١٥ سؤال وسؤال ٨,٠٠ من العالم اغنيات ٨,٤٥ اغاني لها معاني ٩,١٥ بحور الفن ٩,٣٠ الدخول بالدعوة ١٠,٠٠ حديث الاصابع ١٠,٣٠ طلباتك إيه

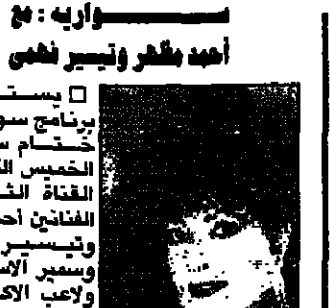
□ الجمعة ١١,١٥ البيت السعيد ٢,١٠ لينا وليكو ٣,٠٠ الفصل الثالث من مسرحية ٥,١٠ الاسبوع الاخباري ٦,٢٠ دنيا الشباب ٧,٠٥ السلاسل مفاتيح ٧,٢٠ سينما بتحث عن حل ٨,٠٠ من ارشيف ق ٥ ٨,٣٥ نعتذر لعدم وجود منبعة ٨,٤٠ تقاليع ٩,٠٠ وقال الراوي ٩,٣٠ حلقتان من مسلسل ١١,٠٠ ليالي الاسكندرية.

## حواديت مصرية: مع سجاد الحرانية

□ يقدم برنامج (حواديت مصرية) على القناة الثالثة عصر اليوم حلقة عن الحرانية حول صناعة السجاد والصناعات البيئية هناك وزيارة لدار الفن التابعة لرمسيس ويصا واصف البرنامج تقديم بينا كفافي واخراج ايناس الدقن.

## سواريه : مع أحمد مظهر وتيسير فهمي

□ يستضيف برنامج سواريه في ختام سهرة الخميس القادم على القناة الثانية الفنانين أحمد مظهر وتيسير فهمي وسمير الاسكندراني ولاعب الاكروبات اشرف راشد وعازف البيانو عمر ناصف. تقديم مدحت الجمال واخراج محمد إبراهيم.




إشراف: محمد صالح

## محمد صبحي : وفرصة العمر

□ يقدم برنامج (لسه فاكر) في حلقته هذا الأسبوع على القناة الأولى لقاء مع محمد صبحي الذي يروى ذكرياته حول مسلسل فرصة العمر ويقول انها كانت فرصة العمر بالنسبة له.. لانه عرف الجمهور به

## حكاوى القهاوى: مع اقدم سوق للقطن..

□ يقدم برنامج حكاوى القهاوى مساء غد على القناة الثانية حلقة عن اقدم سوق للقطن في مصر يقع قريبا من جامع المؤيد وبوابة المتولي بالقاهرة. ويلتقى البرنامج مع تاجر بالسوق كان محط انظار القادمين من الريف للقاهرة لتجهيز بناتهم للزواج ويحكى اقدم تاجر قطن عن ذكرياته مع الفلاحين.

## منوعات فنية وثقافية

### ذكريات وحكاوى مع مصطفى أمين

□ تعيد القناة الثانية بداية من الاربعاء القادم تقديم الحلقتين التي اجراها برنامج ذكريات وحكايات مع الكاتب الكبير مصطفى امين وكان قد تحدث عن تربيته ونشاته في منزل سعد زغلول ومواظبته على حضور الندوات هو وشقيقه على امين في ذلك الوقت واثناء قيام ثورة ١٩ وكيف فكر في العمل في الصحافة ومحاولة تاسيسه جريدة من ماله الخاص بعد العمل في الجرائد والمجلات مع شقيقه وهما في سن صغيرة وكيف تعرف الى الاستاذ التابعي وعلاقته بروزاليوسف والموسيقار عبد الوهاب وانشاء مجلة آخر ساعة مع محمد التابعي كما يتحدث عن علاقته بام كلثوم.. البرنامج اخراج هناء العشماوي وتقديم ماجدة عاصم.

### تاكسي السهرة

□ يعرض (تاكسي السهرة) يوم الاثنين على القناة الاولى مشاهد من مسرحية (الكدابين قوى) ولقاءات مع ابطالها محمد نجم وعبد الرحمن ابو زهرة وعزة كمال والمخرج حسن عبد السلام. ومشاهد من فيلم (سوقي أفندى في المصيف) ولقاء مع عزت العلايلي والمخرج عمر عبد العزيز ومشاهد من مسرحية (الجنة الحمراء) ولقاء مع بطلها حسن حسني والمخرج نبيل زكي.

### الصحة تاج على رؤوس الأصحاء

★ استشارة طبية:

□ يذاع على القناة الاولى ويخرجه احمد عفت فهد :

السبت: يتحدث د. محمد مصطفى عن زيادة العرق وإرتفاع درجة الحرارة

الأحد: يتحدث د. جمال العرقان عن زيادة العرق والحميات.

الاثنين: يتحدث د. احمد عكاشة عن زيادة العرق والانفعالات.

الثلاثاء: يتحدث د. شوقي الحجار عن زيادة العرق والجلد.

★ خمسة لصحتك

□ يذاع على القناة الثانية ويعده مصطفى العناني ويخرجه مرزوق ابراهيم

□ السبت والأحد: يتحدث د. عادل وديع فلسطين عن التشخيص المبكر لأورام الرئة. وعن هبوط الجهاز التنفسي

□ الاثنين: يتحدث د. سيد الفولي عن نزيف الانف واسبابه وعلاجه.

□ الثلاثاء: يتحدث د. نبيل موريس حنا عن امراض القلب لدى الأطفال والامراض الخلقية.

□ الخميس: يتحدث د. محمد عامر عن الجلد وعلاقته بالاجهزة الاخرى في الجسم.



# الأفلام العربية

## الأحد

### لا لا ياحبيبي

□ تعرض القناة الثانية ظهرا فيلم [لا لا ياحبيبي] بطولة نيللي وشكرى سرحان وصفاء ابو السعود واخراج احمد ضياء الدين الفيلم اجتماعي وابيض واسود تقييمه الادبي والفني والاجتماعي (مقبول)...

## الاثنين

### يحيا الحب وحماتي ملاك

□ تعرض القناة الثالثة في سهرتها فيلم [يحيا الحب] بطولة ليلى مراد ومحمد عبد الوهاب ومحمد عبد القدوس وزوزو ماضي وعبد الوارث عسر واخراج محمد كريم.

□ تعرض القناة الرابعة فيلم «حماتي ملاك» بطولة ماري منيب واسماعيل ياسين واخراج عيسى كرامة

## الثلاثاء

### العريس الخامس والاسطى حسن وروعة الحب

□ تعرض القناة الخامسة في سهرتها فيلم [العريس الخامس] بطولة حسين صدقي واسيا واخراج احمد جلال.

وتدور احداثه من خلال [بهيرة هانم] التي ترث فجاة ثروة كبيرة بعد وفاة زوجها.. الامر الذي يجعل الرجال يتقربون منها.. طمعا في زواجها من اجل الثروة.. ولكنها تنجح في الكشف عن حقيقة كل منهم وتقرر عدم الزواج وترحل في رحلة استجمام الى الاقصر، وهناك تجمعها الصدفة بشاب بسيط تشعر بعاطفة قوية تجاهه وتقرر التظاهر امامه بانها فقيرة.. وتتمادى في دورها حتى تتاكد من صدق عواطفه نحوها..

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم [الاسطى حسن] بطولة هدى سلطان وفريد شوقي وزوزو ماضي وحسين رياض واخراج صلاح ابو سيف تدور احداثه حول الاسطى حسن الذي يعيش رغم الفقر في سعادة مع زوجته وابنه الوحيد ثم يقع في براثن السيدة «كوثر» الثرية التي تقوده للهاوية

الفيلم غنائي ابيض واسود وتقييمه الادبي والفني والاجتماعي (جيد).

□ تعرض القناة الرابعة فيلم [روعة الحب] بطولة نجلاء فتحي ورشدي اباظة ويحيى شاهين ومحمود المليجي واخراج محمود ذوالفقار وترى احداثه من خلال الفتاة «هيام» التي تعيش في عزلة تامة بعد وفاة ابيها وزواج امها ومن خلال الاحداث تتعرف على الكاتب محمود سالم الذي تهوى قراءة قصصه ويتزوجان ولكن قوته معها تدفعها للهرب لمنزل اسرتها وتلتقي في النادي مع المهندس «أحمد» وترتبط معه بقصة حب.

## الخميس

### كل دقة في قلبي ، ايام في الحلال

□ تعرض القناة الأولى ظهرا فيلم [كل دقة في قلبي] بطولة محمد فوزي وسامية جمال واخراج احمد ضياء الدين الفيلم ابيض واسود تدور احداثه في قالب غنائي وتقييمه الفني (جيد).

□ تعرض القناة الثانية ظهرا فيلم «ايام في الحلال» بطولة نبيلة عبيد ومحمود ياسين ومصطفى فهمي واخراج بركات. الفيلم اجتماعي وملون وتقييمه الفني (جيد).

## الجمعة

### لحن الخلود وشارع محمد على وسوبرماركت

□ تعرض القناة الثالثة في سهرتها فيلم (لحن الخلود) بطولة فريد الاطرش وفاتن حمامة وماجدة ومديحة يسرى ولاخرجه بركات منذ ٤٠ سنه.. وتدور احداثه حول الشقيقتين «وفاء وثناء» اللتين يموت والدهما ويقف بجانبهما صديق الاسرة المطرب «وحيد» ورغم العاطفة التي تكنها له «وفاء» الا انه يشعر بالحب تجاه ابنة خالتها «سهام» ويتزوج منها. الفيلم ابيض واسود وتقييمه الادبي والفني والاجتماعي (جيد)..

□ تعرض القناة الاولى ظهرا فيلم «شارع محمد على» بطولة عبد الغني السيد وحورية حسن وفردوس محمد واخراج نيازي مصطفى وتدور احداثه حول المطرب «اسماعيل» والمطربه «نعيمة» التي تعمل معه في الموالد والافراح ثم يتم التعاقد معهما على احياء «فرح» في احدى القرى.. واثناء سفرهما يتعرض عمدة القرية لمحاولة قتله.. ويحاولان الهرب خوفا من اتهامهما ويغيران اسميهما الى شكري وشكرية ويعملان في ملهى ليلي.. الفيلم ابيض واسود وتقييمه الادبي والفني والاجتماعي، متوسط.

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم «سوبرماركت» بطولة نجلاء فتحي وممدوح عبدالعليم واخراج محمد خان الفيلم اجتماعي وتقييمه الادبي والفني والاجتماعي (جيد).

فاتن حمامة وفريد الاطرش وسراج منير في مشهد من فيلم (لحن الخلود)

فريد شوقي وزوزو ماضي والاسطى حسن

▲ نجلاء فتحي في مشهد من فيلم (سوبر ماركت)

## مسلسل الطاووس تعرضه القناة الاولى



الطاووس في لقطة تجمع بين محمد ثروت ومحمد عوض وصلاح ذو الفقار

تبدأ القناة الاولى من غد في عرض حلقات المسلسل العربي الجديد (الطاووس) قصة محمد عمر الشطبي سيناريو وحوار فتحي سلامة وبطولة ليلى طاهر وصلاح ذو الفقار ومحمد عوض وسماح أنور ومحمد ثروت وانوشكا واسامة عباس وفاروق نجيب وإخراج عادل صادق . المسلسل إنتاج القطاع الإقتصادي وشركة صوت القاهرة وتدور فكرة المسلسل حول أسلوب تربية الابناء في مواجهة ماديات العصر وذلك من خلال اسرة حامد العدوي الذي يملك شركة كبرى للعطور ذات سمعة دولية ويتحول لرجل أعمال ناجح ومعه أسرته المكونة من زوجته نازك وإبنته ماجي وخطيبها حسين والابن ممدوح ومن خلال الاحداث تظهر الدكتورة نبيلة التي تدير الكمبيوتر في شركة حامد وتنجح في عملها ثم تفاجئه بتقديم مستندات تثبت انها ابنته منذ أن كان طالبا فيأخذها لتعيش مع أسرته مما يؤدى لحدوث العديد من المتاعب

# الأفلام الأجنبية

●● تعرض القناة الثانية خلال هذا الاسبوع ٨ افلام اجنبية تفاصيلها كالتالي :

**الأحد :**

### ميتا أو حيا

● في السهرة : فيلم (ميتا او حيا) بطولة سكوت ويلسون ومارك موسس واخراج جون جيولرمين. الفيلم تقديره الفني جيد وتدور احداثه في الغرب الأمريكي حول عصابة يرأسها (جون ستلول) ويهرب اعضاؤها من السجن ويقتلون خمسة اشخاص. ويكلف (نوبل اوم) وابنه (توم) بالقبض على العصابة.

**الاثنين :**

### كرامر ضد كرامر والحب الممنوع

● عصرا : فيلم (كرامر ضد كرامر) بطولة داستين هوفمان وميريل ستريب وجون الكسندر واخراج روبرت رانتر. الفيلم مستواه الفني جيد جدا، وتدور احداثه حول اسرة (كرامر) المكونة من الزوج (تد) وزوجته (جوان) وطفلهما (بيلي) البالغ من العمر ٧ سنوات. وفجاة تهجر الزوجة المنزل تاركة زوجها وابنها معه، ويعاني الزوج من رعاية الطفل حتى يتاقلم مع ظروفه الجديدة. وبعد ١٥ شهرا تعود الزوجة مرة اخرى وتطلب حضانة الطفل ويرفض والده، ويرفعان الامر للقضاء.

● في السهرة : فيلم (الحب الممنوع) بطولة اندرو ستيفنز وايفت يمو واخراج ستيفن ستيم. الفيلم مستواه الفني جيد وتدور احداثه حول قصة حب تجمع بين الارملة (جوان) والطبيب الشاب (والجنر) ورغم محاولاته إخفاء هذه العلاقة عن والديه، الا انهما يعلمان بها ويقاطعانه...

**الثلاثاء :**

### سبونر والنموذج الأول

● عصرا : فيلم (سبونر) بطولة جان كيز مارك وروبرت أرش واخراج جورج ميلر. الفيلم انتاج والت ديزني وتقديره الفني جيد. وتدور احداثه حول خبير التزوير (مايكل) الذي يهرب من السجن وينتحل شخصية مدرس متوفى يدعى (سبونر) ويحقق نجاحا باهرا كمدرس لغة انجليزية وكتربوى وكمصارع..

● وفي السهرة : فيلم (النموذج الأول) بطولة كريستوفر بلامر وديفيد موريس واخراج ديفيد جرين. الفيلم مستواه الفني جيد، وتدور احداثه في اطار خيال علمي حول (مايكل سميث) العالم الحاصل على جائزة نوبل وبعد جهد خمس سنوات يستطيع تجميع انسان الي، وتقرر وزارة الدفاع الامريكية الاحتفاظ به.

**الأربعاء :**

### آلة كاتبة صينية

● عصرا : فيلم (آلة كاتبة صينية) بطولة جيمس وتيمور وتوم سيليك واخراج ستيفن كانل. الفيلم تقديره الفني جيد وتدور احداثه حول اختطاف طائرة (بيلر) ويعلن عن مكافاة ١٠٠ الف دولار لمن يعيدها، ويؤجر المحققان (طوم) و (بوسطن) للكشف عن مختطفيها

**الخميس :**

### كروزو العظيم

● في السهرة : يواصل برنامج (اوسكار) تقديم الافلام التي تتناول السيرة الذاتية لشخصيات معروفة ف يقدم هذا الاسبوع الفيلم الامريكي (كروزو العظيم) الذي يتناول قصة حياة المطرب الايطالي إنركو كروزو الذي ولد في نابولي ١٨٧٣ وتوفي ١٩٢١. الفيلم اخرجه ريتشارد ثورب من ٤١ سنة وبطولة ماريو لانزا وآن بلايث. الفيلم نال جائزة اوسكار لاحسن صوت .

البرنامج أعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج هاني حمدي.

**الجمعة :**

### صبي على الدرفيل

● عصرا : فيلم (صبي على الدرفيل) بطولة آلان لاو وصوفيا لورين واخراج جين نيجولسكو، الفيلم تقديره الفني جيد وتدور احداثه حول الفتاة الغجرية (فيدرا) التي تهوى ممارسة الغطس وتعثر على تمثال ذهبي. ويدور صراع بين (كالدر) الذي

صوفيا لورين... وصبي على الدرفيل.. عصر الجمعة ق ٢.



دستين هوفمان وميريل ستريب في مشهد من فيلم (كرامر ضد كرامر)

الصوت والصدى

# الغوغائية تغزو المثقفين

*اسفت وأنا أقرأ عن أخبار «الشمطة» التى جرت فى مهرجان السينما بالاسكندرية .. وفى نقابة الممثلين، وهى تبحث مشكلة مخرج السينما وهل من حقه أن يخرج للمسرح، حدثت مهاترات يندى لها الجبين .. وقبل أعوام أدلت نقابة السينمائيين بدلوها فى مستنقع «الخناقات» .. ومرت الأيام ولاتزال تدوى فى الآذان طلقات الرصاص ومقذوفات السباب التى تعامل بها نفر من المحامين فى نقابتهم بسبب الانتخابات .. وآه من الانتخابات، تسفر فيها الديمقراطية عن وجهها القبيح .. والمرشحون لعضوية مجالس الأندية الرياضية والاجتماعية يعتبرون فوزهم مسألة حياة أو موت، ويتبادل المتنافسون سهام التجريح والتجريح المضاد، لايعفون عن التعريض بالسمعة والذمة والكرامة وحركات البيوت .. ولا يأنفون ان ينسبوا للخصم مايدعو الى احتقاره عند أهل وطنه .*



بقلم: **يوسف جوهر**

وافهم ان يجرى هذا فى الانتخابات العامة .. التى تستدعى المواطنين من كافة طبقات الشعب ويشارك فيها دكتور الفلسفة زميله الذى لايعرف كيف يخط الألف على قدم المساواة، وافهم ان تتعارك الرموز الانتخابية وهى تبصم على البطاقة «ويرفص» الجمل الحصان، ويحتك المفتاح بالشاكوش .. ولكننى لاافهم غوغائية التصرف فى طبقات نعتز بها ونضعها فى قمة المجتمع .. ونكره منها ان تستعمل لغة الجمل والجزرة والهلال والمفتاح والكوز ..

أهل الفن مثلا .. هل هناك شك انهم زهرة المجتمع وعبيره الفواح .. ادخلناهم قلوبنا وأهديناهم النجاح ونتوقع منهم فى المقابل قيادة الذوق .. «والشياكة» التى نحتذيها نحن الجمهور، فى الحوار والتصرف ..

هل يعقل ان تخرج لجنة التحكيم فى مهرجان «كان» مثلا لاعلان النتيجة فتنشق على نفسها . وتتراشق بالحصى والحجارة .. هل يحدث ان تحتكم «لجنة التحكيم» فى مهرجان برلين الى المشاهدين وتنشر غسيلها فى الصحف ؟!..

واذا ذهب مخرج سينما الى برودواى ليخرج مسرحية، هل تعتبره نقابة المسرح رجلا نجسا نقض وضوءها !.. واذا ذهب مخرج مسرح الى هوليوود ليخرج فيلما هل تقوم الدنيا ولاتقعد، وتطالب نقابة السينما براسه .. وتعبر عن غضبها باطفاء الفوانيس وتحطيم المقاعد ؟!

والمحامون الذين ارتضوا لأنفسهم ان يكون شغفهم «المقيم التنقيب عن الحق والحقيقة»، المقيم الدفاع عن الحق والتنقيب عن الحقيقة .. وآمنوا ان القانون هو فن العدالة والحسنى .. كيف جاز لهم ان يلبسوا القانون فى اقدامهم بدلا من ان يضعوه تاجا على رءوسهم .. وكيف تسمح لهم العزة بالمهنة واحترام النفس ان تمتد ايديهم لتحطم المقاعد وتشعل النار فى المكتبة ؟..

ان كانت الغوغائية تسيطر على جماهير الكرة فيعبرون عن الغضب بالزلط وزجاجات المياه الغازية الفارغة، ويضربون الحكم، فما الذى دهانا حتى تتسلل هذه الغوغائية الى نقاباتنا وانديتنا وتستشرى بين المثقفين ..

كنا فى الماضى نصف من يتقبل الهزيمة بسماحة ورجولة انه يتحلى بروح رياضية .. ومن المحزن ان هذه الروح الرياضية تختفى حتى من الملاعب .. ونشهد كثيرا بين لاعبى الكرة مثلا خشونة فظة منفرة وتسأل نفسك هل لاتزال اللعبة اسما على مسمى أم ان «قتال الكرة» هو التعبير الأليق ؟..

ان كنا نعذر الرياضى اذا عبثت عضلاته المتقدة باعصابه فما عذر الفنان، وعدته عقله وملكاته، اذا ثارت اعصابه لأنه لم يكسب جائزة .. خجلت لذلك الشاب الذى صرخ فى وجه المحكمين فى مهرجان الاسكندرية انه الأحق بالجائزة .. خجلت له لأنه يفتقر الى الروح الرياضية .. ولأنه ينفس على زميل له فى أول الطريق مثله فوزه بالجائزة .. وقد كان يحترم المحكمين ويوقرهم قبل ظهور النتيجة، فكان احترامه لهم مشروط بأن يكون قرارهم لصالحه!..

★★★

ونعود الى التساؤل الأهم .. كيف السبيل الى ايقاف الغوغائية فى مؤسسات رفيعة المستوى يفترض فيها ان لها تقاليد تنأى بها عن الترخص والابتذال، وتقدم القدوة لمجتمع يتطلع الى القدوة الحسنة ؟..

انظر الى النقابات وماتفرزه الجامعات من أعداد مخيفة تنطبق عليها شروط العضوية .. والأندية ترفع رسوم الاشتراك لكى تقفل الباب فى وجه من لايستطيع ان يدفع، ولكن القادرين على الدفع يعدون عندنا ولافخر .. بالآلاف .

والنتيجة ان هذه المؤسسات ينمو جسدها ولكن روحها لاتنمو .. والانتماء اليها مظهرى وفج .

لانسرف فى سوء الظن اذا قلنا ان علاقة العضو بنقابته لاتعدو انه يسدد لها الاشتراك فى موعده احتفاظا بحقه فى المعاش وبعض الخدمات ..

وقد يزور النقابة زيارة يتيمة لكى يدلى بصوته فى الانتخابات مجاملة أو ثقة بعدد من المرشحين لايتجاوز اصابع اليد الواحدة .. ومع ذلك يتصدق بصوته على مرشحين لم يرهم فى حياته ولم يسمع عنهم .. ولا هو سيراهم مرة أخرى .. ولا هم حريصون ان يروه أو يلتقوا به إلا عندما تحل الحاجة الى صوته من جديد .. وقد قرأت ان احدى النقابات تبيع قوائم المنتسبين اليها بمئات من الجنيهات حتى يستعين بها فى الوصول الى قلوبهم .. وفى موسم الانتخابات تمتلىء الساحة بحلقات الذكر .. والبعض يطيلون لحاهم وتنزلق بين انامِلهم حبات المسابح .. والبعض يصرخ: «لاتعيدوا انتخاب الذين سرقوا اموال النقابة» .. والبعض يهتف: «الناصريون قادمون» .. والمارقون من الحزب الوطنى يتمرغون فى ترابه ويعلنون توبة الابن الضال ..

والمخلصون الصادقون يجدون الى جوارهم فى مجلس النقابة الجديد زملاء لايحسنون مهنتهم بقدر مايتقنون ألعاب السيرك وحيل الحواة .. وعندما يتراجع الوعى النقابى لاينبغى ان ندهش اذا وجدنا مجالس غير متجانسة أو منحازة أو مندفعة الى اتخاذ النقابة مطية الى توجهات لاتضع مصلحة المهنة فى المقام الأول .

وخطر هذا ان الكثيرين من البارزين فى مهنهم القادرين على العطاء يشفقون من مواجهة الغوغائية ويعجزون عن مقاومتها باساليبها ويفضلون تجنب الأذى فى مشاعرهم وقيمهم وينسحبون محبطين يائسين من معترك الخدمة العامة .

ومن هنا تخلو الساحة من فرسان كسروا سيوفهم وانصرفوا .. وتحاصرنا الظنون ان جسد نقابات كثيرة ينمو ويتضخم وان روحها تضمر وتضمحل .

مدرسة

على بابا

مسلسل انهيار البيوت تتوالى حلقاته المثيرة .. وقبل سقوط بيت الشرابية انهار آخر فى شارع زكى .. وقد أثارنى ان المسئولين انذروا السكان ان البيت آيل للسقوط وان حياتهم معرضة للخطر والى هنا ونفضوا أيديهم من الموضوع ..

وحاصرنى سؤال .. ماهو ثمن المواطن المصرى فى نظر الدولة ؟

لابد ان حياة رعاياها أهون عليها من ان تحول بينهم وبين هذا الاصرار على الانتحار .. أو لعلها تهز كتفيها وتقول بلا اكتراث: «جنوا على أنفسهم» .. كما جنوا على انفسهم أولئك المارة الذين مروا تحت البيت وهو ينهار، ولم يحملوا اجهزة استشعار تخطرهم أن الأرض توشك ان تزلزل زلزالها ..

وبما انى «على نياتى»، فقد حدثتنى نفسى ان الدولة كانت تستطيع ان تخلى بالقوة مساكن المواطنين الذين هانت عليهم ارواحهم .. ثم نبهتنى نفسى ان الدولة أرحم من ان تلقى بهم الى عرض الطريق .. والاقتراح بأن تعد لهم بيوت ايواء كلام شعراء .. والخطة لايتسع صدرها لمثل هذا الترف .. ولكنها تستطيع ان تعتصر مواردها وان تضع فى جيب كل قتيل بعد ان تخرجه من تحت الأنقاض مائة أو مائتين من الجنيهات يصرف منها على مشواره الى القرافة .. ووزير الاسكان رجل عملى وعاطفى ويعشق الانشاء والتشييد ويتمنى لكل مواطن ان يعيش تحت سقف، ولكن ماحيلته والميزانية له بالمرصاد، والعين بصيرة واليد قصيرة ..

يقول له امثالى من السذج فى شئون الاقتصاد والتدبير: «ياوزير الاسكان هل اتاك نبأ على بابا والأربعين حرامى .. حاول ان تتذكرها .. وانت تنظر الى الأبراج والعمارات الشاهقة التى بنيت طوابقها العليا بغير ترخيص، ونظر اليها رجالك بعيون بها رمد .. هؤلاء الملاك المفسدون فى الأرض من ابناء عمومة الاربعين حرامى .. انهم مشايخ طرق السرقة الوقحة .. من أين لهم هذه الحصانة وهم يضبطون متلبسين .. لانريدك ان تقطع رقابهم، ولكن نناشدك ان تقطع رقاب هذه الأدوار العليا التى تخرج لسانها للقانون .. تصادرها وتخرجها من ملكية الأربعين حرامى، وتنشىء من حصيلتها صندوقا ينفق على بناء بيوت متواضعة للبؤساء الذين يسكنون فى اقفاص الموت، ويفضلون الانتحار على الحياة فى العراء .. يبتسم وزير الاسكان ابتسامة يواسى بها سذاجتك التى سولت لك ابداء هذا الاقتراح الأخرق .. مسكين انت ولاتعرف ان حق الملكية يحميه الدستور .. دستورك ياوزير الاسكان .. هل تحمى الملكية أم تحمى الاربعين حرامى وأذنابهم من المسئولين المفسدين فى الارض .. ومشايخ طرق السرقة يتربصون بالآمنين، ياوزير الاسكان، فى اكثر من طريق .

اليك قصة يرويها المواطن فوزى مكاوى محيى الدين القاطن برقم ٤٠ بميدان الجمهورية بعابدين .

يقول فى رسالته ان مقاولا معروفا فى المنطقة، نجح فى شراء بيت .. واجلاء سكانه منه لكى يستطيع هدمه .. وانه خطط لاخلاء ثلاثة بيوت مجاورة من المستأجرين بالتواطؤ مع اسرة واحدة تملك هذه العقارات .. ولكن المستأجرين تمسكوا بشققهم، وحالوا بينه وبين ان يصبح من اصحاب الملايين اذا هدمت البيوت وبيعت الأرض فضاء .

ولكن مدرسة على بابا لها اساتذتها وفقهاؤها ومنظروها .. خطط المقاول ان يقع جدار من البيت الذى يهدمه على أحد العقارات المطلوب الاطاحة بها .. حدث كسر بجدار أحد البيوت الثلاثة مايسر ان يجرى فيه الاصلاح والترميم .. ولكن الأساطين جاهزون بقرار ازالة البيوت الثلاثة بزعم انها تصدعت جميعا .. اذا لم تتم ازالة هذه البيوت «العفشة» القبيحة التى يتقاضى ملاكها ايجارها ملاليم فكيف تقوم الأبراج الشاهقة الجميلة وكيف يتحول التراب الى تبر .. المهندسون الاستشاريون الثقاة يقولون ان البيوت سليمة وتصلح للبقاء .. ولكن الشطار اوسع حيلة ولايعوزهم الدهاء ..

وهكذا تجرى الأمور فى مصر .. بيوت آيلة للسقوط يسمح لها بالبقاء لكى تنهار فوق سكانها وبيوت سليمة يتم التخلص من سكانها بازالتها لأسباب ملفقة .. والأمر لله من قبل ومن بعد ...



## ألف حكاية وحكاية

### استمر يقبله حتى مات

ذات يوم، اخذ القرد الصغير يثب فوق الشجرة من فرع إلى فرع، حتى رأى عشا به عصافير صغيرة، ففرح كثيرا، واقترب منه، ومد يده ليأخذها، لكنها كانت تعرف الطيران، فهربت وتركت اصغرها في العش.

فرح القرد فرحا شديدا، وعاد الى بيته ومعه العصفور الصغير، وكان القرد شديد الاعجاب به، فبدأ يلاطفه ويقبله ويضمه الى صدره وهو يصيح قائلا: «كم هو لطيف. إنني احبه كثيرا».

واستمر يقبله ويضمه اليه، حتى مات العصفور بين يديه!

شاهدت ام القرد علامات الحزن الشديد على وجه ابنها، فقالت له: «لا يكون الحب بمضايقة من تحب وإرهاقه، بل بتوفير الراحة والأمان له».

### كيف نعالج عضة الثعبان ؟

○ في الطب الحديث، يعالج الاطباء عضة الثعبان بحقن المصاب بالمصل المضاد لسم الثعبان.

○ يتم تحضير هذا المصل بعملية تسمى «حلب الثعبان». فيقوم احد الاشخاص بالقبض على الثعبان من العنق، ويجعله يعض حافة كوب، فيتدفق السم الى داخل الكوب.

○ يمكن عندئذ استخدام هذا السم في تحضير المصل المضاد.

يقدمه يعقوب الشاروني - رسوم - عادل البطراوي

## صدق أو لا تصدق

في عام ١٩١٣ لقي أمريكي مصرعه بطلقة رصاص بينما كان يقطع جذع شجرة في حديقة منزله وطمته بها البلطة. كانت الطلقة قد أطلقت عليه قبل ذلك بـ ٢٠ عاما فلم تصبه واستقرت في الجذع.

يوجد في ولاية أوهايو متحف مخصص بالكامل لمختلف أنواع الذرة الفشار.

## حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ لقاء سعيد في القريب العاجل وليس اليوم

الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ تتخلص من مشكلة كبيرة فيها خطر كبير

الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ لماذا تحاول العيش على هامش الحياة

السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ تتخلص اليوم من مشكلة قديمة تشغل بالك

الاسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ عليك بشق طريقك اذا اردت هدفا كبيرا

العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ عليك بالنزهة والقيام برحلة قصيرة

الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ قلبك طيب والآخرون يستغلون هذه الطيبة

العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ يكثر اصدقاءك وتزداد متعتك اليوم

القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ تتمتع بذوق فني كبير فلا تضيعه

الجدي ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ مشكلة لا تخلق بجانبها مشكلات جانبية

الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ احد اصدقائك يتألم من معاملتك السيئة له

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ تفرد لك بلابل الحب ويصيبك كيوبيد بسهمه

— شندى الفلكي —

### في مثل هذا اليوم

* ١٩٧٤ الجيش الاثيوبي يعزل الامبراطور هيلاسلاسي.
* ١٩٩٠ اعادة رفع علم الجامعة العربية بالقاهرة.
* ١٩٩١ قرر مجلس الامن الدولي قبول انضمام جمهوريات البلطيق الثلاث (استونيا - لاتفيا - ليتوانيا) في عضوية الامم المتحدة.
* ١٩٩١ قررت كل من الصين وفيتنام اعادة علاقات حسن الجوار بعد عقد كامل من الفتور.

## كلمات متقاطعة

**الكلمات الافقية :**

١ - ملحن مصرى / ضمير متصل.
٢ - بقعة خصبية في الصحراء / ذهب وتفرق.
٣ - خادع / اجمع.
٤ - ولد المعز (معكوسة) نبات متسلق.
٥ - مكان مبيت السيارات / ضمير المخاطب.
٦ - خلاف عظم / امتد الظل واتسع.
٧ - قاعدة بناء / يحزن.
٨ - مكوك فضاء امريكي.
٩ - متشابهان / فناء / برد.
١٠ - ناشفة / مقياس للارض الزراعية.

**الكلمات الراسية :**

١ - سمك كبير / جمل ذو سنامين
٢ - للنفى / يكرر في السؤال / قرأ.
٣ - مطرب لبناني.
٤ - يخرج الى بلد آخر / قهوة بلا سكر.
٥ - انثى
٦ - ملك السويد.
٧ - دق / يجيب.
٨ - شاعر يوناني سكندري.
٩ - نزع وخطف مسرعا / عبد.
١٠ - شاعر مصرى.

حل مسابقة أمس

---

### الذكرى السنوية الأولى

لفقيد الشباب

## صفي الدين محمد كليلة

تحييها الأسرة بقاعة مسجد الخلفاء الراشدين بشارع الحجاز / الميريلاند

مصر الجديدة

اليوم السبت ١٢/٩/١٩٩٢م

---

**صفوت الشريف**
وزير الاعلام
ينعى بمزيد من الحزن والاسى المغفور لها المرحومة السيدة
**نجية محمود السقا**
والدة الدكتور كمال الجنزورى
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
داعين الله أن يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان.

**الدكتور**
**عادل عبد الحميد عز**
وزير البحث العلمى
**والدكتور**
**على على حبيش**
رئيس اكاديمية البحث العلمى
وجميع العاملين بقطاع البحث العلمى
يتقدمون بخالص العزاء والمواساة
**للدكتور كمال الجنزورى**
نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط لوفاة المرحومة والدته
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

**عزاء محافظة الفيوم**
**الدكتور عبد الرحيم شحاته**
محافظ الفيوم
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد ورؤساء المراكز والاجهزة التنفيذية والشعبية والسياسية بالمحافظة يشاطرون
**السيد الاستاذ الدكتور**
**كمال الجنزورى**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان فى وفاة السيدة والدته — ويدعون الله للفقيدة بالرحمة والمغفرة وللاسرة خالص العزاء.

**الدكتور محمد راغب دويدار**
وزير الصحة
ورؤساء الهيئات والشركات ووكلاء الوزارة والعاملون بالقطاع الصحى ينعون بمزيد من الحزن والاسى المغفور لها السيدة
**نجية محمود السقا**
والدة الاستاذ الدكتور كمال الجنزورى
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

**المهندس**
**سليمان متولى سليمان**
وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى
ينعى بمزيد من الحزن والاسى المغفور لها
**والدة السيد الدكتور**
**كمال الجنزورى**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
سائلا الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

**بسم الله الرحمن الرحيم**
**انا لله وانا اليه راجعون**
## فقيد عائلة
## قاسم درويش فخرو
توفى بالأمس لرحمة الله تعالى
رجل البر والتقوى والخير الذى وافته المنية
**بدولة قطر**
## الوجيه قاسم درويش فخرو
من علماء المسلمين والمجاهدين
فى سبيل الله
**درويش قاسم درويش**

**عمرو موسى**
وزير الخارجية
ينعى المغفور لها
**والدة السيد**
**الدكتور كمال الجنزورى**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

**عزاء محافظة الجيزة**
يوسف عفيفى محافظ الجيزة
وجميع القيادات السياسية والشعبية والتنفيذية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
**نجية محمود السقا**
والدة السيد الدكتور كمال الجنزورى
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

**عزاء محافظة السويس**
**سميح السعيد**
محافظ السويس
والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية يشاطرون
**الدكتور جمال الجنزورى**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان فى وفاة السيدة الفاضلة والدته — ويسألون الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان.

**عزاء محافظة اسوان**
**صلاح مصباح**
محافظ اسوان
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والقيادات السياسية والشعبية ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة
**الدكتور كمال الجنزورى**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**الدكتور يوسف والي**
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى
والعاملون بقطاع الزراعة واستصلاح الاراضى ينعون ببالغ وعميق الاسى المرحومة
**والدة الدكتور**
**كمال الجنزورى**
نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط
سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان.

**الدكتور مصطفى كمال حلمي**
**رئيس مجلس الشورى**
ووكلاء المجلس واعضاؤه والامين العام ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
**والدة الدكتور كمال الجنزورى**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط
ويسألون المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنته وأن يلهم اهلها وذويها صبر المؤمنين
انا لله وانا إليه راجعون

## وفاة جاسم الدرويش
انتقل الى رحمة الله تعالى
مساء الخميس بالدوحة
الشيخ
## جاسم الدرويش فخرو
عن عمر يناهز ٩٥ عاما
والفقيد من رجالات قطر وأعيانها وكانت له روابط وثيقة فى الوطن العربى والاسلامى خاصة مصر
العزاء برقيا : آل درويش الدوحة

**الجهاز المركزى للمحاسبات**
ببنى سويف يشاطر الزميل نادى عبد المعبود الاحزان لوفاة والدته

**صفاء ابراهيم حسن**
المحامية تشاطر الاستاذ طلعت عيسى المحامى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

الذكرى الثانية للمرحوم الحاج
**حسن سعد الله**
غدا بمنزله ٤١ ش شمس الذهبي

## عزاء محافظة القاهرة
**محمد عمر عبد الآخر**
**محافظ القاهرة**
ونواب المحافظ للمناطق والسكرتير العام والسكرتير العام المساعدورؤساء الاحياء والعاملون بالديوان العام والاحياء يشاطرون
**السيد الدكتور**
**كمال الجنزوري**
**نائب رئيس الوزراء**
**ووزير التخطيط**
الاحزان لوفاة السيدة الفاضلة والدته تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

**المستشار ماهر الجندي**
محافظ الغربية
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والعاملون بالمحافظةيشاطرون الاستاذ
**الدكتور كمال الجنزوري**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان في وفاة السيدة الفاضلة والدته داعين الله أن يتغمد الفقيدة الفاضلة بواسع رحمته ويلهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان

## نعي محافظة الاسكندرية
**المستشار**
**السيد اسماعيل الجوسقي**
**محافظ الاسكندرية**
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد ورؤساء الاحياء وكافة الاجهزة السياسية والشعبية والتنفيذية والعاملين بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة السيدة الفاضلة والدة السيد الاستاذ الدكتور
**كمال الجنزوري**
**نائب رئيس مجلس الوزراء**
**ووزير التخطيط**
داعين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

## عزاء محافظة المنيا
**عبد الحميد بدوي**
**محافظ المنيا**
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية يشاطرون
**السيد الدكتور كمال الجنزوري**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

## بنك المهندس
**الدكتور نعيم أبو طالب**
**رئيس مجلس الادارة**
**والعضو المنتدب**
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالمركز الرئيسي والفروع يشاطرون السيد الدكتور
**كمال الجنزوري**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الاحزان في وفاة المرحومة السيدة الجليلة والدة سيادته ويسألون العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

## شركة المهندس الوطنية للمنتجات الغذائية
**الدكتور نعيم أبو طالب**
**رئيس مجلس الادارة**
**والعضو المنتدب**
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للسيد الدكتور
**كمال الجنزوري**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط في وفاة المرحومة والدة سيادته تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء
**بنك التعمير والاسكان**
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائبه والعضو المنتدب والمستشارون ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى
**المرحومة والدة السيد الدكتور**
**كمال الجنزوري**
**نائب رئيس الوزراء**
**ووزير التخطيط**
ويسألون الله العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان .

عزاء
**الجمعية المصرية للادارة المالية**
**عبد الرحمن أحمد السائلي**
وزير التموين الاسبق ورئيس مجلس ادارة الجمعية والاعضاء يشاطرون السيد الدكتور
**كمال الجنزوري**
**نائب رئيس الوزراء**
**ووزير التخطيط**
الاحزان في وفاة السيدة الفاضلة والدته — ويسألون الله العلي القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان .

**احمد عبد المقصود عرفة**
**رئيس مجلس ادارة شركة**
**جولدن تكس للاصواف**
واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة والدة الدكتور
**كمال الجنزوري**
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط راجين للفقيدة جنات النعيم وللاسرة الصبر والسلوان

---

## الذكرى السنوية الثانية
**لفقيد مصر والعالم العربي**
**العالم الاقتصادي**
**والمفكر الاشتراكي**
**الدكتور فؤاد مرسي**
**وزير التموين السابق**
واستاذ الاقتصاد بجامعة الاسكندرية عضو الامانة المركزية لحزب التجمع تحييها الاسرة يوم الاحد ١٩٩٢/٩/١٣ بالمنزل بالزمالك

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الثانية
بسوهاج للمرحوم الغالي
**لطفي راغب سيف**
تحييها الاسرة ٩/١٣ بمنزله بسوهاج

حبيبنا الغالي لطفي رحلت بالجسد وذكراك باقية للابد — زوجتك واولادك

## الذكرى السنوية الاولى
للمرحومة الغالية
**مرفت مريديني**
**حرم الدكتور**
**نبيل سلوانس دانيال**
يقام القداس الالهي على روحها الطاهرة اليوم ٩-١١ الثامنة صباحا بكنيسة مار جرجس كليوباترا مصر الجديدة

## الذكرى السنوية الغالية
**للمرحوم الاستاذ الدكتور**
**فهمي على مصطفى**
احيتها الاسرة ومحبوه أمس بتلاوة آيات الذكر الحكيم فله الفاتحة

الذكرى السنوية الاولى
للراحل الغالي الحبيب الاستاذ
**محمود مهني سباق**
ستحيي العائلة ذكراه العطرة بتلاوة القرآن الكريم مساء الاحد ٩/١٣ بديوان العائلة بجلال الغربية ملوى

## شكر وذكرى الاربعين
**اسرة المرحومة السيدة**
**منيرة الصاوي هاشم**
تشكر كل من واساهم لمصابهم الاليم ونخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى والاطباء ورجالات القوات المسلحة والشرطة والمستشارين والقضاة والسلك الدبلوماسي وجميع من تفضلوا بالعزاء سواء بالحضور والنشر والبرق ونسأل الله الا يريهم مكروها لعزيز لديهم — وقد اقيمت ذكرى الاربعين يوم الخميس ١٠ سبتمبر بمنزل الاسرة بالدقي

## شكر وذكرى الاربعين
**لعميد عائلة السبعاوي**
بابو المطامير
**القمص فهيم السبعاوي**

تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورؤساء مجلسي الشعب والشورى ورئيس الوزراء كما تخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث والاباء الاساقفة والمطارنة والقسس ورجال الكنيسة كما تخص بالشكر اهالي ابو المطامير واعضاء مجلسي الشعب والشورى بالدائرة ويقام القداس الالهي غدا الاحد التاسعة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بابو المطامير

ذكرى اربعين الغالي
**الحاج محمود الساعي**
بقلوب حزينة مزقها ألم الفراق تتقدم زوجته السيدة عزيزة عطية واولاده المهندس عادل الساعي والدكتورحسن الساعي والدكتور يسرى الساعي بالشكر للمتفضلين بمواساتهم وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ومجلسي الشعب والشورى والداخلية والنيابة وتحيي ذكراه الاحد ٩/١٣ بالسرادق المقام بمنزله ١٠٢ش عمر لطفي الابراهيمية الاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ
**يوسف عزيز القمص**
تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المواسين بالحضور والبرق والنشر — وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة الاحد ٩-١٣ بكنيسة الامير تادرس بالمنيا

زوجي الغالي — تركتني نجاةوحيدة اعاني الفراق عزائي انك مع الملائكة والقديسين — زوجتك الحزينة اليس

بابا الغالي — بطيبة القلب عشت وبالفضائل تحليت وبهدوء الملائكة انتقلت — مهندس نبيل ومني وسامح ومايكل

والدنا الحبيب بطيبة القلب عشت وبالمحبة تعاملت فهنيئا لك بالفردوس نشأت وماجدولين وجوزيف وساندي واميرة

بابا الحبيب — اشتقنا اليك — لك السماء ولنا العزاء — نول وشحاته

والدنا الحبيب عشت محبا فاحببناك ورحلت بهدوء الملائكة فلن ننساك عزاؤنا سيرتك العطرة — نادية ومنير

والدنا الحبيب أعز اسم فقدناه وقلب كبير خسرناه — ناهد ومرزوق

---

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
« صدق الله العظيم »
انتقل الى جوار ربه
عميد عائلة محمد بيومي
## الحاج سيد محمد بيومي
زوج السيدة زينب بيومي ووالد المقدم ايهاب والمهندس سامح بشركة روان والدكتورة سوزان حرم المرحوم علاء نصير والدكتورة فردوس حرم الدكتور مصطفى الشريف بزراعة عين شمس وشقيق حامد والمرحوم محمد بيومي وجد احمد واروه ايهاب واحمد سامح وخالد مصطفى وعم عادل حامدواخوته ومجدي محمد واخوته وخال حسن واحمد نور وعدلي ومحمد وزينب نور وغنيم وزكي وعبد العال محمد عبد العال وقريب ونسيب عائلات محمد بيومي وحامد اسماعيل واحمد الاستاذ وحسن الشريف
وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا ٢٨ شارع بن بطوطة بالهرم

فقيدة نخلة داود وجرجس بشاي بنزه قرار — انتقلت للامجاد السماوية
**سارة جرجس بشاي**
حرم الخواجا ثابت داود ووالدة عطا المزارع والمهندس نخلة بالاصلاح الزراعي وحرم الشيخ كمال هرقلي والمهندس صفوت سلطان وقريبة ونسيبة عائلات جرجس بشاي وسنس وجبرة والخواجات وسامي وفرج ببني شقير وهرقلي وصالح ويني وقرقوشة وميخائيل صليب والتجارين وتاوضروس وشحاتة وابراهيم وجيد وقلته والخير بالجمريس بنزه ووهيب وارمانيوس بالقاهرة وجورج بالحوانكة واللوسسة والتويجر وجاد السيد واسحق الجلاب بدبروط والعزاء بنزه منفلوط .

انتقل للامجاد السمائية
فقيد الشباب
## المهندس رأفت شفيق
بالحديقة الدولية نجل المرحوم شفيق نصب والسيدة عايدة يوسف شقيق المهندس مجدي ونادية زوجة الاستاذ محب غالي ببنك اسكندرية ونجوى زوجة المهندس وسيم غالي بشركة داتون واميرة زوجة الاستاذ محب فكري بالبتروكيماويات وابن شقيقة الاستاذ كمال والمهندس سمير يوسف واخوتهم وابن شقيق المهندس فايز نجيب وابن عم المهندس نبيل بشارة واخوته وشيعت الجنازة امس تلغرافيا مجدي شفيق كليوباترا اسكندرية

انتقلت للامجاد السماوية بالمنيا المرحومة
**فوزية شكري برسوم**
حرم المرحوم بشرى حنا بنيابة المنيا ووالدة الاستاذ عصام بشرى المحامي زوج المهندسة عفاف ميخائيل بمجلس المدينة والسيدة سامية حرم المحاسب وجيه انيس والمحاسبة ثناء حرم المحاسب بهجت الشاروني ببني مزار ورجائي بالنيل للخليج والمحاسب بهاء باجكو زوج سمير يوسف والمحاسب صسام والعزاء وتلغرافيا المنيا

شكر وذكرى الاربعين للراحلة العزيزة ثريا صموئيل عبد الملك المهندس شلبي زخاري وانجاله واللواء سمير صموئيل واخوته يشكرون البابا شنودة والمواسين وسيقام قداس شنودة الثالث ومطراني الجيزةوالبحيرة والاساقفة والدكتور منيس عبد النور ورئيس مجلس الشورى والقالبة وداد الاربعين بكنيسة مار جرجس بدمنهور غدا الاحد ٩/١٣ تلغرافيا شلبي زخاري بدمنهور

## شكر وذكرى الاربعين
لاختنا الحبيبة الغالية المرحومةالسيدة
**ماري لطيف نقولا**
بعيون باكية وقلوب حزينة لفراقك يتقدمون اخواتك اعتدال وثريا ووداد بالشكر لمن تفضل بمواساتهم سواء بالحضور والبرق ويقيمون القداس الالهي لروحها الطاهرة الاحد ١٣-٩ التاسعة صباحا بكنيسة مار مرقس بشبرا

خالتنا الغالية ماري ماما لولا احن قلب وحب خسرناه احلى نداء حرمنا منه وافتقدناه — سوزي وماجد وحنان وغادة ومها ونادر

اولاد
**بطرس موسى الطرزي**
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
**خالهم سالم اسكندر**

خالي الحبيب هنيئا باحضان القديسين — ماجد ومها ومريت

ابن عمي ذكراك الغالية ستظل بقلوبنا دكتور الياس سمعان والعائلة

ابن عمي يعز علينا فراقك هنيئا بالمجد — ميشيل سمعان والعائلة

ابن عمي الغالي تمنينا الشفاء فلبيت نداء السماء — يوسف سمعان

اخي بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت فهنيئا بالملكوت الفوض اسكندر

مع المسيح هذا افضل جدا
**عزاء فقيد**
**بورسعيد المرحوم**
**أمين ساويرس بنيامين**
طلبنا لك الشفاء فاختارتك السماء فهنيئا لك احضان القديسين والابرار — جورجيت عجايبي ونادية

عز علينا فراقك نودعك مع الملائكة حتى نلقاك في السماء — اولادك ايميل ومني

رحيلك ادمى قلوبنا وادمى عيوننا ولكن عزاؤنا انك مع المسيح — نادر وليليان

تركت الارضيات وملكت السمائيات حيث الرجاء فصلي من اجلنا يا ابي — جرجس روفائيل وايفيلين

بطيبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلتفهنيئا بالفردوس — ابراهيموكيتي



---

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
شيعت اول امس جنازة المرحوم
## احمد عبد المنعم سيف النصر
مدير المهمات
شركة جيبرسون — فرع مصر
نجل الاستاذ عبد المنعم سيف النصر بالمعاش وزوج السيدة آمال علي بلموم ووالد كل من زاهر واية وشقيق علي بشركة جابكو للبترول ومحمد شركة ترك للرخام وجلال بهيئةالطيران وبركات بالاعمال الحرة وعزة بادارة التعليم بالمعادي وابن اخت كل من كمال وجلال وعلي عبد العليم — وقد اقيمت ليلة المأتم مساء الخميس ١٠-٩ بدار المناسبات بطره — تلغرافيا طره الحجارة — القاهرة

**شركة جيبرسون فرع مصر**
العاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن الزميل المرحوم الاستاذ
**احمد عبد المنعم سيف النصر**
مدير المهمات بالشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**شركة سيكوريتي فرع مصر**
العاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن
**احمد عبد المنعم سيف النصر**
مديرالمهمات بشركة جيبرسون فرع مصر رحم الله الفقيد والهم أسرته وزملاؤه الصبر والسلوان

**شركة دريسر أوروبا فرع مصر**
العاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن
**احمد عبد المنعم سيف النصر**
مديرالمهمات بشركة جيبرسون فرع مصر داعين المولى أن يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان .

**المهندس سعيد كراوية**
ينعى ببالغ الحزن المرحوم الاستاذ
**احمد عبد المنعم سيف النصر**
مديرالمهمات بشركة جيبرسون فرع مصر
وداعا يا افضل واكرم الرجال
انا لله وانا اليه راجعون

**حسين جمعة**
ينعى ببالغ الحزن المرحوم الاستاذ
**احمد عبد المنعم سيف النصر**
مديرالمهمات بشركة جيبرسون فرع مصر
وسأل الله عز وجل أن يلهم أسرته الصبر والسلوان .

**تمام حسن تمام**
ينعى ببالغ الحزن المرحوم الاستاذ
**احمد عبد المنعم سيف النصر**
مدير المهمات بشركة جيبرسون فرع مصر
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته الصبر والسلوان .

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة
**مارجريت حنا عطا الله**
زوجة المرحوم اديب لوقا يوسف بالتربية والتعليم سابقا ووالدة المحاسبة آمال اديب بشركة ممفيس الكيماوية زوجة المحاسب رؤوف ناصيف بوزارة المالية شقيقة الدكتور عطاالله حنا بالسلطنة والدكتور يوسف بشيكاغو والدكتور لطيف بنجيريا والمحاسب فتحي بجامعة المنوفية والاستاذة ولهلمينا الموجه بالتعليم وخالة المحاسب سميح صبحي بوزارة المالية واخوته — وشيعت الجنازة الجمعة وقريبة ونسيبة جميع عائلات البتانون بالمنوفية والشامية باسيوط العزاء ٧ شارع رفعت — منيل الروضة

ولما اكمل خدمته رجع الى بيته
انتقل للامجاد الابدية الاستاذ
**كمال لبيب يوسف**
الموجه بالتربية والتعليم سابقا زوج السيدة سهير عبد الله زكي والد طبيب الاسنان نادر زوج الدكتورة مني عاطف والصيدلانية شهيرة خطيبة الدكتور ماجد عاطف وشقيق اللواء يوسف حلمي والدكتور سامي بالنمرو وحرم المرحوم ابراهيم صليبوالدكتورة ثريا حرم الدكتور عزت عزيز والمرحومة وداد وزوج شقيقة مكرم عبد الله واخوته وابن اخت الاستاذ يوسف سلامة واخوته وقريب عبده عطا الله وسمير رزق ووجدي فرج وعاطف عزيز ويوسف حلمي واخوتهم ونسيب المهندس عاطف غالي — تلغرافيا نادر المنصورة

دمعة وفاء وعبرة رثاء ورجعة للحق تعالى يحتسب
**عمر مرعي**
**عضو مجلس الشورى**
عند ربه اخاه المؤمن الوفي الصادق الامين
**الشيخ عاصم الشيبي**
سادن بيت الله الحرام
انا لله وانا اليه راجعون

**المهندس صلاح ابو عيطة**
ينعى ببالغ الحزن والاسى
الشيخ
**عاصم عبد الله الشيبي**
سادن الكعبة المشرفة
ووالد المهندس
**سعود عاصم عبد الله الشيبي**
رئيس الشركة المصرية
السعودية للاستثمارات العقارية
وللاسرة الصبر والسلوان

**المقاولون العرب**
**عثمان احمد عثمان وشركاه**
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
**والد المهندس محمد العوفي**
بادارة الكراكات
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

**المقاولون العرب**
**عثمان احمد عثمان وشركاه**
**ادارة الكراكات المائية**
اسرة الادارة تنعي ببالغ الحزنالمرحوم
**والد الزميل المهندس**
**محمد محمد العوفي**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

شيعت امس جنازة المرحوم
**المهندس**
**فكري**
**شفيق**
**بادير**
مدير عام المبيعات بشركة رودان نجل المرحوم الاستاذ شفيق نجيب بادير والمرحومة عايدة اسكندر أبو السعد زوج السيدة نللي قلدس كريمة المهندس زكي قلدس والسيدة ناجية ناشد والد الطفلين فادي وهاني بادير وشقيق الدكتورة سيمون حرم الدكتور عادل ابراهيم وسوزان حرم المهندس اكرام مرزوق وزوج شقيقة المهندس مجدي قلدس بكندا زوج ماجدة مرقص والدكتور رؤوف بلندن زوج صوفي المصري وخال نادين ونادر ابراهيم وكريم ورامي مرزوق وابن اخ المرحوم اللواء نظير بادير والمرحومة مرجريت حرم المرحوم الدكتور جميل بادير والمرحومة جانيت حرم المرحومالاستاذ فؤاد بادير وابن اخت اللواء زغلول ابو السعد والمهندس بديع ابو السعد والسيدة روحية حرم موريس الديري والمرحومين فريد وعنايات ودولت ابو السعد وابن عم الدكتور نجيب بادير وسامية حرم المهندس أمير مسعود وليلى حرم الدكتور عادل شنده وفايقة حرم المهندس وفيق ناروز وابن خال الاستاذ وجيه بادير وميراي حرم الدكتور كمال المصري وريموند حرم الدكتور قسطنطين سابا وابن عمة المهندس وفيق أبو السعد وآمالحرم الاستاذ سمير بادير ونادية وسامية فريد وابن خالةالمهندس بهيج والاستاذ كميل الديري وحرم الدكتور نبيلالديري وحرم المهندس رؤوف خليل والمهندس امير والمهندس نزيه والدكتور يحيي والدكتورة نوال والمهندسة وفيه ميلاد حرم المهندس عادل محفوظ وقريب المرحوم عدلي بادير والاستاذ وهيب بادير والاستاذ حنا لبيب واخوته والمهندس محب ابراهيم والدكتور نصري بادير واخوته والمرحوم حليم بادير واخوته والمهندس رمسيس عوض وزوج ابنة اخ المرحوم الياس قلدس واولاده المهندسين ميشيل ومنير والمرحوم عبد الملاك قلدس واولاده المهندس رشدي والمحاسب رافت والمهندس رامي وزوج ابنة اخ المرحومين اكلاديوس ومنتياس وكامل وعازر وبخيت قلدس واولادهم بطنطا والقاهرة وزوج ابنة عمة جورج وماريز ناجي ناشد وقريب ونسيب عائلات بادير وابو السعد وقلدس والعزاء ٢ شارع ايزيس مصر الجديدة

**رودان**
**المركز المصري لمعدات الطرق والمحاجر**
**ينعى ببالغ الحزن والاسى**
**المرحوم مهندس فكري بادير**
**مدير عام المبيعات**
**للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء**

**مهندس اشرف لبيب يوسف**
**يودع للسماء**
**المرحوم مهندس فكري بادير**
**الفقيد الرحمةوللاسرة خالص العزاء**

**رودان**
مركز الخدمة والصيانة والورش
**والمهندس وفيق وهبي شكر**
مدير المركز
ينعى ببالغ الحزن والاسى
**المرحوم مهندس فكري بادير**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**شريف كامل فهمي**
ينعى ببالغ الحزن والاسى
**المرحوم مهندس فكري بادير**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**رودان**
الادارة المالية
**محاسب عزمي عطا الله شكر**
المدير المالي
ينعى ببالغ الحزن والاسى
**المرحوم مهندس فكري بادير**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**رودان**
ادارة المبيعات
**مهندس عادل محفوظ شاكر**
مدير المبيعات
ينعى ببالغ الحزن والاسى
**المرحوم مهندس فكري بادير**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**الحاج ممدوح رمضان**
نائب المدير العام والعاملين بادارات الامن والتحصيل ينعون ببالغ الاسى الزميل
**المرحوم مهندس فكري بادير**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**لله ما اعطى ولله ما اخذ**
**الاستاذمحمد محمد ابوالعينين**
رئيس مجلس ادارة شركة سيراميكا كليوباترا والعاملون بالشركة
يتقدمون بأصدق التعازي الى الاستاذ
**مجدي عيسى مصطفى**
رئيس مجلس ادارة المجموعة المصرية للتنمية لوفاة المرحومة والدة قرينته تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

---

« انا لله وانا اليه راجعون »
**تنعى عائلة علوبة**
**عميدها المرحوم**
**على محمد علوبة**
**شيعت امس جنازة المرحوم**
**على محمد علوبة**
رئيس مجلس ادارة بنكالقاهرة الاسبق نجل المرحوم محمد علي علوبة باشا الوزير ونقيب المحامين وعضو الوفد المصري الاسبق زوج المرحومة السيدة عطية أحمد مصطفى عمر ووالد كل من السادة محمد واحمد وهشام وهاشم علوبة وحرم اللواء كمال عابدين وحرم المهندس يحيى مرسي وجد كل من عمر وعلى حسام علوبة واحمد عبد الوهاب وحرم شريف نعمان وعمر ومنى هاشم علوبة وممدوح وعلياء مرسي وشقيق كل من المرحوم امين علوبة والسادة اللواء جلال علوبة والمهندس حسين علوبة والاستاذ عادل علوبة المحامي والسفير صلاح علوبة والسيدة حرم المرحوم الدكتور أحمد مرعي وابن شقيق المرحومين محمود وأحمد وحسن علوبة والمرحومة فاطمة على علوبة وزوج شقيقة الاستاذ سامح عمر المحامي والاستاذ ابراهيم عمر بامريكا والمرحوم محمد عبد المعطي عمر والاستاذ محمود نعيم عمر وحرمالدكتور مصطفى فهيم وعم وخال كل من المحاسب أحمد امين علوبة بكندا وعلاء علوبة بقطر وحرم الاستاذ محمد شقير والمهندس هاني جلال علوبة وحرم الدكتور وجيه زكي وحرمالمهندس محمد فرحات وهشام حسين علوبة وحرم صفوان مدينة وحرم يحيى أمين وحرم مهند الفاروقي وحرم عزام الفاروقي والمحاسب طارق علوبة المحاسب كريم علوبة وشريف صدقي واخوته وابن عم كل من الاستاذ يوسف علوبة نائب رئيس مجلس ادارة البنك الاهلي سابقا والاستاذ الدكتور نبيل علوبة والمستشار محمد علوبة واخواتهم والمهندس اشرفحسن علوبة والمهندس عمر حسن علوبة واخواتهم وحرم اللواء متقاعد عزالدين عاطف واخواتهم وزوج عمة حرم الدكتور خالد عبد الغفار والدكتور شريف مرعي واحمد وعايدة وعلى محمود نعيم عمر ومحمد وشادية ومها وشيرين مصطفى فهيم وقريب ونسيب عائلات عمر بالقاهرة وابو شيخ وسليم بسيوط وابو الخير والدخاخني بالاسكندرية وشقير والعبد وفهمي وشيمي وماهر والمرحوم امين حنفي وابو ذكرى وشكري ولطفي وعلى محسن مصطفى والخولي ويكن والكاتزا والسنجق وصبري والهجين ونجا والعطار ومرسي والطبرزي وعابدين ونعمان وحسن وصدقي والبناني وعبد القادر والطوخي .
وستقام ليلة المأتم بدار مناسبات مسجد رابعة العدوية بمدينة نصر .
**والعزاء اليوم**
السبت الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٩٢
**ولا عزاء للسيدات**
**تلغرافيا علوبة ٣١ ابراهيم اللقاني مصر الجديدة**

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
شيعت أمس جنازة المرحوم الاستاذ
**مصطفى أحمد سالم**
المدير العام بمصلحة الضرائب سابقا وزوج السيدة درية سليمان يونس ووالد المهندس محمد بمكتب دكتور محرم الاستشاري والمهندس أحمد بالسعودية وحرم العميد محمد القوني وحرم الاستاذ احمد الجنبيهي برئاسة الجمهورية سابقا وحرم دكتور ممدوح عبد السلام بالمستشفى الايطالي وحرم المهندس محمود القوني بوزارة التموين وحرم المهندس ممدوح كامل حسن مدير قطاع الشئون الادارية بالجمعية التعاونية للبترول وشقيقة كل من صهيب ومحمد بوزارة العدل سابقا وعبد الحميد الموجه بالتربية والتعليم سابقا وحامد المدير العام بالمصاريف والهندسية سابقا ويوسف مدير عام مصلحة الخبراء سابقا وحرم الحاج حسين يونس بكفر الدوار وحرم الاستاذ كمال يونس رئيس مجلس ادارة شركة الاتحاد للنقل البحري بالاسكندرية سابقا وزوج شقيقة كل من المستشار صلاح يونس نائب رئيس محكمة النقض سابقا والحاج جمال يونس والحاج عزت يونس بكفر الدوار ونسيب وقريب عائلات يونس بكفر الدوار وسالم والقوني والجنبيهي بالجيزة وعائلة كامل حسن بالمنيا وعائلة عبد السلام — وستقام ليلة العزاء بمسجد عمر مكرم مساء السبت الموافق ١٢-٩ — ولا عزاء للسيدات تلغرافيا سالم ٩ ش عمان — الدقي .

**الشركة المصرية لتعبئة وتوزيع السلع الغذائية « شمتو »**
المهندس رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واعضاء اللجنةالنقابية وجميعالعاملين بالشركة يشاطرون
**الزميلة**
**سنية عبد الوهاب محمد**
من العاملين بمصنع شبرا الخيمة
الاحزان لوفاة والدها الفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

**شركة بترول بلاعيم ( بتروبل )**
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والسادة مديري العموم واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركةينعون بمزيد الحزن والاسى
**والدة الزميل**
**محمد السيد عثمان**
**بادارة الاتصالات والطيران**
**بحقول ابو رديس**
الفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

**الشركة التجارية للاخشاب**
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون ينعون شقيق وشقيقة الزميل احمد كمال الدين احمد بادارة المالية — للفقيدين الرحمة والاسرة العزاء

---

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم الشيخ
**عوضين المغربي**
القارئ بالاذاعة والتليفزيون
زوج الحاجة زينب عبد الله ووالد الدكتور محمد نجيب بحقوق القاهرة وعبد الحميد والمرحوم مصطفى والدكتورة آمال الاخصائية بمستشفى المنصورة العام والسيدة هدىبالتربية والتعليم ونسيب الاستاذ علي مطاوع سكرتير مدينة بلقاس والاستاذ محمد متولي بالتربية والتعليم وصهر الاستاذ فتحي عبد الله المحاسب بالاسكندرية وصبري عبد الله والعزاء اليوم السبت بالسرادق المقام بمساكن الشناوي بالمنصورة تلغرافيا مساكن الشناوي ١٢ شقة ٢

انتقل الى الامجاد السماوية
اثر حادث اليم
**زهرة الشباب الدكتور**
**هاني نصيف عوض**
دكتور التخدير بمستشفى السلام بالمهندسين ورئيس قسم التخدير بمستشفى السلام بمدينة السلام
نجل المرحوم نصيف عوض والسيدة زكية جيد وشقيق المهندس مجدي بمركز بحوث الثروةالسمكية بالعباسية والمهندس نيروز مدير مصنع العروبة للاعلاف والدكتورة شارلوت بالشركة المصرية لتجارة الادوية وابن شقيق المهندس رياض عوض وكيل الوزارة بهيئة المواصلات سابقا واخوته وابن عم الاستاذ رؤوف اميل واخوته والمهندس عماد عدلي واخوته والاستاذ سامح البير واخوته والاستاذ مدحت رياض واخوته وابن شقيقة الاستاذة لولو جيد بكلية الاقتصاد المنزلي وابن عمة الاستاذ اشرف فؤاد كامل واخوته وابن خالة الدكتور نبيل ابراهيم واخوته وابن خال مراد ميخائيل وقريب عائلات نيروز بالمحلة الكبرى وجيد داوود باسيوط — وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بدار المناسبات كنيسة السيدة العذراء بارض الجولف تلغرافيا ١٢٢ ش الشهيد يسري فهمي كلية البنات — مصر الجديدة .

**مستشفى السلام بالمهندسين**
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير المستشفى وجميع الاساتذة الاطباء وجميع العاملين بالمستشفى ينعون ببالغ الحزن وعظيم الاسى الزميلالعزيز
**الدكتور هاني نصيف**
**اخصائي التخدير**
ويكون فيه دماثة الخلق والاخلاص والتفاني في العمل ويطلبون لروحه نياحا وللاسرة خالص العزاء .

**مستشفى السلام بالمهندسين**
**قسم التخدير**
رئيس واطباء وجميع العاملين بالقسم ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل
**الدكتور هاني نصيف**
**اخصائي التخدير**
ويبكون فيه كريم الاخلاق والاخلاص في العمل والفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فقيدة آل الهواري وابو الدهب
توفيت لرحمة الله والدة الدكتور
**احمد سرور محمد**
عميد تجارة حلوان سابقا بالقاهرة وامين لجنة قطاع الدراسات التجارية
**وصلاح محمد حسين**
المدير بشركات حجازي ونائب رئيس الشعبة العامة للمستثمرين وحرمالشيخ جابر محمد فراج ببني مجد وعمة الدكتور انور الهواري واخوته وفتح الله ومصطفى الهواري واخوته وحرم عم وخال جميع عائلات ابو الدهب ومهران وسالم برميح والشير بسوهاج ونسيبة عائلات عبد السلام ابراهيم بالقاهرة وعبد السميع ببني شقير والرافعي وزايد وكريان والطوايع ووراد والمقدم وعبد المجيد والعزاء اليوم بعمر مكرم بالقاهرة

البقاء لله
**فقيد عائلة مذكور ومفتاح**
**بني عبيد**
توفي الى رحمة الله اثر حادث اليم
المهندس
**محمد حسن مذكور**
نجل الحاج حسن مذكور والمرحومة كريمة المرحوم الشيخ ابو المجد مفتاح وزوج كريمة المرحوم توفيق حسين مفتاح ووالد الاطفال حسن واخوته بالابتدائي وشقيق كل من المهندس مذكور ببنك التنمية والاستاذ شحاتة بمدرسة بني عبيدوالاستاذ علاء مذكور مدير بنيابة بيا وحرم كل من المهندس احمد ابراهيم بزراعة ابو قرقاص والاستاذ رضا القوصي وكيل بنكمصر والاستاذ ابراهيم مفتاح بمدرسة بني عبيد وقريب ونسيب جميع عائلات مركز ابو قرقاص والعزاء وتلغرافيا
**بني عبيد قبلي**

**المحاسب**
**ابو المجد مفتاح واخوته**
ينعون ببالغ الحزن والاسى ابن عمتهم الحبيب الغالي المرحوم المهندس
**محمد حسن مذكور**

**شركة مساهمة البحيرة**
رئيس مجلس الادارة ونوابه ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم ذكرى السيد عبد الحميد مدير ادارة بقطاع المخازن — للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**الشركة التجارية للاخشاب**
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون ينعون شقيق الزميل فاري محفوظ سليمان بالقطاع التجاري — للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

**اسرة الشركة المصرية الدولية للسياحة**
تنعى ببالغ الحزن والاسى مديرها الاستاذ
**مصطفى سامي حسنين**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---



توفيت الى رحمة الله تعالى
## حرم المرحوم الحاج
**ابراهيم البيلي عبيدو**
والدة كل من الدكتور مهندس البيلي ابراهيم البيلي بهندسة الازهر والمقدم محمد ابراهيم البيلي مفتش المباحث الجنائية بمديرية أمن كفر الشيخ وحرم كل من السيد علي ابو شعيشع ومحمد عبد الدايم والمرحوم علي محمد علي وصلاح سعيد وعطية ابو شعيشع بالازهر واخت المرحوم عمر البيلي وزوجة اخ محمد البيلي ببنك التسليف وعمة كل من عبد البصير عبد الوهاب بمضارب كفر الشيخ وحرم المهندس بسيوني خليل بالكويت وجدة كل من رائد فؤاد عبد الدايم بجوازات المطار وابراهيم عبد الدايم وكيل نيابة بلقاس ومحمد عبد الدايم بمدرسة عباس العقاد وقريبة ونسيبة جميع عائلات كفر الجرايدة وستشيع الجنازة اليوم عقب صلاة الجمعة والعزاء تلغرافيا البيلي كفر الجرايدة

يشاطر المهندس البسيوني خليل الدكتور البيلي ابراهيم الاحزان لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

« انا لله وانا اليه راجعون »
شيعت امس جنازة
**عميد عائلة**
**جاد الله وصالح وسليمان بالصف**
**المرحوم الحاج**
**محمد محمد محمد جاد الله**
عمدة كفر الواصلين نجل المرحوممحمد محمد جاد الله العمدة السابق وشقيق اللواء شوقي جاد الله والمرحوم جمال جاد الله بالمقاولون العرب ووالد المهندس زراعي طلعت والمحاسب وجيه بالازياء الحديثة وممدوح المدرس بالازهر وحرم الاستاذ حسني بكري وعبد الناصر عبد الباري بالحديد والصلب ومحمد حرب المدرس بالاعدادي وعم المهندس هاني باطلس للمقاولات والنقيب احمد شوقي وحرم المقدم خليل ومحمد جمال بالاعدادي واخوته والمرحوم ابن شقيق المرحوم عبد الحافظ جاد الله والحاج كامل جاد الله من الاعيان وابن عم الحاج كمال واسماعيل واحمد من الاعيان ومحمد مدير مصر للطيران ومحمد كامل بالحديد والصلب ومحمود وكمالومحمد كمال بالسكوك وعلي باصول الدين والشيخ علي وصادق صالح بمصر للتامين واخوته والمرحوم ابن شقيقة اللواء محمد حسن سليمان والمهندس حسين سليمان وسيد سليمان المقاول وابن عمة العقيدهشام واخوته واللواء كمال حسين واخوته والاستاذ محمد السيد وقريب ونسيب عائلات حرب ونعمة الله وداود بالكدايه وزعفان بالقبابات وعبد الباري وابو مشرف بالطفل والصفراء باطفيح وزايد بالقليوبية وسليمان بشبرا والفك بالقاهرة والنرملتي بطنطا والعزاء بديوان العائلة بكفر الواصلين اطفيح جيزة — تلغرافيا القبابات قبلي

توفي الى رحمة الله تعالى
**الاستاذ محمد الزوكة**
**المحامي بدمنهور**
قريب ونسيب جميع عائلات دمنهور وشيعت الجنازة أمس الجمعة تلغرافيا عائلة الزوكة عمارة الاوقاف بدمنهور

## بحث تطوير اتحاد الصناعات بالاسكندرية بعد غد

يعقد بعد غد « الاثنين » اجتماع مائدة مستديرة لتطوير اتحاد الصناعات المصرية . يحضره خبراء من منظمة العمل الدولية . ورؤساء الغرف الصناعية واتحادات المستثمرين .

ويتم خلال الاجتماع — الذي يعقد بالاسكندرية — مناقشة تقرير اعده خبراء من منظمة العمل الدولية في هذا الشأن . في ضوء زيارة سبق ان قاموا بها لمصر . وذلك بناء على اتفاق بين المنظمة واتحاد الصناعات .

ويهدف التطوير الى اعطاء الاتحاد مزيدا من الاستقلالية . بحيث تكون قراراته نهائية . ودون ان يكون لاحد ولاية عليه . ويدعم قدرة الاتحاد على تقديم خدمات لاعضائه . في مجالات رفع مستوى جودة المنتجات المصرية . والتعريف بالمواصفات المطلوبة للسوق الاوروبية المشتركة . ومعاونة اعضائه في التغلب على المشاكل الفنية وترشيد الطاقة .

## غرفة الاسكندرية التجارية تبدأ مشاركتها للمعارض الاوروبية اليوم للترويج للمنتجات المصرية باوروبا

قررت غرفة الاسكندرية التجارية الاشتراك في عدة معارض دولية أوروبية خلال سبتمبر الحالي للترويج للمنتجات المصرية ، وتعريف الدول الاجنبية بالمميزات الخاصة بالانتاج المصري بهدف تنشيط الطلب على استيراد المنتجات المصرية .

ومن بين المعارض والاسواق الدولية التي ستشارك فيها الغرفة ، سوق « سالونيك » الدولية باليونان ، التي تقام اليوم وتستمر حتى ٢١ سبتمبر ، والمعرض الدولي بسوق « لوزان » التجارية بسويسرا ، في الفترة من ١٩ الى ٢٧ سبتمبر ، وسوق « كلن » الدولية بفرنسا من ١٨ الى ٢٨ ، ومعرض « دوسلدورف » الدولي للاحذية بالمانيا ، من ١٨ الى ٢١ سبتمبر الحالي ، والذي يقام بالتعاون مع غرفة صناعة الجلود ومركز تنمية الصادرات المصرية .

## تعيين على القوصي وكيلا لوزارة الادارة المحلية

وافق الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء على تعيين السيد على القوصي وكيلا لوزارة الادارة المحلية .

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء
٢

نصف الدنيا
مجلة نسائية اجتماعية
تقدم كل احد
احجز نسختك من اليوم

رئيس مجلس الإدارة :
إبراهيم نافع
رئيس التحرير :
سناء البيسى





## مواقف

انا واحد من الذين استمتعوا بالمسرحيات التجريبية على كل مسارح القاهرة. فقد جاءت ثلاثون دولة تعرض ما توصل اليه فنانوها من اجتهادات ومغامرات في العرض والاداء غير التقليدى . ماذا يريدون ؟

يريدون ان يعرضوا علينا، كما عرضنا عليهم، وجهة نظرهم فى التجديد.. او فى الثورة على التقاليد المسرحية التى عمرها الآن خمسة وعشرون قرنا. وليست هذه هي بداية التجديد.. وانما بداية التجديد تعود الى خمسة قرون.. ولا يزال التجديد مستمرا. لان الشباب لايزال متحررا ثائرا. وهو لا يهدم المسرح على رءوس المتفرجين. وانما هو فقط يتحلل من القيود : اللغة والاداء والعرض.. أما الهدف : فلعله ان يقول جديدا باسلوب جديد..

ووزير الثقافة فاروق حسنى فى غاية الشجاعة. فهو لا يتردد لحظة فى أن يستضيف كل التجارب الابداعية من اى مكان.. ويأتى بها الى الفنانين والمثقفين فى مصر. وله اسلوب خاص فى تحقيق ذلك فهو يقرر ثم يطلب الى جميع مساعديه أن يشتركوا فى التطبيق. ولذلك فكل الذين حوله متفانون فى العمل ليلا ونهارا..

وانا اعجبنى بعض ما قدمته مصر، وبعض ما قدمته الدول الاخرى. وهذا طبيعى. فهناك اعمال تقليدية ايضا لا تعجبنى. ولكن هناك اعمال تجريبية بديعة. والذين قدموها كانوا فى غاية البراعة. ولولا اننى عضو فى لجنة التحكيم الدولية لذكرت الاسماء والاسباب.. وان كان من الممكن ان اناقش ما قدمته مصر الآن ولكن ليس هذا عدلا ان ابدا بنقد مصر وحدها دون غيرها من الدول المشاركة فى المهرجان.. ولابد من الاهتمام والحفاوة بكل ذلك..

ولا عجب فى ان يمقت بعض المثقفين مثل هذه المغامرات الفنية.. فقد كره الكثيرون كل ما عرضه (مسرح اللا معقول) من عشرين عاما.. ولايزالون ينفرون من بيكاسو ودالى وشاجال وغيرهم من تلامذتهم فى مصر. وهذا طبيعى. فلا اتفاق بين الناس فى الاذواق والعادات والوسائل والاهداف..

ولايزال السخط هواء نتنفسه جميعا : السخط على العلم والادب والفن والرياضة !

**أنيس منصور**

## بمناسبة العيد الوطنى للسعودية

★ د . شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام السعودية يلتقى مع رجال الصحافة والاعلام المصريين فى حفل لتوجيه تحية من الشعب السعودى الى الشعب المصرى بمناسبة مرور ٦٠ عاما على علاقات الاخوة بين مصر والسعودية فى العديد من قضايا العرب القومية وبمناسبة العيد الوطنى للسعودية

.يقام الحفل مساء اليوم بقاعة استقبال مطعم الامم على شاطئ النيل بالجيزة .

من غير عنوان

# في ختام مهرجان المسرح التجريبى الدولى الرابع بالقاهرة

## سوريا ولبنان تفوزان بجائزة أحسن عرض

★احتفلت وزارة الثقافة مساء امس بختام مهرجان المسرح التجريبى الدولى الرابع حيث أقيم الحفل الختامى بمسرح الصوت والضوء بالهرم وحضره عدد كبير من وفود الدول المشاركة (٣١ دولة) و أيضا اعضاء لجنة التحكيم الدولية.. وقد تم في الحفل توزيع ميدالية المسرح وشهادات تقدير على ١٣ شخصية مسرحية مصرية وعربية وأجنبية يكرمها المهرجان هذا العام ثم تم توزيع الجوائز على الفائزين بجوائز لجنة التحكيم وانتهى الحفل بتقديم عرض «الجيب السرى» للبنان.

وقد اعلن د. على الراعى رئيس لجنة التحكيم الدولية الجوائز في مؤتمر صحفى ظهر امس بفندق سميراميس وبحضور ٧ من اعضاء اللجنة وهم أنيس منصور وجوزيف شاينا من بولندا وأسعد فضة من سوريا وخوسيه مونيليون من أسبانيا ومحمد بلال من الكويت وهلموت رانيكه من المانيا وريتا تونيكولينى من إيطاليا ود. هدى وصفى مديرة المهرجان.

وقد جاءت الجوائز كالتالي:

جائزة افضل عرض مسرحى مناصفة بين كل من « الجيب السرى» للبنان و«النو» لسوريا وجائزة الاخراج لمخرج عرض مولدافيا « في انتظار جودو» وجائزة الدور النسائي مناصفة بين كل من باربارا دزيكان عن دورها في العرض البولندى «المسرح إمرأة» وكفاح سلامة عن دورها في العرض الأردنى « المتمردة والأراجوز» وأيضا جائزة الدور الرجالى مناصفة بين ميهاى ماليمارى عن دوره في العرض الرومانى «ياهذا الموت قد مات» وممثل دور أستراجون في عرض مولدافيا «في انتظار جودو» وجائزة التقنية لفرنسا عن عرض « كتالوج سعاده بدون تاريخ».

وقد نوهت اللجنة بجهود المسرح القومى الفنزويلى للشباب لإتاحته الفرصة للتلاحم بين أمريكا اللاتينية والعالم العربى في ظل ظروف صعبة وجهود المخرج المصرى الشاب شريف صبحى عن اخراجه لمسرحية «احدب نوتردام» وجهود الممثلة سعاد عبدالكريم عن دورها في عرض الامارات «جميلة» والممثلة كارين كان من سنغافورة عن دورها في « البناء المستمر» .



□ د. على الراعى رئيس لجنة التحكيم الدولية اثناء اعلان جوائز المهرجان والي يساره أنيس منصور والكويتى محمد بلال و السورى أسعد فضه من اعضاء اللجنة

[تصوير: محمد وسيم]

## جوائز النقاد

وقد حجبت لجنة النقاد جائزة افضل عرض مسرحي بينما منحت جائزة الاخراج مناصفة بين مخرج العرض المجرى «حلم ليلة صيف» ومخرج عرض فنزويلا «باليد اليسرى» ومنحت جائزة أحسن ممثل للرومانى ميهاى ماليمارا وأحسن ممثلة للبولندية باربارا دزيكان

وأحسن تقنية للعرض الفرنسى «كتالوج سعادة بدون تاريخ» مع شهادة تقدير للعرض المصرى «أحدب نوتردام»تقديرا لجهود مخرجه شريف صبحى فى اول تجربه له وكذلك شهادة تقدير للعرض اللبنانى «الجيب السرى» .



□ مشهد من العرض اللبنانى «الجيب السرى».

# .. وجوائز المهرجان الدولى لسينما الاطفال

★ أيضا أختتم صباح امس مهرجان القاهرة الدولى الثالث لسينما الطفل بحفل اقيم في قاعة نفرتيتي بفندق شبرد.. وقد تم استقبال الضيوف بعروض فولكلورية لفرقة شباب الجزيرة التى قدمت «عروسة المولد» لتبدأ مراسم الاحتفال بعرض للعرائس من اخراج رحمى ثم اعلن رؤساء لجنة التحكيم الثلاث مرسي سعد الدين وفضيلة توفيق وطفل من لجنة الاطفال الجوائز والتى قام بتسليمها فاروق حسنى وزير الثقافة وسعد الدين وهبه رئيس المهرجان.

ففي الافلام الروائية الطويلة فاز بجائزة القاهرة الذهبية الفيلم الكندى «البطلة» والفضية للنمساوي «اجازة مع سيلفستر» والبرونزية للصينى «الاسطول الخاص» يتحرك» وللافلام القصيرة فاز بالقاهرة الذهبية الفيلم الامريكي «صادكو والف طائر من الورق» والفضية للتشيكى «الاميرة الحزينة» والبرونزية للهندى «بالوشاه البخيل» وبالنسبة لافلام الرسوم المتحركة فاز بالذهبية «كاك كاك» لتشيكوسلوفاكيا والفضية «بنجو جدك مريض» لسويسرا والبرونزية «اخوان القرع» للصين... اما برامج التليفزيون فقد حصل على جائزة القاهرة الذهبية «طرد الشياطين» لليابان والفضية «اشقاء الماس» لانجلترا والبرونزية «عودة حورس» لمصر .

وفاز بجائزة لجنة التحكيم الخاصة للسينما للفيلم الروسي «الزهرة القرمزية» ولجنة التحكيم الخاصة للتليفزيون للبولندى «موسيقى المساء الصغيرة» ولجنة تحكيم الاطفال للفيلم الايرانى «مدرسة الكبار».

اما الجائزة المالية للمجلس العربى للطفولة والتنمية والتى تبلغ قيمتها ٥٠ الف جنيه فقد وزعت مناصفة بين فيلم «ليمونة المحاباة» من اخراج رضا جبران والبرنامج التليفزيونى «كاني مانى» اخراج منى ابوالنصر.



□ المخرج الكندى اليزابيتا بوسكاف يتسلم الجائزة الذهبية للافلام الطويلة عن فيلمه «البطلة» من فاروق حسنى وزير الثقافة وسعد الدين وهبه رئيس المهرجان.

## برواز

قد يكون هناك بعض التقصير فى تغطية اخبار وأيضا متابعة مهرجان المسرح التجريبى الدولى والمهرجان الدولى لسينما الطفل خلال الاسبوع الماضى لكن السبب هو تزاحم هذين المهرجانين فى توقيت واحد بالاضافة لمهرجان الاسكندرية السينمائى مما يؤثر بالسلب على هذه الانشطة من جانب التغطية الاعلامية، وفى نفس هذا التوقيت من العام الماضى كتبت عن ضرورة التنسيق بين الانشطة المختلفة خاصة مايتعلق منها بالمهرجانات بحيث لا يؤثر مهرجان على مهرجان آخر وأيضا كى يحصل كل منها على حقه الكامل فى المتابعة امام القارئ والجمهور .

ولكن لم يحدث هذا التنسيق وكان من نتيجته انه يقام مؤتمران صحفيان فى يوم واحد ويحتفل فى يوم واحد بختام مهرجان الطفل ومهرجان المسرح !!

ماعلمته من وزير الثقافة فاروق حسنى أن الوزارة «ستتصدى لهذه العملية» .. عملية التنسيق من خلال لجنة عليا للمهرجانات تكون مهمتها اساسا تنسيق المواعيد بين المهرجانات المختلفة حتى لايحدث ماعانينا منه هذا العام .

ولكن كلمة حق .. وبعيدا عن التنسيق فنحن نقدم الشكر لكل من يقدم جهدا لحياتنا الفنية والثقافية. وكل من يخدم المواطن من خلال المهرجانات التى تظهر باستمرار شغف واهتمام وحماس الجمهور لكل ماهو جديد على الساحة الفنية.

بالفعل كان هناك زحام غير عادى على معظم عروض العالم التى قدمت فى القاهرة .. وأيضا كان هناك زحام غير عادى من الطفل المصرى على مشاهدة الافلام التى تقدمها دول العالم من اجل إسعاده وأيضا الارتقاء به .

فمرحبا بالمهرجانات وبكل الأنشطة الفنية بشرط التنسيق فى المواعيد .

**آمال بكير**

## اخبار الصباح

● تحتفل نقابة الصحفيين مساء اليوم بالمولد النبوى الشريف حيث تقدم في الحفل التواشيح والأغانى الدينية وذلك بالاضافة الى بعض العروض الفنية .

● قاعة «اكسترا» لمعارض الفنون التشكيلية بالزمالك تفتتح موسمها الشتوى مساء ٢٢ الشهر الحالى بمعرض لاعمال الفنان احمد الرشيدى والفنانه نازلى مدكور .

● اليوم يقيم نادى الطفل بالمقاولون العرب حفله السنوى بمناسبة ختام نشاطه الصيفى ١٩٩٢ بمقر النادى بمدينة نصر وذلك تحت رعاية المهندس صلاح حسب الله رئيس مجلس ادارة الشركة ، وسيتم توزيع جوائز مسابقة مهرجان القراءة للجميع وشهادات دورات الكومبيوتر . مع اقامة الاطفال لمعرضهم السنوى وعرض منتجات نشاطهم خلال الصيف .

تليفونات الاهرام
٥٧٤٧٠١١ - ٥٧٤٧٢١١
٥٧٤٧٣١١ - ٥٧٤٧٤١١
٥٧٤٧٥١١

## سارة تعالج من اكتئاب نفسى

★ ذكرت الصحف البريطانية أمس ان الاميرة سارة دوقة يورك تعانى من حالة اكتئاب نفسي. وانها تتردد على عيادة لمعالجة الأمراض النفسية بغرب لندن . ونشرت صحيفة « صن » في صدر صفحتها الاولى صورة لسارة وهى فى غاية الحزن وفوقها تعليق يقول « ساعدونى » .

واشارت صحيفة « الدايلى ميل » الى انه من المتوقع تجريد سارة من لقبها ضمن تسوية اعدتها الاسرة المالكة البريطانية تشمل طلاقها من زوجها الامير اندرو دوق يورك .